

Nikon kullanım kılavuzları için tıklayınız.

DIJITAL FOTOĞRAF MAKİNESİ

D3200

kullanım kılavuzu



Ürün Belgesi

Bu ürünün dokümanları bir *Kullanım Kılavuzu* (bu kitapçık) ve bir *Referans Kılavuz* (pdf) içerir. Fotoğraf makinanızdan en iyi şekilde yararlanmak için, lütfen talimatların tamamını okuduğunuzdan ve ürünü kullanan kişilerin okuyabileceği bir yerde tuttuğunuzdan emin olun.

Temel fotoğraf makinesi işlemleri hakkındaki bilgiler için bakın *Kullanım Kılavuzu* (bu kitapçık).



Tam ürün bilgileri için bakın *Referans Kılavuzu* (sağlanan referans CD'sinde mevcuttur).



Referans Kılavuzu, Adobe'un web sitesinden ücretsiz olarak indirebileceğiniz Adobe Reader veya Adobe Acrobat Reader 5.0 veya üstü kullanılarak görüntülenebilir.

- 1 Bilgisayarı başlatın ve referans CD'sini takın.
- 2 Bilgisayar veya Bilgisayarım (Windows) veya masaüstü (Macintosh) altındaki CD'yi (**Nikon D3200**) çift tıklayın.
- 3 Bir dil seçme ekranını görüntülemek için **INDEX.pdf** simgesini çift tıklayın ve *Referans Kılavuzunu* görüntülemek istediğiniz dili seçin.

Fotoğraf Makinesi Ayarları

Bu kılavuzdaki açıklamalar varsayılan ayarların kullanıldığını varsayar.

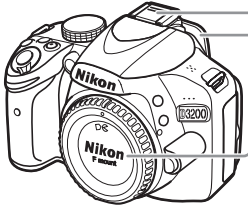
⚠ Emniyetiniz İçin

Fotoğraf makinesini ilk kez kullanmadan önce, "Emniyetiniz İçin" (iv-vii) konusundaki talimatları okuyun.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Paket İçeriği

Paketin aşağıdaki öğeleri içerdiğinden emin olun:



D3200 fotoğraf makinesi



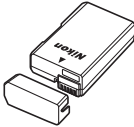
BS-1 aksesuar kızıği kapağı



DK-20 vizör lastiği



BF-1B gövde kapağı



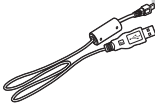
EN-EL14 şarj edilebilir Li-iyon pili (ile terminal kapağı)



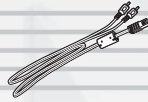
MH-24 pili şarj cihazı (gerekli ülke veya bölgelerde priz adaptörü sağlar; şekli, satıldığı ülkeye bağlıdır)



AN-DC3 askısı



UC-E17 USB kablosu



EG-CP14 ses/video kablosu



DK-5 göz merceği kapağı (28)

ViewNX 2 CD-ROM'u

Referans CD'si (Referans Kılavuzunu içerir)

Kullanım Kılavuzu (bu kitapçık)

Objektif kiti seçeneğini satın alan kişilerin, pakette objektif de bulunduğundan emin olması gerekir. Bellek kartları ayrı satılır. Japonya'da satın alınan fotoğraf makineleri menü ve mesajları sadece İngilizce ve Japonca olarak görüntüler; diğer diller desteklenmez. Bu durumdan dolayı özür dileriz.

■ Simgeler ve İşaretler

İhtiyacınız olan bilgileri daha kolay bulmanız için, aşağıdaki simgeler ve kurallar kullanılır:



Bu simge dikkat işaretlerini gösterir; fotoğraf makinesinin hasar görmesini önlemek için kullanmadan önce okunması gereken bilgilerdir.




Bu simge notları gösterir; fotoğraf makinesini kullanmadan önce okunması gereken bilgilerdir.



Bu simge bu kılavuzdaki diğer sayfalara olan referansları gösterir.

Fotoğraf makinesinin ekranında görüntülenen menü öğeleri, seçenekler ve iletiler **kalın** gösterilir.

İçindekiler

Paket İçeriği	i
Emniyetiniz İçin	iv
Bildirimler	v
Giriş	1
Fotoğraf Makinesini Tanıma	1
Fotoğraf Makinesi Gövdesi	1
Mod Kadranı	3
Vizör	4
Bilgi Ekranı	5
İlk Adımlar	6
Temel Fotoğrafçılık	12
Pil Düzeyi ve Kart Kapasitesi	12
“Bas-Çek” Fotoğrafçılık (AUTO ve  Modları)	13
Yaratıcı Fotoğrafçılık (Sahne Modları)	17
İzleme ve Silme	19
Fotoğrafları İzleme	19
Resimleri göster	19
Resimleri Silme	20
Basit Mod	21
Basit Mod Menüleri	22
Kılavuzu Kullanma	24
Fotoğrafçılık Hakkında Daha Fazla Bilgi	25
Deklanşör Modu	25
Otomatik Zamanlama ve Uzaktan Kumanda Modları	27
Netle	29
Netleme Modu	29
AF Alanı Modu	31
Resim Kalitesi ve Boyutu	32
Resim Kalitesi	32
Resim Boyutu	33
Dahili Flaş Kullanma	34
Flaş Modu	35
ISO Duyarlılığı	37

P, S, A ve M Modları **38**

P Modu (Programlanmış Otomatik Pozlama)	38
S Modu (Enstantane Öncelikli Otomatik)	39
A Modu (Diyafram Öncelikli Otomatik Program).....	39
Mod M (elle).....	40

Canlı Görüntü **41**

Ekranda Fotoğrafları Çerçeveleme	41
Canlı Görüntüde Netleme.....	42

Film Kaydetme ve İzleme **49**

Filmleri Kaydetme.....	49
Film Ayarları	51
Filmleri İzleme.....	53

Menü Kılavuzu **54**

Menü Kılavuzu	55
Fotoğraf Makinesi Menülerini Kullanma	56

ViewNX 2 **58**

ViewNX 2'yi Kurma	58
ViewNX 2'yi Kullanma	60
Resimleri Bilgisayara Kopyala	60
Resimleri Görüntüle	61

Teknik Notlar **62**

Uyumlu Objektifler	62
Diğer Aksesuarlar	63
Onaylı Bellek Kartları	64
Fotoğraf Makinesinin Bakımı	65
Depolama	65
Temizleme	65
Fotoğraf Makinesi ve Pil Bakımı: Önlemler	66
Fotoğraf Makinesinin Bakımı	66
Pilin Bakımı	67
Hata Mesajları.....	69
Teknik Özellikler	72
Garanti Koşulları - Nikon Avrupa Hizmet Garantisi.....	80

Emniyetiniz İçin

Nikon ürününüzün hasar görmesini önlemek veya kendinize veya diğer insanlara zarar vermemek için, bu cihazı kullanmadan önce aşağıdaki emniyet önlemlerinin tamamını okuyun. Bu emniyet talimatlarını ürünü kullanan herkesin okuyacağı bir yerde bulundurun.

Bu bölümde listelenen önlemlere uyulmamasından kaynaklanabilecek sonuçlar aşağıdaki sembol ile gösterilmektedir:



Bu simge uyarıları ifade eder. Olası bir yaralanmayı önlemek için, bu Nikon ürününü kullanmadan önce tüm uyarıları okuyun.

■ UYARILAR

⚠ Güneşi fotoğraf çerçevesinden uzak tutun

Arka planı aydınlatılmış konuları çekerken güneşi fotoğraf çerçevesinden iyice uzakta tutun. Güneş çerçeve içinde veya yakınındayken gün ışığının fotoğraf makinesine netlenmesi yangına yol açabilir.

⚠ Vizörden güneşe bakmayın

Güneş veya diğer güçlü ışık kaynaklarına vizörden bakılması kalıcı görme bozukluğuna yol açabilir.

⚠ Vizörün dioptri ayar kontrolünü kullanma

Gözünüz vizörde olacak şekilde vizör dioptri ayarı kontrolünü çalıştırırken, gözünüze yanlışlıkla parmağınızı sokmamaya dikkat edin.

⚠ Arıza halinde hemen kapatın

Makineden veya AC adaptöründen (ayrıca temin edilir) duman veya alışılmadık bir koku geldiğini fark edecek olursanız, AC adaptörünü prizden çekin ve derhal pili çıkararak yanık riskini önlemeye çalışın. Makineyi çalıştırmaya devam etmeniz yaralanmalara yol açabilir. Pili çıkardıktan sonra, incelenmesi için makineyi Nikon yetkili servis merkezine götürün.

⚠ Yanıcı gazların yakınında kullanmayın

Elektronik cihazı yanıcı gazların yakınında kullanmayın; bu şekilde kullanım patlama veya yangına sebep olabilir.

⚠ Çocukların erişemeyeceği yerde bulundurun

Bu önlemin alınmaması yaralanmalara yol açabilir. Ayrıca, küçük parçaların boğulma tehlikesi oluşturabileceğini unutmayın. Çocuklar bu makinenin herhangi bir parçasını yutarlarsa, hemen bir hekime başvurun.

⚠ Parçalarını ayırmayın

Ürünün dahili aksamına dokunulması yaralanmaya yol açabilir. Arıza halinde, ürün sadece yetkili bir teknisyen tarafından tamir edilmelidir. Düşme veya kaza neticesinde ürünün kırılması halinde, pili ve/veya AC adaptörünü çıkarın ve daha sonra incelenmesi için ürünü bir Nikon yetkili servis merkezine götürün.

⚠ Askıya bebek veya çocukların boynu etrafına yerleştirmeyin

Makine askısının bir bebek veya çocuğun boynu etrafına yerleştirilmesi boğulmaya yol açabilir.

⚠ Cihazlar açıkken veya kullanılmadık uzun süre fotoğraf makinesi, pil veya şarj cihazına temas etmeyin

Cihazın parçaları ısınabilir. Cihaz deriyle uzun süre doğrudan temas eder halde kaldığında düşük sıcaklıklarda yanıklar oluşabilir.

⚠ Flaşlı motorlu araç kullanan bir operatöre yönelmeyin

Bu önlemin alınmaması kazayla sonuçlanabilir.

⚠ Flaşlı kullanırken tedbirli olun

- Fotoğraf makinesini flaş deriyle veya diğer nesnelere temas edecek şekilde kullanma yanıklara neden olabilir.
- Flaş konunun gözlerine yakın kullanma geçici görme bozukluğuna neden olabilir. Bebek fotoğrafı çekerken, flaş konudan en az bir metre uzakta olmasına özen gösterilmelidir.

⚠ Sıvı kristal ile temastan kaçının

Ekranın kırılması halinde, kırık cam nedeniyle yaralanmalardan kaçınmak ve ekrandan çıkan sıvı kristalin cilde temasını veya gözlere ya da ağza girmesini engellemek için itina gösterilmelidir.

⚠ Pilleri kullanırken uygun önlemlere uyun

- Uygun şekilde kullanılmadığında piller sızıntı yapabilir ya da patlayabilir. Bu üründe pilleri kullanırken aşağıdaki önlemlere uyun:
- Sadece bu makine için onaylanmış pilleri kullanın.
 - Pil üzerinde kısa devre yapmayın veya pili parçalamayın.
 - Pil değiştirilirken ürünün kapalı olduğundan emin olun. AC adaptör kullanıyorsanız, prize takılı olmadığından emin olun.
 - Pili baş aşağı veya ters yönde yerleştirmeye çalışmayın.
 - Pili ateşe veya aşırı ısıya maruz bırakmayın.
 - Suya daldırmayın veya maruz bırakmayın.
 - Pili taşıırken terminal kapağını tekrar yerine yerleştirin. Pili kolye veya toka gibi metal nesnelere birlikte taşımayın veya depolamayın.
 - Piller tam olarak boşaldığında sızıntıya meyillidir. Ürünün hasar görmemesi için, şarjı bittiğinde pili çıkardığınızdan emin olun.
 - Pil kullanılmadığında, terminal kapağını takın ve serin, kuru bir ortamda saklayın.
 - Kullanımın hemen ardından veya ürün pil enerjisi ile uzun süre çalıştıktan sonra pil ısınabilir. Pili çıkarmadan önce fotoğraf makinesini kapatın ve pilin soğumasına izin verin.
 - Pilde renk değişikliği veya şekil bozukluğu gibi bir değişiklik fark ettiğinizde, kullanımı hemen durdurun.

⚠️ Şarj cihazını kullanırken gereken önlemlere uyun

- Kuru tutun. Bu önlemin alınmaması yangına veya elektrik çarpmasına yol açabilir.
- Şarj cihazının terminallerine kısa devre yaptırmayın. Bu önlemin alınmaması aşırı ısınmaya ve şarj cihazının hasar görmesine neden olabilir.
- Fişin metal kısmı üzerindeki veya yakınındaki toz kuru bir bezle alınmalıdır. Makineyi kullanmaya devam etmeniz yangına yol açabilir.
- Gök gürültülü fırtınalar sırasında şarj cihazının yakınına gitmeyin. Bu önlemin alınmaması elektrik çarpmasıyla sonuçlanabilir.
- Fişe veya şarj cihazına ıslak elle dokunmayın. Bu önlemin alınmaması elektrik çarpmasına yol açabilir.

- Bir voltajı başka bir voltaja dönüştürmek için tasarlanmış seyahat dönüştürücüler veya adaptörleriyle ya da DC-AC çeviricilerle kullanmayın. Bu uyarının dikkate alınmaması ürüne hasar verebilir veya aşırı ısınma ya da yangına neden olabilir.

⚠️ Uygun kablolar kullanın

Kabloları giriş ve çıkış jaklarına takarken, ürün düzenlemelerine uygunluğu sürdürmek amacıyla sadece Nikon tarafından sağlanan veya satılan kabloları kullanın.

⚠️ CD-ROM'lar

Yazılımları veya kılavuzları içeren CD-ROM'lar müzik CD cihazlarında oynatılmamalıdır. CD-ROM'ların ses CD oynatıcılarında oynatılması işitme kaybına yol açabilir veya cihaza zarar verebilir.

Bildirimler

- Bu ürünün beraberindeki kılavuzların hiçbir bölümü, Nikon'un ön yazılı izni olmadan herhangi bir şekilde çoğaltılamaz, yayınlanamaz, kopyası çıkarılamaz, bir erişim sistemi içine kaydedilemez veya başka bir dile tercüme edilemez.
- Nikon bu kılavuzlarda açıklanan donanım ve yazılımların teknik özelliklerini istediği zaman ve önceden bildirimde bulunmaksızın değiştirme hakkını saklı tutar.
- Nikon bu ürünün kullanımından kaynaklanan herhangi bir zarardan sorumlu tutulamaz.
- Bu kılavuzlardaki bilgilerin doğru ve eksiksiz olması için her türlü çabanın sarf edilmiş olmasına karşın, tespit edeceğimiz herhangi bir hatayı veya ihmali kendi bölgenizdeki Nikon temsilcisinin dikkatine sunmanız halinde müteşekkirdiriz (adresler ayrıca verilmiştir).

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Avrupa'daki müşteriler için uyarılar

DİKKAT

PİL DEĞİŞİMİNDE YANLIŞ TÜRDE PİL KULLANILMASI PATLAMA RİSKİNE YOL AÇAR. KULLANILMIŞ PİLLER TALİMATLARA GÖRE ATILMALIDIR.

Bu sembol elektrikli ve elektronik donanımın ayrı bir şekilde toplanacağını belirtir.



Aşağıdaki kurallar sadece Avrupa ülkelerindeki kullanıcılar için geçerlidir:

- Bu ürün uygun bir toplama noktasında ayrı olarak toplanmalıdır. Evsel atık olarak atmayın.
- Ayrı toplama ve geri dönüşüm, doğal kaynakları korumaya ve yanlış atım sonucu oluşabilen insan sağlığı için olumsuz sonuçları engellemeye yardımcı olur.
- Daha fazla bilgi için satıcınıza veya atık yönetiminden sorumlu yerel yetkililere başvurun.

Pilin üzerinde bulunan bu sembol, pilin ayrı olarak toplanması gerektiğini gösterir.



Aşağıdaki kurallar sadece Avrupa ülkelerindeki kullanıcılar için geçerlidir:

- Bu sembole işaretlenmiş olsun ya da olmasın, tüm piller uygun bir toplama noktasında ayrı olarak toplanmak üzere tasarlanmıştır. Evsel atık olarak atmayın.
- Daha fazla bilgi için satıcınıza veya atık yönetiminden sorumlu yerel yetkililere başvurun.

Kopyalama veya Çoğaltmanın Yasak Oluşuna Dair Bildirim

Dijital yollarla kopyalanan veya tarayıcı, dijital kamera veya diğer cihazlarla çoğaltılan materyali elinde bulundurmanın dahi kanunlar tarafından cezaya tabi olduğunu akılda bulundurun.

• Yasalarca kopyalanması veya çoğaltılması yasaklanan ürünler

"Numune" olarak damgalanmış kopya veya çoğaltmalar olsa dahi, kağıt veya madeni paraları, tahvilleri, devlet bonoları ve diğer yerel yönetim bonolarını kopyalamayın ya da çoğaltmayın.

Yabancı ülkelerde tedavülde olan kağıt veya madeni paralar ile tahvillerin kopyalanması veya çoğaltılması yasaktır.

Devletten ön izin alınmadığı takdirde, devlet tarafından bastırılan kullanılmamış posta pulları veya posta kartlarının kopyalanması veya çoğaltılması yasaktır.

Devlet tarafından bastırılan pullar ve kanunların öngördüğü tasdikli belgelerin kopyalanması veya çoğaltılması yasaktır.

• Belli kopya ve çoğaltmalar ile ilgili uyarılar

Bir şirket tarafından ticari kullanım amacıyla sınırlı sayıda gerekli kopyanın sağlanması dışında, devlet özel şirketlerce ihraç edilen senetlerin (hisse senetleri, fatura, çek, hediye çekleri vb.), bilgisayar giriş kartları veya kupon biletlerinin kopyalanması veya çoğaltımında ihtiyatlı olunması yönünde düzenlemeler yapmıştır. Ayrıca, devlet tarafından tanzim edilen pasaportları, kamu kurumları veya özel gruplar tarafından düzenlenen ruhsatları, kimlik kartlarını ve giriş kartı ve yemek kuponu gibi biletleri kopyalamayın veya çoğaltmayın.

• Telif hakkı bildirimlerine riayet

Kitap, müzik eserleri, tablo, gravür, baskı, harita, çizim, film ve fotoğraf gibi telif hakkıyla korunan yaratıcılık gerektiren eserlerin kopyalanması veya çoğaltılması ulusal ve uluslararası telif hakkı yasalarına tabidir. Bu ürünü yasadışı kopyalama amacıyla veya telif hakkı yasalarını ihlal edecek şekilde kullanmayın.

Veri Depolama Cihazlarının İmhası

Lütfen resimlerin silinmesinin veya bellek kartlarının ya da diğer veri depolama cihazlarının biçimlendirilmesinin orijinal resim verilerini tamamen silmediğini not edin. Kimi zaman silinen dosyalar, ticari olarak bulunabilen yazılımlar vasıtasıyla atılan depolama cihazlarından geri alınabilmekte, bu da kişisel resim verilerinin kötü niyetli kullanımına yol açabilmektedir. Bu verilerin gizliliğinin sağlanması kullanıcının sorumluluğundadır.

Bir veri depolama cihazını elden çıkarmadan veya kalıcı olarak başkasına vermeden önce, ticari silme yazılımını kullanarak tüm verileri silin veya cihazı formatlayın ve sonra özel bilgiler içermeyen görüntülerle tamamen doldurun (örneğin, boş gökyüzü resimleri). Önceden belir. beyaz ayarı için seçilmiş resimleri değiştirmeyi de unutmayın. Veri depolama cihazları fiziksel olarak yok edilirken yarılanmadan kaçınmak için dikkatli olunmalıdır.

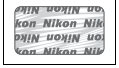
AVC Patent Portfolio License

Bu ürün AVC standardıyla ("AVC video") uyumlu olarak kişisel ve ticari olmayan tüketici kullanımı için (i) video şifrelemek ve/veya kişisel veya ticari olmayan bir eylemde yer alan tüketici tarafından şifrelenmiş ve/veya (ii) AVC video sağlama lisansı bulunan bir video sağlayıcıdan alınmış AVC videoyu deşifre etmek için AVC Patent Portfolio License altında lisanslanmıştır. Başka hiçbir kullanım için lisans verilmez veya uygulanmaz. Ek bilgi için bkz. MPEG LA, L.L.C. Bkz. <http://www.mpegla.com>

Sadece Nikon Markalı Elektronik Aksesuarları Kullanın

Nikon fotoğraf makineleri en yüksek standartlara uygun tasarlanmıştır ve karmaşık elektronik devre içerir. Yalnızca, özellikle Nikon dijital fotoğraf makinesiyle kullanım için Nikon tarafından sertifikalandırılmış Nikon marka elektronik aksesuarlar (şarj cihazları, piller, AC adaptörleri ve flaş aksesuarları dahil) bu elektronik devrenin çalıştırma ve güvenlik gereksinimleri dahilinde çalışmak üzere tasarlanmış ve onaylanmıştır.

Nikon dışındaki elektronik aksesuarların kullanımı fotoğraf makinesine zarar verebilir ve Nikon garantinizi geçersizleştirebilir. Sağda gösterilen Nikon hologramı olmayan, üçüncü parti şarj edilebilir Li-ion pillerin kullanımı fotoğraf makinesinin normal kullanımını engelleyebilir veya pillerin aşırı ısınmasına, alev almasına, çatlamasına veya sızıntı yapmasına yol açabilir.



Nikon markalı aksesuarlar hakkında daha fazla bilgi için, yerel bir yetkili Nikon satıcısı ile irtibat kurun.

✓ Yalnızca Nikon Markalı Aksesuarları Kullanın

Yalnızca, özellikle Nikon dijital fotoğraf makinesiyle kullanım için Nikon tarafından sertifikalandırılmış Nikon marka aksesuarlar çalıştırma ve güvenlik gereksinimleri dahilinde çalışmak üzere tasarlanmış ve onaylanmıştır. Nikon olmayan aksesuarların kullanımı fotoğraf makinenize zarar verebilir ve Nikon garantinizi geçersiz kılabılır.

✓ Fotoğraf Makinesi ve Aksesuarlarının Servis İşlemleri

Fotoğraf makinesi hassas bir cihazdır ve düzenli servis gerektirir. Nikon her yıl veya iki yılda bir fotoğraf makinesinin alındığı yetkili satıcı veya yetkili Nikon servis temsilcisi tarafından muayene edilmesini ve üç ila beş yılda bir servis uygulanmasını önerir (bu servislerin ücretli olduğunu unutmayın). Fotoğraf makinesi profesyonel olarak kullanılıyorsa, sık aralıklarla kontrol ve servis özellikle tavsiye edilir. Objektifler veya opsiyonel flaş üniteleri gibi fotoğraf makinesi ile birlikte düzenli olarak kullanılan aksesuarlar, fotoğraf makinesi ile birlikte kontrol veya bakıma alınmalıdır.

✍ Önemli Fotoğraflar Çekmeden Önce

Önemli olaylarda fotoğraf çekmeden önce (düğün gibi veya fotoğraf makinesini seyahatte yanınıza almadan önce), fotoğraf makinesinin normal çalıştığından emin olmak için test çekimi yapın. Nikon, ürün arızasından kaynaklanabilecek zararlar veya kar kayıplarından sorumlu tutulamaz.

✍ Yaşam Boyu Öğrenim

Nikon'un devam eden ürün destek ve eğitimi konusundaki "Yaşam Boyu Öğrenim" hedefinin bir parçası olarak, aşağıdaki sitelerde sürekli güncellenen bilgiler çevrimiçi olarak edinilebilir:

- **A.B.D.'deki kullanıcılar için:** <http://www.nikonusa.com/>
- **Avrupa ve Afrika'daki kullanıcılar için:** <http://www.europe-nikon.com/support/>
- **Asya, Okyanusya ve Orta Doğu'daki kullanıcılar için:** <http://www.nikon-asia.com/>

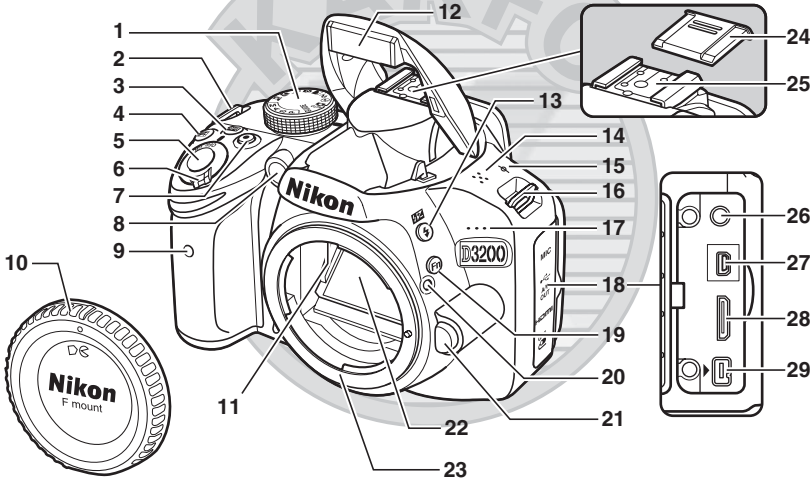
En son ürün bilgileri, ipuçları, sıkça sorulan sorulardan (SSS) haberdar olmak ve dijital görüntüleme ve fotoğrafçılık konularında genel bilgi edinmek için bu siteleri ziyaret edin. Ek bilgiler bölgenizdeki Nikon temsilcisinden edinilebilir. İletişim bilgileri için aşağıdaki bağlantıyı izleyin: <http://imaging.nikon.com/>

Giriş

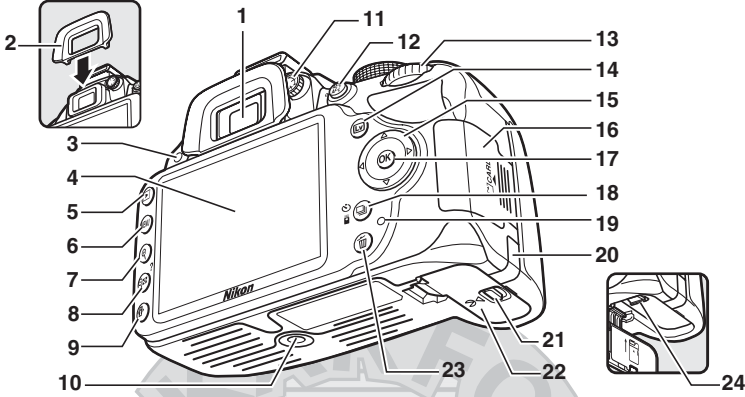
Fotoğraf Makinesini Tanıma

Fotoğraf makinesi kontrollerini ve ekranlarını tanımak için birkaç dakikanızı ayırın. Kitapçığın ilerleyen bölümlerine geri dönebilmek için bu bölümü işaretlemenizi öneririz.

Fotoğraf Makinesi Gövdesi



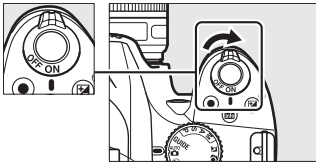
1	Mod kadranı	3	11	CPU kontakları		23	Objektif montajı
2	Askı için delik	6	12	Dahili flaş	34	24	Aksesuar kızıağı kapağı
3	Info (bilgi) düğmesi	46	13	Flaş modu	34	25	Aksesuar kızıağı (opsiyonel flaş ünitesi için)
4	Flaş telafisi		14	Flaş telafisi		26	Harici mikrofon için
	Pozlama telafisi		15	Hoparlör	51	27	USB ve A/V konektörü
	Diyaframı ayarlama	40	16	Askı için delik	6		Bilgisayara bağlanma
	Flaş telafisi		17	Mikrofon	53	28	HDMI mini-pin konektörü
5	Deklanşör	15, 16	18	Konektör kapağı		29	Aksesuar bağlantısı
6	Açma/kapama düğmesi	2	19	Fn düğmesi			
7	Film kayıt düğmesi	49		Fn düğmesini kullanma			
8	AF yardımcı aydınlatması		20	Montaj işareti	7		
	Otomatik-zamanlama		21	Objektif çıkartma			
	lambası	27		düğmesi	11		
	Kırmızı göz azaltma		22	Ayna			
	lambası	36					
9	Kızılötesi alıcı (ön)	27					
10	Gövde kapağı						



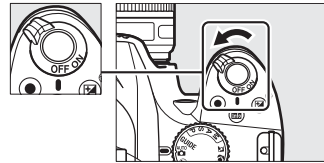
1 Vizör göz merceği 9	10 Tripod soketi	19 Hafıza kartına erişim lambası 15, 26
2 Vizör lastiği	11 Dioptri ayar kontrolü 9	20 Opsiyonel güç konektörü için güç konektörü kapağı
3 Kızılötesi alıcı (arka) 27	12 AE-L/AF-L düğmesi kullanma	21 Pil yuvası kapağı mandalı 6
4 Ekran	13 Ayar kadranı	22 Pil yuvası kapağı 6
Ayarları görüntüleme 5	14 Q düğmesi	23 B düğmesi
Canlı görüntü 41	Canlı görüntü 41	Resimleri silme 20
Fotoğrafları izleme 19	Film 49	24 Pil mandalı 6, 9
5 ▶ düğmesi	15 Çoklu seçici 56	
İzleme 19	16 Bellek kartı yuvası kapağı 7	
6 MENU düğmesi	17 OK (Tmm) düğmesi 56	
Menü 54	18 $\text{M}/\text{ON}/\text{OFF}$ düğmesi	
7 Q düğmesi	Deklanşör modu 25	
İzleme yakınlaştırma	Otomatik zamanlama/ Uzaktan kumanda 27	
8 $\text{Q}/\text{?}$ düğmesi		
Küçük resimler/izleme uzaklaştırması 20		
Yardım 54		
9 B (bilgiyi düzenle) düğmesi 5		

Açma/kapama düğmesi

Fotoğraf makinesini açmak için güç anahtarını gösterildiği gibi çevirin.



Fotoğraf makinesini kapatmak için açma/kapama düğmesini gösterildiği gibi çevirin.



Mikrofon ve Hoparlör

Mikrofonu veya hoparlörü manyetik aygıtların yakınına koymayın. Bu önlemin alınmaması manyetik aygıtlara kaydedilen verilerin etkilenmesine neden olabilir.

Mod Kadranı

Fotoğraf makinesi aşağıdaki çekim modlarına ve **GUIDE** moduna sahiptir:

GUIDE Modu (📖 21)

Ekranı yer alan rehberin yardımıyla resim çekin ve görüntüleyin, ayarlarınızı yapın.

P, S, A ve M Modları (📖 38)

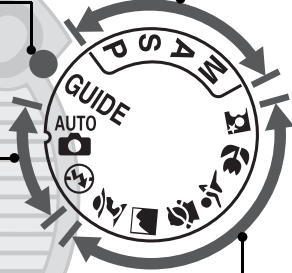
Fotoğraf makinesi ayarlarında tam kontrol için bu modları seçin.

- **P**—Programlanmış otomatik
- **S**—Enstantane öncelikli otomatik
- **A**—Diafram öncelikli otomatik
- **M**—Manuel

Otomatik Modlar

Basit, hedef al ve çek fotoğraf çekimi için bu modları seçin.

- **AUTO** Otomatik (📖 13)
- **📷** Otomatik (flaş kapalı) (📖 13)



Manzara Modları

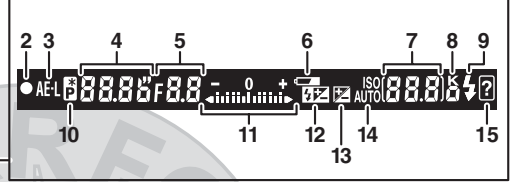
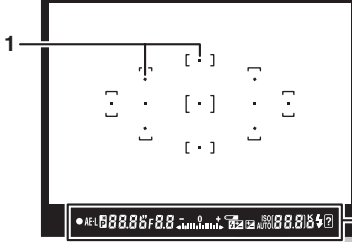
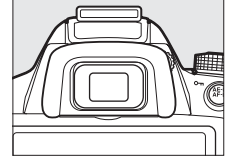
Fotoğraf makinesi mod kadranı ile seçilen sahneye en uygun ayarları otomatik olarak seçer. Fotoğraflanan sahneye uygun seçimi yapın.

- **👤** Portre (📖 17)
- **🏞️** Manzara (📖 17)
- **👶** Çocuk (📖 17)
- **🏃** Spor (📖 18)
- **🌸** Yakın plan (📖 18)
- **🌃** Gece portresi (📖 18)

📷 Otomatik Sahne Seçici (Canlı Görüntü)

AUTO veya **📷** modunda canlı görüntü seçildiğinde, otomatik netleme kullanılıyorsa otomatik sahne seçimi etkinleştirilir ("otomatik sahne seçici", 📖 46).

Vizör



- | | | | | | |
|---|---|---|--|----|-------------------------------------|
| 1 | Netleme noktaları | 7 | Kalan poz sayısı..... 12 | 9 | Flaş hazır göstergesi.....16 |
| 2 | Netleme göstergesi.....14 | | Hafıza tamponlama dolmadan | 10 | Değişken program göstergesi |
| 3 | Otomatik pozlama (AE) kilidi göstergesi | | önce kalan çekim sayısı 26 | 11 | Pozlama göstergesi.....40 |
| 4 | Deklanşör hızı39, 40 | | Beyaz dengesi kayıt göstergesi | | Pozlama telafisi ekranı |
| 5 | Diyafram (f değeri)39, 40 | | Pozlama telafisi değeri | | Elektronik telemetre |
| 6 | Pil göstergesi12 | | Flaş telafisi değeri | 12 | Flaş telafisi göstergesi |
| | | | ISO duyarlılığı 37 | 13 | Pozlama telafisi göstergesi |
| | | 8 | "K" (bellekte 1000'in üzerinde poz kaldığında gösterilir) . 12 | 14 | Otomatik ISO duyarlılığı göstergesi |
| | | | | 15 | Uyarı göstergesi |

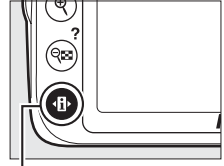
KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



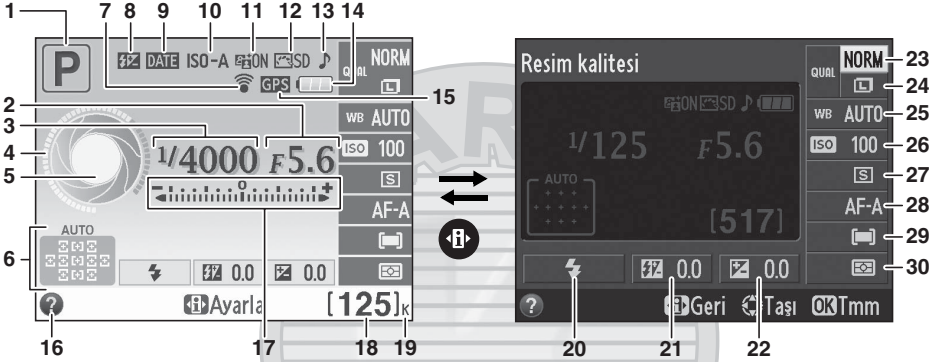
Vizör göstergesinin tepki süresi ve parlaklığı, sıcaklığa göre değişebilir.

Bilgi Ekranı

Bilgi ekranında makine ayarları görüntülenebilir ve ayarlanabilir. Ayarları görüntülemek için bir defa **Fi** düğmesine basın, ayarlarda gerekli değişiklikleri yapın. Çoklu seçiciyi kullanarak öğeleri vurgulayın ve vurgulanan öğe için seçimleri görüntülemek için **OK** düğmesine basın.



Fi düğmesi



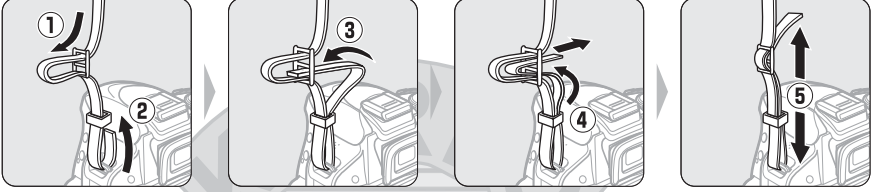
1	Çekim modu otomatik/ otomatik (flaş kapalı) 13 Manzara modları 17 Basit mod 21 P, S, A ve M modları 38	10	Otomatik ISO duyarlılığı göstergesi	20	Flaş modu 35 Flaş telifisi
2	Diyafram (f değeri) 39, 40	11	Etkin D-Lighting	21	Flaş telifisi
3	Deklanşör hızı 39, 40	12	Picture Control	22	Pozlama telifisi
4	Poz süresi göstergesi	13	"Uyarı sesi" göstergesi	23	Resim kalitesi 32
5	Diyafram ekranı	14	Pil göstergesi 12	24	Resim boyutu 33
6	Otomatik alan AF göstergesi 31 3D-izleme göstergesi 31 Netleme noktası	15	GPS bağlantısı göstergesi	25	Beyaz dengesi
7	Eye-Fi bağlantısı göstergesi	16	Yardım işareti	26	ISO duyarlılığı 37
8	Manuel flaş göstergesi Opsiyonel flaş üniteleri için flaş telifisi göstergesi	17	Pozlama göstergesi 40 Pozlama telifisi göstergesi	27	Deklanşör modu 25
9	Baskı tarihi göstergesi	18	Kalan poz sayısı 12 Beyaz dengesi kayıt göstergesi	28	Netleme modu 29, 42
		19	"K" (bellekte 1000'in üzerinde poz kaldığında gösterilir) 12	29	AF alanı modu 31, 43
				30	Ölçüm

İlk Adımlar

Pilleri veya bellek kartlarını takmadan veya çıkarmadan önce fotoğraf makinesini mutlaka kapatın.

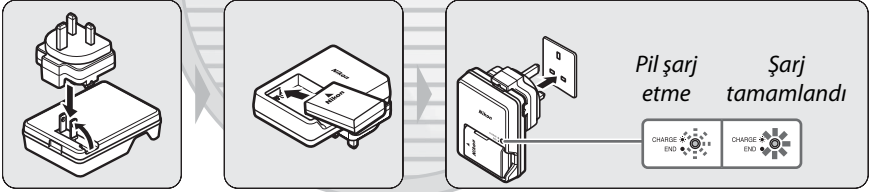
1 Askıyı takın.

Askıyı aşağıda gösterildiği gibi sağlam bir şekilde fotoğraf makinesinin gövdesindeki iki deliğe takın.



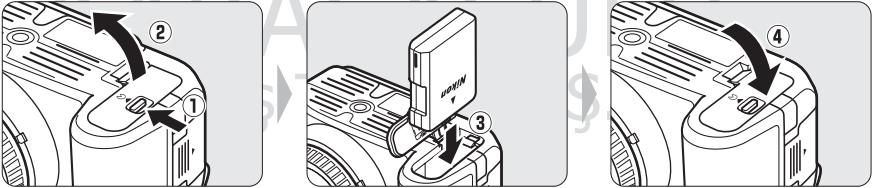
2 Pili şarj edin.

Eğer bir fiş adaptörü tedarik ediliyorsa, duvar prizini yükseltin ve fiş adaptörünü sol altta gösterildiği şekilde, priz tam olarak girdiğinden emin olarak bağlayın. Pili takın ve şarj cihazını bağlayın. Bitmiş pillerin şarjı bir saat otuz dakika sürer.



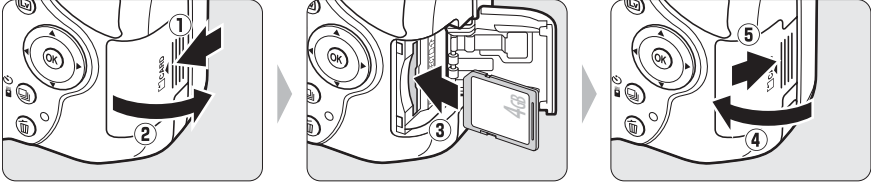
3 Pili yerleştirin.

Pili kullanarak turuncu pil mandalını bir tarafa basılı tutarak pili gösterilen yönde takın (3). Pil tam olarak takıldığında mandal pili yerine kilitler (4).



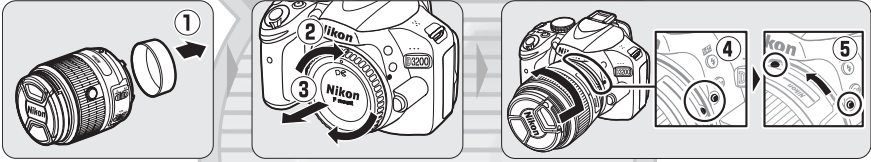
4 Bir bellek kartı takın (ayrı satılır).

Kartın yönünün düzgün olup olmadığını kontrol edin ve ardından kartı yerine oturana kadar kaydırın.



5 Bir objektif takın.

Objektif veya gövde kapağı çıkarıldığında fotoğraf makinesine toz girmesini engellemek için itinâ gösterilmelidir.



İşaretleri aynı hizada tutarak, objektifi fotoğraf makinesinin üzerine yerleştirin, sonra objektif yerine oturana kadar çevirin.

Otomatik netleme AF-S objektifleriyle kullanılabilir. **A-M** modu düğmesiyle donatılmış olan bir objektifle otomatik netleme kullanırken, düğmeyi **A** düğmesine kaydırın (objektifin bir **M/A-M** düğmesi varsa, manuel geçersiz kılma özellikli otomatik netleme için **M/A** seçeneğini seçin). D3200 ile birlikte kullanılacak diğer objektifler hakkında bilgi için, bkz. sayfa62.

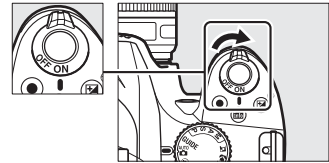


Objektifin titreşim azaltma (VR) düğmesi varsa, titreşimin etkilerini azaltmak için **ON** (AÇ) düğmesini tıklatın.



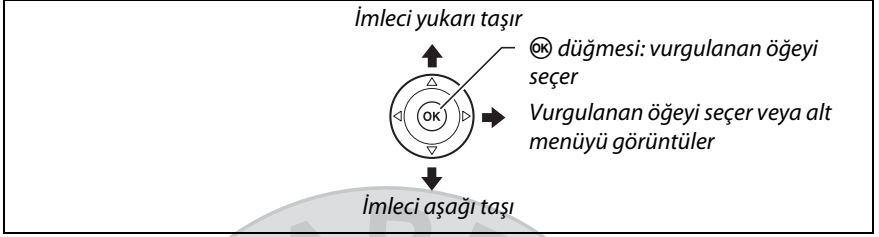
6 Fotoğraf makinesini açın.

Bir dil seçme diyalogu görüntülenecektir.



7 Bir dil seçin ve fotoğraf makinesinin saatini ayarlayın.

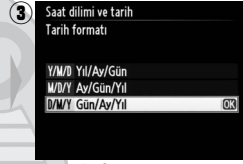
Bir dil seçmek ve fotoğraf makinesinin saatini ayarlamak için çoklu seçiciyi ve **OK** düğmesini kullanın.



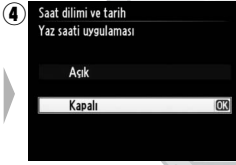
Dil seçin



Saat dilimini seçin



Tarih formatını seçin



Yaz saati uygulaması seçeneğini seçin

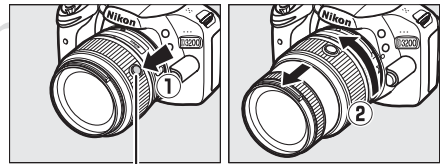


Saat ve tarihi ayarla

Not: Ayarlar menüsünden **Dil (Language)** ve **Saat dilimi ve tarih** seçenekleri kullanılarak dil ve tarih/ saat değiştirilebilir (55).

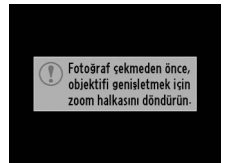
Geri Çekilebilir Objektif Çerçevesi Düğmesine Sahip Objektifler

Fotoğraf makinesini kullanmadan önce, zoom halkasının kilidini açın ve uzatın. Geri çekilebilir objektif çerçevesi düğmesini basılı tutarak (1), zoom halkasını gösterildiği gibi çevirin (2).



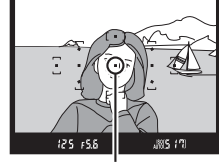
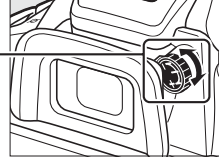
Geri çekilebilir objektif çerçevesi düğmesi

Objektif geri çekildiğinde resim çekilemez; objektif geri çekiliyken fotoğraf makinesinin açılması sonucunda bir hata mesajı görüntülenirse, mesaj görüntülenmeye kadar zoom halkasını çevirin.



8 Vizörü netleyin.

Objektifin kapağını söktükten sonra vizör ekranı ve netleme noktaları keskin olarak netlenene kadar dioptri ayar kontrolünü döndürün. Kontrol sırasında gözünüz vizördeyken, parmaklarınızı veya tırnaklarınızı gözünüze sokmamaya dikkat edin.



Netleme noktası

✓ Şarj Sırasında

Şarj sırasında şarj cihazını hareket ettirmeyin veya pile dokunmayın. Bu önlemin alınmaması çok nadir olarak pil kısmen şarj olduğu halde şarj cihazının şarjın tamamlandığını göstermesiyle sonuçlanabilir. Şarj işlemi yeniden başlatmak için pili çıkarın ve yeniden takın.

✓ Pili Şarj Etme

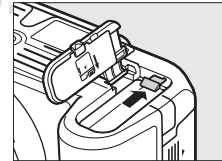
Bu kılavuzun iv-v sayfaları ve 66-68 sayfalarındaki uyarı ve ikazları okuyun ve bunlara uyun. Pili iç mekanlarda 5-35 °C arası ortam sıcaklıklarında şarj edin. Pili 0 °C'den düşük veya 40 °C'den yüksek ortam sıcaklıklarında kullanmayın; bu önlemin alınmaması pile zarar verebilir veya performansını etkileyebilir. 0 °C ila 15 °C ve 45 °C ila 60 °C arası pil sıcaklıklarında kapasite azalabilir ve şarj süreleri artabilir. Sıcaklık 0 °C altında veya 60 °C üzerinde ise pil şarj olmaz. CHARGE (ŞARJ) lambası şarj sırasında hızla yanıp sönüyorsa (örn. saniyede sekiz kez yanıp sönüyorsa), sıcaklığın doğru aralıkta olduğunu onaylayın ve sonra şarj cihazını fişten çekin ve pili çıkarıp yeniden takın. Sorun devam ederse, kullanmayı hemen bırakın ve pili ve şarj cihazını satıcınıza veya yetkili Nikon servis temsilcisine götürün.

Tam şarjlı bir pili şarj etmeye çalışmayın. Bu önlemin alınmaması düşük pil performansına neden olabilir.

Şarj cihazını sadece uyumlu piller ile kullanın. Kullanılmadığında fişini çekin.

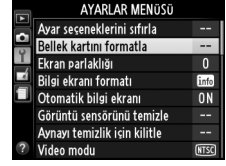
✏ Pili Çıkarma

Fotoğraf makinesini kapatın ve pil yuvası kapağını açın. Pili çıkarmak için pil mandalına okla gösterilen yönde basın ve sonra pili elinizle çıkarın.



✓ Bellek Kartlarını Formatlama

Bellek kartı ilk kez kullanılacaksa veya kart başka bir cihazda biçimlendirilmişse, bellek kartını biçimlendirmek için ayarlar menüsünde **Bellek kartını formatla** seçeneğini tıklatın ve ekrandaki talimatları izleyin (☞ 55). *Bunun, bellek kartında bulunabilecek tüm verileri kalıcı olarak sileceğini unutmayın.* İşlemi gerçekleştirmeden önce saklamak istediğiniz her türlü fotoğraf ve diğer verileri bir bilgisayara kopyaladığınızdan emin olun.

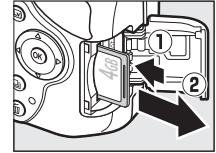


✓ Bellek Kartları

- Kullanım sonrasında bellek kartları sıcak olabilir. Bellek kartlarını fotoğraf makinesinden çıkarırken gereken itinağı gösterin.
- Bellek kartlarını takmadan veya çıkarmadan önce gücü kapatın. Formatlama sırasında veya veri kaydedilirken, silinirken ya da bilgisayara kopyalanırken bellek kartlarını fotoğraf makinesinden çıkarmayın, fotoğraf makinesini kapatmayın ve güç kaynağını çıkarmayın veya bağlantısını kesmeyin. Bu önlemlere uyulmadığı takdirde, veri kaybedilebilir veya fotoğraf makinesi ya da kartta hasar oluşabilir.
- Kart terminallerine parmaklarınızla veya metal nesnelere dokunmayın.
- Bükmeyin, düşürmeyin ya da güçlü fiziksel etkilere maruz bırakmayın.
- Kart muhafazasına güç uygulamayın. Bu önlemin alınmaması kartın hasar görmesine neden olabilir.
- Suya, ısıya, yüksek düzeyde neme veya doğrudan güneş ışığına maruz bırakmayın.
- Bellek kartlarını bir bilgisayarda formatlamayın.

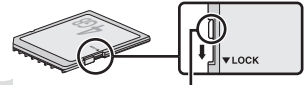
✎ Bellek Kartlarını Çıkarma

Hafıza kartı erişim lambasının kapalı olduğunu onayladıktan sonra, fotoğraf makinesini kapatın ve bellek kartı yuvası kapağını açın, kartı bastırıp çıkarın (1). Kart daha sonra elle çıkarılabilir (2).



✎ Yazmaya Karşı Koruma Anahtarı

SD bellek kartlarında kazayla veri kaybını önlemek için yazmaya karşı koruma düğmesi bulunur. Bu düğme "lock" ("kilit") konumundayken, bellek kartı formatlanamaz ve fotoğraflar silinemez veya kaydedilemez (deklanşörü bırakmaya çalıştığınızda bir uyarı sesi duyulacaktır). Bellek kartının kilidini açmak için, düğmeyi "write" ("yazma") konumuna kaydırın.



Yazmaya karşı koruma anahtarı

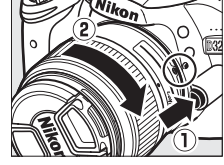
✎ Diyafram Halkasına sahip CPU Objektif

Diyafram halkasıyla donatılmış CPU objektiflerinde (☞ 62), diyaframı minimum ayarda kilitleyin (en yüksek f değeri).



Objektifi Çıkarma

Objektifleri çıkarırken veya değiştirenken fotoğraf makinesinin kapalı olduğundan emin olun. Objektifi çıkarmak için, objektifi saat yönünde çevirirken (1) objektif çıkarma düğmesini (2) basılı tutun. Objektifi çıkardıktan sonra, objektif kapaklarını ve fotoğraf makinesi gövde kapağını yerine yerleştirin.



Geri Çekilebilir Objektif Çerçevesi Düğmesine Sahip Geri Çekilebilir Objektifler

Fotoğraf makinesi kullanımda değilken objektifi geri çekmek için geri çekilebilir objektif çerçevesi düğmesini basılı tutun (1) ve zoom halkasını gösterildiği gibi "L" (kilit) konumuna çevirin (2). Objektifi fotoğraf makinesinden çıkarmadan önce geri çekin ve objektifi takarken veya çıkarırken geri çekilebilir objektif çerçevesi düğmesine basmamaya dikkat edin.



Makinenin Saat Ayarı

Makinenin saat ayarı çoğu kol saati ve ev saatinden daha az doğrudur. Saati düzenli olarak zamanı daha doğru gösteren cihazlar ile kontrol edin ve gerekirse sıfırlayın.

Vizör Netlemeyi Ayarlama

Vizörü yukarıda anlatıldığı şekilde netleyemezseniz, tek-servo otomatik netleme (AF-S; □ 29), tek nokta AF (L*1; □ 31) ve merkezi netleme noktasını seçin ve sonra yüksek kontrastlı konuyu merkezi netleme noktasına kareleyin ve fotoğraf makinesini netlemek için deklanşöre yarım basın. Fotoğraf makinesi netleme iken, dioptri ayar kontrolünü kullanarak konuyu vizörde tam olarak netleyin. Gerekirse, isteğe bağlı düzeltmeli objektifler kullanılarak vizör netleme daha fazla ayarlanabilir.

Ayarlar Menüsü

Ayarlar menüsünden Dil (Language) ve Saat dilimi ve tarih seçenekleri kullanılarak dil ve tarih/saat ayarları değiştirilebilir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Temel Fotoğrafçılık

Pil Düzeyi ve Kart Kapasitesi

Fotoğraf çekmeden önce, pil düzeyi ve kalan poz sayısını kontrol edin.

1 Fotoğraf makinesini açın.

2 Pil seviyesini kontrol edin.

Bilgi ekranında gösterilen pil düzeyini kontrol edin (pil düşükse, vizörde uyarı çıkar). Ekran kapalıysa, **INFO** düğmesine basarak bilgi ekranını görüntüleyin; ekran açılmazsa, pil bitmiştir ve şarj edilmesi gerekir.



Bilgi ekranı	Vizör	Açıklama
	—	Pil tam şarjlı.
	—	Pil kısmen boşalmış.
		Düşük pil. Şarjı dolu yedek pili kullanın veya pili şarj edin.
 (Yanıp sönüyor)	 (Yanıp sönüyor)	Pil bitti; deklanşör devre dışı. Pili şarj edin ya da değiştirin.


3 Kalan poz sayısını kontrol edin.

Bilgi ekranı ve vizör geçerli ayarlarla çekilebilen fotoğraf sayısını gösterir (1000 üzeri değerler aşağı doğru en yakın yüzlüğe yuvarlanır; örn. 1200 ve 1299 arası değerler 1,2 K olarak gösterilir). Başka fotoğraf için yeterli bellek olmadığını gösteren bir uyarı çıkarsa, başka bir bellek kartı takın (📄 7) veya bazı fotoğrafları silin (📄 20).



“Bas-Çek” Fotoğrafçılık

(^{AUTO} ve Modları)



Bu bölüm, ^{AUTO} ve  modları, otomatik “bas-çek” modlarında nasıl fotoğraf çekileceğini anlatır, bu modlarda çoğu ayar çekim koşullarına göre fotoğraf makinesi tarafından kontrol edilir.



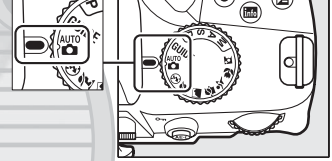
1 Fotoğraf makinesini açın.

Objektif kapağını çıkarın ve fotoğraf makinesini açın. Bilgi ekranı makinenin ekranında çıkar.

2 ^{AUTO} veya Modunu seçin.

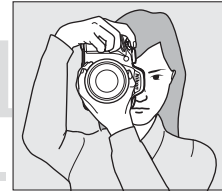
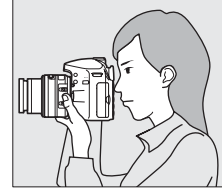
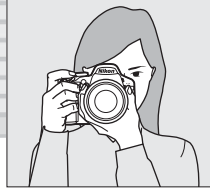
Flaş kullanımın yasak olduğu yerlerde çekim yapmak, bebek fotoğrafları çekmek veya düşük ışık koşullarında doğal ışık yakalamak için, mod kadranını  moduna çevirerek otomatik (flaş kapatma) modunu seçin. Ya da kadranı ^{AUTO}  (otomatik) ayarına çevirin.


Mod kadranı



3 Fotoğraf makinesini hazırlayın.

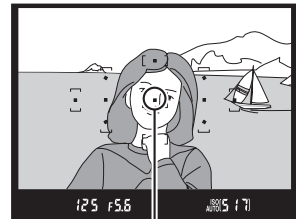
Fotoğrafları vizörde çerçeveleyen, tutma yerini sağ elinizle tutun ve fotoğraf makinesi gövdesini veya objektifi sol elinize yerleştirin. Destek için dirseklerinizi hafifçe gövdenize dayalı tutun ve üst gövdenizi sabitlemek için bir ayağınızı yarısı kadar diğerinin önüne yerleştirin. Fotoğrafları portre (dikey) yönde çerçeveleyen, fotoğraf makinesini sağda gösterildiği gibi tutun.



 modunda, ışık azken deklanşör hızı yavaş olduğunda; tripod kullanmanızı tavsiye ederiz.

4 Fotoğrafı çerçeveleyin.

Vizördeki fotoğrafı 11 netleme noktasından en az birinde ana konuyla çerçeveleyin.



Netleme noktası

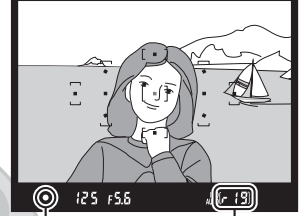
5 Deklanşörü yarım basılı tutun.

Netleme için deklanşörü yarım basılı tutun. Fotoğraf makinesi netleme noktalarını otomatik olarak seçer. Konu az ışık alıyorsa, flaş açılabilir ve AF yardımcı aydınlatması yanabilir.



6 Vizördeki göstergeleri kontrol edin.

Netleme işlemi tamamlandığında, seçilen netleme noktaları kısa bir süre vurgulanır, uyarı sesi gelir (konu hareket ediyorsa uyarı sesi gelmeyebilir) ve net görüntü işareti (●) vizörde görünür.



Net görüntü işareti

Arabellek kapasitesi

Net görüntü işareti	Açıklama
●	Konu netleme içinde.
● (yanıp söner)	Fotoğraf makinesi otomatik netleme kullanarak netleyemiyor. Bkz. sayfa 30.

Deklanşöre yarım basılıyken, netleme kilitlenecek ve hafıza tamponlamada depolanabilen pozlama sayısı ("r"; 26) vizörde görüntülenecektir.

Zoom Objektif Kullanımı

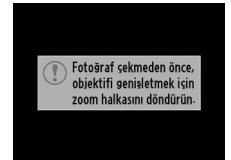
Çerçevenin büyük bir alanını kaplayan konuyu yakınlaştırmak için zoom halkasını kullanın veya son fotoğrafta görünen alanı büyütme için uzaklaştırın (yakınlaştırmak için objektif odak uzaklığı skalasında daha uzun odak uzaklıklarını, uzaklaştırmak içinse daha kısa odak uzaklıklarını seçin).

Yakınlaştırma



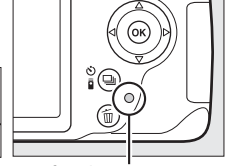
Uzaklaştırma

Eğer objektif bir geri çekilebilir objektif çerçevesi düğmesi (8) ile donatılmışsa, zoom halkasını çevirirken objektif serbest bırakılana ve sağda görüntülenen mesaj görüntülenmeyinceye kadar düğmeyi basılı tutun, ve ardından zoom halkasını kullanarak zoom'u ayarlayın.



7 Çekin.

Deklanşörü bırakmak ve fotoğrafı kaydetmek için deklanşöre sonuna kadar yumuşak bir şekilde basın. Hafıza kartına erişim lambası yanar ve fotoğraf ekranda birkaç saniye görünür (deklanşör düğmesine yarım basıldığında fotoğraf ekrandan otomatik olarak silinir). *Lamba sönmeden ve kayıt tamamlanmadan bellek kartını çıkarmayın veya güç kaynağını çıkarmayın veya bağlantısını kesmeyin.*



Hafıza kartına erişim lambası



KARACASULU

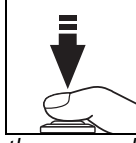
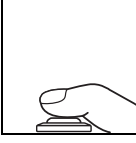
Dış Ticaret A.Ş.

Görüntü Sensörünü Temizleme

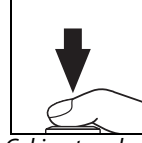
Fotoğraf makinesi açıldığında ya da kapandığında tozu silmek için görüntü sensörünü kapayan sensör koruyucu filtreyi titretir.

Deklanşör

Fotoğraf makinesi iki aşamalı bir deklanşöre sahiptir. Fotoğraf makinesi deklanşör yarı basılıyken netleme yapar. Fotoğrafi çekmek için, deklanşöre sonuna kadar basın.



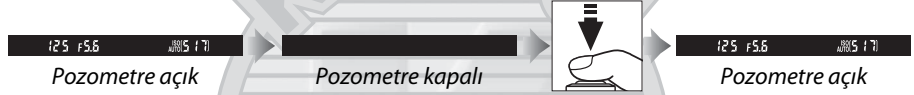
Netleme: yarım bas



Çekim: tam bas

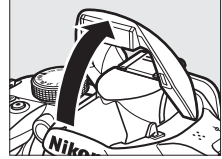
Bekleme Zamanlayıcısı

8 saniye hiçbir işlem yapılmazsa vizör ve bilgi ekranı kapanır, pilin bitmesini engeller. Ekranı yeniden etkinleştirmek için deklanşöre yarım basın. Bekleme zamanlayıcısı otomatik olarak bitmeden önce zaman uzunluğu kurulum menüsündeki **Otomatik kapanma zamanı** seçeneği kullanarak seçilebilir (55).

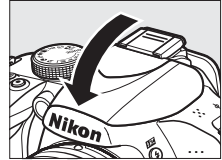


Dahili Flaş

AUTO modunda doğru pozlama için ek aydınlatma gerekirse, deklanşöre yarım basıldığında dahili flaş otomatik olarak açılır. Flaş yukarı kaldırılırsa, fotoğraflar sadece flaş hazır göstergesi (⚡) görüntülendiğinde çekilebilir. Flaş hazır göstergesi görüntülenmezse, flaş şarj oluyordur; parmağınızı deklanşör düğmesinden kısa bir anlığına çekin ve tekrar deneyin.



Flaş kullanılmadığında pil gücünü koruyun, mandal klik sesiyle yerine oturana kadar nazikçe aşağıya ittirerek pili kapalı konuma getirin.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



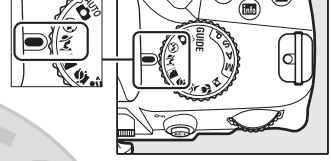
Yaratıcı Fotoğrafçılık (Sahne Modları)

Fotoğraf makinesi “sahne” modları seçimi sunar. Sahne modunu seçmek otomatik olarak seçilen sahne ayarlarını optimize edip, yaratıcı fotoğrafçılık kullandığında seçilen modu, resim çerçevelemeyi, 13–16 sayfaları arasında anlatılan çekimleri basit hale getirir.

Aşağıdaki sahneler mod kadranıyla seçilebilir:



Mod kadranı



Portre



Yumuşak, doğal görünen ten renkli portreler elde etmek için kullanın. Konu arka plandan uzaksa veya bir telefoto objektif kullanılıyorsa, arka plan detayları kompozisyona derinlik kazandırmak için yumuşatılır.

Manzara



Gün ışığında canlı manzara resimleri elde etmek için kullanın. Dahili flaş ve AF yardımcı aydınlatması kapanır; ışık azsa bulanıklığı önlemek için tripod kullanımı tavsiye edilir.

Çocuk



Çocukların enstantane çekimlerini elde etmek için kullanın. Giysi ve arka plan detayları canlı renklerle elde edilir, ten renkleri yumuşak ve doğal görünür.



Kısa poz süresi dinamik spor çekimlerinde hareketi dondurur, böylece ana konu açıkça ortaya çıkar. Dahili flaş ve AF yardımcı aydınlatması kapanır.



 Yakın plan



Çiçek, böcek ve başka küçük nesnelerin yakın çekimleri için kullanın (çok yakın planlarda netleme yapmak için makro objektif kullanılabilir). Bulanıklığı önlemek için tripod kullanımı tavsiye edilir.


 Gece Portresi



Düşük ışıkta çekilen portrelerde ana konu ile arka plan arasında doğal bir denge yakalamak için kullanın. Bulanıklığı önlemek için tripod kullanımı tavsiye edilir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

İzleme ve Silme

Fotoğraflar çekimden sonra otomatik olarak birkaç saniye boyunca görüntülenir. Ekranda hiçbir fotoğraf görüntülenmiyorsa,  düğmesine basılarak en son resim görüntülenebilir.

Fotoğrafları İzleme



1 düğmesine basın.

Ekranda bir fotoğraf görüntülenecektir.





 düğmesi

2 Ek resimleri görüntüleyin.

Ek resimler,  veya  düğmesine basılarak veya ayar kadranı çevrilerek görüntülenebilir.

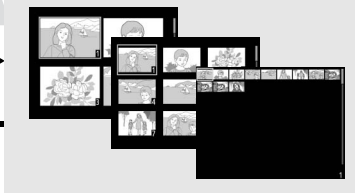


Resimleri göster

Resimleri dört, dokuz veya 72 resimli "kontak tabakaları" nda görüntülemek (küçük resim izleme) için,  (?) düğmesine basın. Seçilen tarihte çekilen resimleri görüntülemek (takvim izleme) için, 72 resim görüntülendiğinde  (?) düğmesine basın.



Tam çerçeve izleme



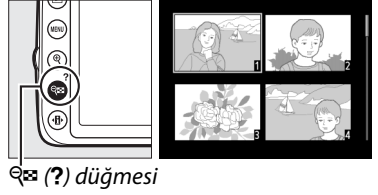
Küçük resim izleme



Takvim izleme

■ Küçük Resim İzleme

Resimleri vurgulamak için çoklu seçiciyi veya ayar kadranını kullanın ve vurgulanan resmi tam çerçeve görüntülemek için **OK** düğmesine basın. Görüntülenen resim sayısını azaltmak için **Q** düğmesine basın.



■ Takvim İzleme

Tarih listesiyle seçilen tarihin küçük resimlerinin listesi arasında geçiş yapmak için **Q** (?) düğmesine basın. Tarih listesindeki tarihleri vurgulamak veya küçük resim listesindeki resimleri vurgulamak için çoklu seçiciyi kullanın. Tarih listesindeyken 72 karelik izlemeye dönmek için **Q** düğmesine basın.

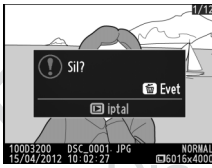
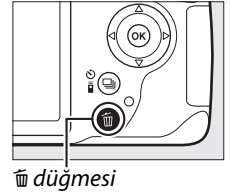
Küçük resim listesi



Tarih listesi

Resimleri Silme

Tam çerçeve izleme modunda görüntülenen veya küçük resim izleme veya küçük resim listesinde vurgulanan fotoğrafı silmek için, **Q** düğmesine basın. Bir onaylama diyalogu görüntülenecektir; seçilen resmi silmek ve izlemeye dönmek için **Q** düğmesine tekrar basın (resmi silmeden çıkmak için, **Q** düğmesine basın). Silinen fotoğraflar kurtarılamaz.



Tam çerçeve izleme



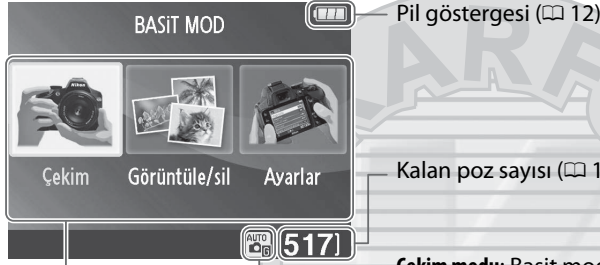
Küçük resim izleme



Takvim izleme (küçük resim listesi)


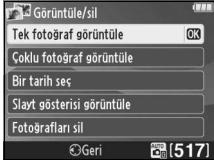

Basit Mod

Basit modda çeşitli sık sık kullanılan ve yararlı işlemlere erişebilirsiniz. Mod kadranı **GUIDE** ayarına çevrildiğinde kılavuzun üst seviyesi görünür.



Çekim modu: Basit mod göstergesi çekim modu işaretinde görünür.

Aşağıdaki öğelerden birini seçin:

Çekim	Görüntüle/sil	Ayarlar
Resim Çekin.	Resimleri görüntüleyin ve/veya silin.	Kamera ayarlarını değiştirin.
		

■ Görüntüle/sil

Tek fotoğraf görüntüle

Çoklu fotoğraf görüntüle

Bir tarih seç

Slayt gösterisi görüntüle

Fotoğrafları sil

■ Ayarlar

Resim kalitesi

Resim boyutu

Otomatik kapanma zmnlyclr

Tarih bastır

Ekran ve ses ayarları

Ekran parlaklığı

Bilgi arka plan rengi

Otomatik bilgi ekranı

Uyarı sesi

Film ayarları

Çerçeve boyutu/kare hızı

Film kalitesi

Mikrofon

Kırışma azaltma

Çıkış ayarları

HDMI

Video modu

İzleme klasörü

İzleme görüntü seçenekleri

DPOF baskı siparişi

Saat ve dil

Saat dilimi ve tarih

Dil (Language)

Bellek kartını formatla

Eye-Fi yüklemesi*

Yuva boş bırakma kilidi

* Sadece uyumlu Eye-Fi bellek kartı takıldığında kullanılabilir.

Resim kalitesi, Resim boyutu, Otomatik kapanma zmnlyclr, Tarih bastır, İzleme klasörü, İzleme görüntü seçenekleri, tüm Ekran ve ses ayarları seçenekleri ve tüm **Film ayarları** seçenekleri, **Kırışma azaltma** hariç, ayarlarında yapılan değişiklikler sadece basit modda uygulanır ve diğer çekim modlarında geçerli değildir.

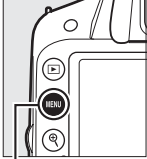






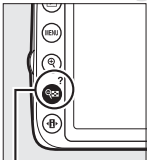
KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

🔍 Basit Mod

Mod kadranı başka bir ayara çevrildiğinde veya fotoğraf makinesi kapatıldığında, basit mod **Kolay kullanım > Otomatik** ayarına sıfırlanır.

Kılavuzu Kullanma

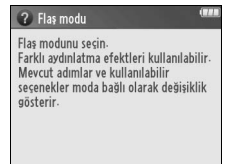
Aşağıdaki işlemler, kılavuz görüntülenirken gerçekleştirilebilir:

İşlem	Kullanım	Açıklama
Kılavuzun üst seviyesine dönün		Ekranı açmak veya kılavuzun üst seviyesine dönmek için MENU seçeneğine basın.
Ekranı açın	MENU düğmesi	
Menüyü vurgulayın		Bir menüyü vurgulamak için ◀ veya ▶ düğmesine basın.
Seçenekleri vurgulayın		Menülerdeki seçenekleri vurgulamak için ▲ veya ▼ düğmesine basın.
		Sağda gösterildiği gibi, ekranlarda seçenekleri vurgulamak için ▲, ▼, ◀ veya ▶ seçeneklerine basın.
Vurgulanmış menü veya seçeneği seçin		Vurgulanmış menü veya seçeneği seçmek için OK seçeneğine basın.
Önceki ekrana dön		Önceki ekrana dönmek için ◀ seçeneğine basın.
Önceki ekrana dön		İptal etmek ve sağda gösterildiği gibi ekranlardan önceki ekrana dönmek için ↶ seçeneğini vurgulayın ve OK seçeneğine basın.
Yardıma görüntüle		Ekranın sol alt köşesinde ? simgesi görüntülenirse, yardım ? (?) düğmesine basılarak görüntülenebilir. O anda seçilen seçeneğin açıklaması düğmeye basılıyken görüntülenecektir. Ekran içinde kaydırmak için ▲ veya ▼ düğmesine basın.

6









? (yardım) işareti



Fotoğrafçılık Hakkında Daha Fazla Bilgi

Deklanşör Modu




Aşağıdaki deklanşör modlarından birini seçin:

Mod	Açıklama
 S	Tek kare: Fotoğraf makinesi deklanşörüne her basıldığında bir fotoğraf çeker.
 C	Sürekli: Deklanşör basılı tutulduğunda, fotoğraf makinesi saniyede 4 kareye kadar kayıt eder.
 T	Otomatik zamanlama: Kendi kendine portre çekiminde veya makine sarsıntısının sebep olduğu bulanıklığı azaltmak için otomatik zamanlamayı kullanın (27).
 2s	Gecikmiş uzaktan kumanda: Opsiyonel ML-L3 (64) uzaktan kumandasında deklanşör düğmesine basıldıktan 2 s sonra deklanşör serbest kalır (27).
 R	Hızlı uzaktan kumanda: Opsiyonel ML-L3 (64) uzaktan kumandasında deklanşör düğmesine basıldığında deklanşör serbest kalır (27).
 Q	Sessiz deklanşör modu: Tek karede, deklanşöre tam basılıyken aynanın geri dönmemesini sağlamanın dışında, tek kare modundan daha sessiz olmasını sağlayan, ayna tarafından yapılan tıklama zamanlayıcısının kullanıcı tarafından yapılmasına izin verir. Ayrıca, fotoğraf makinesi netlerken uyarı sesi gelmez, sessiz ortamlarda kumlanmayı minimum seviyede tutar.

1 düğmesine basın.

Deklanşör modu seçenekleri listesi görüntülenir.



   düğmesi

2 Deklanşör modu seçin.

Deklanşör modunu vurgulayın ve bilgi ekranına dönmek için **OK** düğmesine basın. Fotoğraflar hemen çekilebilir.



Hafıza Tamponlama

Fotoğraf makinesi, fotoğraflar bellek kartına kaydedilirken çekimin devam edebilmesi için geçici depolamaya ayrılmış bir hafıza tamponlamaya sahiptir. Art arda 100'e kadar fotoğraf çekilebilir; ancak, ara bellek dolduğunda kare hızının düşeceğini unutmayın.

Fotoğraflar bellek kartına kaydedilirken, bellek kartının erişim lambası yanacaktır (☐ 2). Arabellekteki resim sayısına göre, kaydetme işlemi birkaç saniye ile birkaç dakika sürebilir. *Erişim lambası sönmeyen bellek kartını çıkarmayın ya da güç kaynağını çıkarmayın veya bağlantısını kesmeyin* (☐ 2). Veriler ara bellekteyken fotoğraf makinesi kapatılırsa, ara bellekteki tüm görüntüler kaydedilene kadar güç kesilmeyecektir. Görüntüler ara bellekteyken pil deşarj olursa, deklanşör devre dışı kalır ve görüntüler bellek kartına aktarılır.

Sürekli Deklanşör Modu

Sürekli deklanşör modu (☐) dahili flaş ile kullanılamaz; mod kadranını (☐ 13) ayarına çevirin veya flaşı kapatın (☐ 34–36).

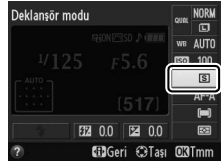
Arabellek Boyutu

Geçerli ayarlarda hafıza tamponlamaya kaydedilebilecek yaklaşık görüntü sayısı, deklanşöre basıldığında vizörün poz sayısı ekranlarında gösterilir. Resimde, ekranın arabellekte yaklaşık 19 resimlik yer kaldığındaki durumu gösterilmektedir.

Bilgi Ekranı

Deklanşör modu ayrıca bilgi ekranında **Deklanşör modu** seçeneğini kullanarak seçilebilir (☐ 5).

125 f5.6 (19)



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Otomatik Zamanlama ve Uzaktan Kumanda Modları

Otomatik zamanlama ve opsiyonel ML-L3 uzaktan kumanda (☞ 73) fotoğrafçıya fotoğraf çekerken makineden uzak olma imkanı sunar.

1 Fotoğraf makinesini bir tripod üzerine takın.

Fotoğraf makinesini bir tripod üzerine takın veya makineyi sabit, düz bir yüzeye yerleştirin.

2 Bir deklanşör modu seçin.

☺ (otomatik zamanlama), 2s (gecikmeli uzaktan kumanda), veya ☺ (hızlı uzaktan kumanda) modunu seçin (☞ 25; uzaktan kumanda modu seçildikten sonra bir dakika hiçbir işlem yapılmazsa, fotoğraf makinesi otomatik olarak tek kare, sürekli veya alçak sesli deklanşör moduna döner).



☺ (☺/☺) düğmesi

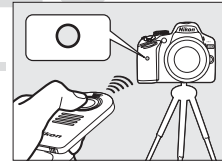
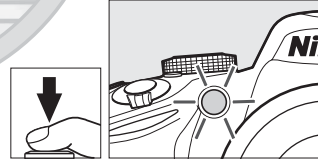
3 Fotoğrafı çerçeveleyin.

Uzaktan kumanda modu: Deklanşöre yarım basarak netlemeyi kontrol edin. Deklanşöre tam basılsa bile fotoğraf çekilmez.

4 Fotoğrafı çekin.

Otomatik zamanlama modu: Netlemek için deklanşöre yarım basın, sonra deklanşöre tam basın. Otomatik zamanlama lambası yanıp sönmeye başlar ve uyarı sesi gelir. Fotoğraf çekilmeden iki saniye önce, lambanın yanıp sönmeye durur ve uyarı sesi hızlanır. Deklanşör, zamanlayıcı başlatıldıktan sonra on saniye içinde açılır.

Uzaktan kumanda modu: 5 m veya daha kısa bir mesafeden, ML-L3 üzerindeki vericiyi fotoğraf makinesi üzerindeki kızılötesi alıcılara hedef alın (☞ 1, 2) ve ML-L3 deklanşörüne basın. *Gecikmeli uzaktan kumanda modunda*, otomatik zamanlama lambası deklanşör serbest kalmadan yaklaşık iki saniye önce yanar. *Hızlı uzaktan kumanda modunda*, otomatik zamanlama lambası deklanşör serbest kaldıktan sonra yanıp söner.



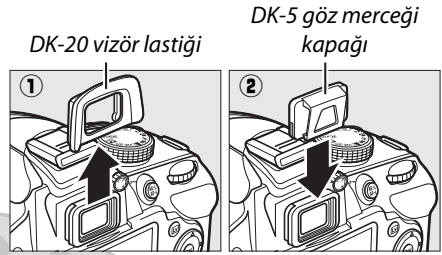
Fotoğraf makinesi netleyemiyorsa ya da başka durumlarda deklanşör serbest kalmıyorsa, zamanlayıcı başlamayabilir veya fotoğraf çekilemeyebilir. Fotoğraf makinesini kapatma otomatik zamanlama ve uzaktan kumanda deklanşör modlarını iptal eder ve tek kare, sürekli veya alçak sesli deklanşör modunu geri yükler.

✓ Uzaktan Kumandayı Kullanmadan Önce



Uzaktan kumandayı ilk defa kullanmadan önce, şeffaf plastik pil izolatör tabakasını çıkarın.

✎ Vizörü Kapatın

Vizörden bakmadan fotoğraf çekerken, DK-20 vizör lastiğini çıkarın (1) ve tedarik edilen DK-5 göz merceği kapağını resimdeki gibi takın (2). Bu, ışığın vizörden girerek pozlamaya müdahale etmesini önler. Vizör lastiğini çıkarırken fotoğraf makinesini sıkıca tutun.



✓ Dahili Flaşı Kullanma

P, S, A veya M modlarında flaşla fotoğraf çekmeden önce,  (24) düğmesine basarak flaşı yukarı kaldırın ve  göstergenin vizörde görüntülenmesini bekleyin (4). Uzaktan kumanda modu çıkırsa ya da otomatik zamanlama başladıysa, flaş yukarıdayken çekim yapılamaz. Flaş gerekiyorsa, flaş şarj olduktan sonra makine sadece ML-L3 deklanşöre yanıt verir. Flaşın otomatik olarak açıldığı otomatik ya da sahne modlarında, uzaktan kumanda modu seçildiğinde flaş şarj olmaya başlar; flaşın şarjı dolduktan sonra otomatik olarak açılır ve gerektiğinde yanar.

Kırmızı göz azaltmayı destekleyen flaş modlarında, hızlı uzaktan kumanda modunda deklanşör bırakılmadan önce kırmızı göz azaltma lambası bir saniye kadar yanar. Gecikmeli uzaktan kumanda modunda, otomatik zamanlama lambası iki saniye kadar yanar, ardından deklanşör bırakılmadan önce kırmızı göz azaltma lambası bir saniye kadar yanar.

✎ Ayrıca Bkz.

Otomatik zamanlama süresini seçme ve seçilen fotoğraf sayısını görme hakkında bilgi için, bkz. kurulum menüsünde **Otomatik zamanlama** seçeneği (55). Makinenin uzaktan kumandadan sinyal almak için ne kadar bekleyeceğini seçme hakkında bilgi için, bkz. kurulum menüsünde **Uzak bağlantı. açık kal. süre** seçeneği (55). Otomatik zamanlama ve uzaktan kumanda kullanılırken çıkan uyarı sesini kontrol etme hakkında bilgi için bkz. kurulum menüsünde **Uyarı sesi** seçeneği (55).



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Netle

Bu bölüm fotoğraflar vizörde çerçeveslendiğinde kullanılabilen netleme seçeneklerini açıklar. Netleme otomatik olarak ya da manuel olarak ayarlanabilir (bkz. aşağıda “Netleme Modu”) ve otomatik veya manuel netlemenin netleme noktası, çoklu seçici kullanılarak seçilebilir.

Netleme Modu

Aşağıdaki netleme modlarından birini seçin. Unutmayın: **AF-S** ve **AF-C** yalnızca şu modlarda kullanılabilir: **P**, **S**, **A** ve **M**.

Seçenek	Açıklama
Otomatik AF-A sürekli servo AF	Konu sabitse makine otomatik olarak tek-servo otomatik netlemeyi seçer, konu hareketliyse makine otomatik olarak sürekli-servo otomatik netlemeyi seçer. Ancak makine netleyebiliyorsa deklanşör bırakılabilir.
AF-S Tek servo AF	Durağan nesnelere için. Deklanşör yarım basılıyken netleme kilitlenir. Ancak makine netleyebiliyorsa deklanşör bırakılabilir.
AF-C Sürekli-servo AF	Hareketli nesnelere için. Fotoğraf makinesi, deklanşör yarıya kadar basıldığı sürece sürekli olarak netleme yapar. Ancak makine netleyebiliyorsa deklanşör bırakılabilir.
MF Manuel netleme	Objektif netleme halkasını kullanarak netleyin.

1 Bilgi ekranında imleci yerleştirin.

Çekim bilgisi ekranda görünmüyorsa, **AF-ON** düğmesine basın. İmleci bilgi ekranına getirmek için **AF-ON** düğmesine tekrar basın.



AF-ON düğmesi



Bilgi ekranı

2 Netleme modu seçeneklerini görüntüleyin.

Bilgi ekranında mevcut netleme modunu vurgulayın ve **OK** düğmesine basın.



3 Bir netleme modu seçin.

Bir netleme modunu vurgulayın ve **OK** düğmesine basın. Çekim moduna geri dönmek için, deklanşöre yarım basın.



✎ Tahminli Netleme İzleme

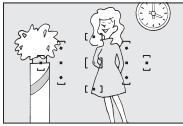
AF-C modunda ya da **AF-A** modundayken sürekli-servo otomatik netleme seçildiğinde, konu makineye doğru hareket ediyorsa, deklanşöre yarım basılmışken makine tahminli netleme işlemeyi başlatır. Bu sayede fotoğraf makinesi deklanşör serbest bırakıldığında konunun yerini tahmin etmeye çalışarak netlemeyi izleyebilir.

✓ Sürekli servo otomatik netleme

AF-C modunda ya da **AF-A** modunda sürekli-servo otomatik netleme seçildiğinde, **AF-S** moduna kıyasla makine, netleme cevabına daha yüksek öncelik verir (daha geniş netleme aralığı vardır) ve net görüntü işareti ekrana gelmeden önce deklanşör bırakılabilir.

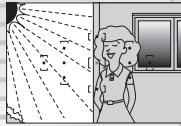
✎ Otomatik Netleme ile İyi Sonuçlar Elde Etme

Otomatik netleme aşağıda belirtilen koşullarda iyi performans göstermez. Fotoğraf makinesi bu koşullar altında netleme yapamazsa, deklanşör etkisizleşebilir veya net görüntü işareti (●) görüntülenebilir ve fotoğraf makinesi bir uyarı sesi çıkarabilir, böylece konu netleme içinde olmasa dahi deklanşörün serbest bırakılması sağlanır. Bu gibi durumlarda, manuel netlemeyi kullanın veya aynı mesafedeki başka bir konuyu netlemek için netleme kildini kullanın ve sonra fotoğrafı yeniden kompoze edin.



Konu ve arka plan arasında çok az kontrast vardır veya hiç yoktur.

Örnek: Konu arka planla aynı renktedir.



Netleme noktası keskin kontrast parlaklığına sahip alanları içermektedir.

Örnek: Konu yarı gölgededir.



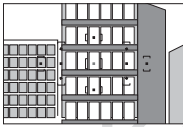
Netleme noktası fotoğraf makinesinden uzaklığı farklı objeleri içermektedir.

Örnek: Konu bir kafes içindedir.



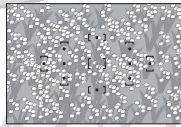
Arka plan objeleri konudan daha büyük görünmektedir.

Örnek: Konunun arkasında bir bina çerçevesine girmektedir.



Konu düzenli geometrik desenlerin arasında kalmıştır.

Örnek: Jalousiler veya bir gökdelendeki pencere sıraları.



Konu çok sayıda ince detay içermektedir.

Örnek: Bir çiçek tarlası veya küçük ve parlaklık varyasyonundan yoksun diğer konular.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

AF Alanı Modu

Otomatik netleme için netleme noktasının nasıl seçileceğini seçin. Unutmayın: **[AF]** (Dinamik alan AF) ve **[3D]** (3D-izleme (11 nokta)) AF-S netleme modu seçildiğinde kullanılamaz.

Seçenek	Açıklama
[AF] Tek nokta AF	Kullanıcı çoklu seçici kullanarak netleme noktası seçer; makine sadece seçilen netleme noktasında konuya netler. Durağan nesnelere kullanın.
[AF-C] Dinamik alan AF	AF-A ve AF-C netleme modlarında (☐ 29), kullanıcı çoklu seçici kullanarak netleme noktası seçer, ancak konu seçilen noktayı kısa bir anlığına terk ederse, makine çevreleyen netleme noktalarından aldığı bilgiye göre netleme yapar. Değişken olarak hareket eden konularla kullanın.
[3D] 3D-izleme (11 nokta)	AF-A ve AF-C netleme modlarında (☐ 29), kullanıcı çoklu seçici kullanarak netleme noktası seçer. Makine netledikten sonra konu hareket ederse, makine yeni netleme noktası seçmek ve netlemeyi deklanşöre yarım basıldığında orijinal konuda sabit tutmak için 3D izlemeyi kullanır. Konu vizörden ayrılırsa, parmağınızı deklanşörden kaldırın ve konu seçilen netleme noktasında olacak şekilde fotoğrafı yeniden kompoze edin.
[M] Otomatik alan AF	Makine konuyu otomatik olarak algılar ve netleme noktası seçer.

1 Bilgi ekranında imleci yerleştirin.

Çekim bilgisi ekranda görünmüyorsa, **[AF]** düğmesine basın. İmleci bilgi ekranına getirmek için **[AF]** düğmesine tekrar basın.



[AF] düğmesi



Bilgi ekranı

2 AF alanı modu seçeneklerini görüntüleyin.

Bilgi ekranında mevcut AF alanı modunu vurgulayın ve **[OK]** düğmesine basın.



3 Bir AF alanı modu seçin.

Aşağıdaki seçeneklerden birini vurgulayın ve **[OK]** düğmesine basın. Çekim moduna geri dönmek için, deklanşöre yarım basın.



Resim Kalitesi ve Boyutu



Beraber, resim kalitesi ve boyutu her fotoğrafın bellek kartında ne kadar yer kaplayacağını belirler. Daha büyük, daha yüksek kaliteli resimler daha büyük boyutlarda basılabilir, ancak daha büyük bellek de gerektirir, bu nedenle hafıza kartında daha az sayıda resim saklanabilir.

Resim Kalitesi

Dosya formatı ve sıkıştırma oranı (resim kalitesi) seçin.

Seçenek	Dosya türü	Açıklama
NEF (RAW)+ JPEG iyi	NEF/JPEG	İki resim kaydedilir: bir NEF (RAW) resim ve bir iyi kaliteli JPEG resim.
NEF (RAW)	NEF	Görüntü sensöründen alınan ham 12-bit veriler doğrudan bellek kartına kaydedilir. Beyaz dengesi ve kontrast gibi ayarlar çekimden sonra ayarlanabilir.
JPEG iyi	JPEG	JPEG resimler kabaca şu sıkıştırma oranlarında kaydedilir: 1 : 4 (iyi kalite).
JPEG normal		JPEG resimler kabaca şu sıkıştırma oranlarında kaydedilir: 1 : 8 (normal kalite).
JPEG temel		JPEG resimler kabaca şu sıkıştırma oranlarında kaydedilir: 1 : 16 (temel kalite).

1 Bilgi ekranında imleci yerleştirin.

Çekim bilgisi ekranda görünmüyorsa,  düğmesine basın. İmleci bilgi ekranına getirmek için  düğmesine tekrar basın.




 düğmesi




Bilgi ekranı

2 Resim kalitesi seçeneklerini görüntüleyin.

Bilgi ekranında mevcut resim kalitesini vurgulayın ve  düğmesine basın.






3 Bir dosya tipi seçin.

Bir seçeneği vurgulayın ve  düğmesine basın. Çekim moduna geri dönmek için, deklanşöre yarım basın.





Resim Boyutu

Resim boyutu piksel olarak ölçülür. Aşağıdaki seçeneklerden birini seçin:

Resim boyutu	Boyut (piksel)	Baskı boyutu (cm)*
 Büyük	6016 × 4000	50,9 × 33,9
 Orta	4512 × 3000	38,2 × 25,4
 Küçük	3008 × 2000	25,5 × 16,9


* 300 dpi'de basıldığında yaklaşık boyut. İnç cinsinden baskı boyutu, piksel cinsinde görüntü boyutu bölü inç başına noktacık (dpi; 1 inç=yaklaşık 2,54 cm) cinsinde yazıcı çözünürlüğüne eşittir.

1 Bilgi ekranında imleci yerleştirin.

Çekim bilgisi ekranda görünmüyorsa,  düğmesine basın. İmleci bilgi ekranına getirmek için  düğmesine tekrar basın.




2 Resim boyutu seçeneklerini görüntüleyin.

Bilgi ekranında mevcut resim boyutunu vurgulayın ve  düğmesine basın.



3 Bir görüntü boyutu seçin.

Bir seçeneği vurgulayın ve  düğmesine basın. Çekim moduna geri dönmek için, deklanşöre yarım basın.



Dosya Adları

Fotoğraflar "DSC_nnnn.xxx" adıyla resim dosyası olarak depolanır, burada nnnn 0001 ile 9999 arasında artan düzende fotoğraf makinesi tarafından otomatik olarak atanan dört haneli bir sayıdır, xxx ise aşağıdaki üç uzantıdan biridir: NEF resimleri için "NEF", JPEG resimleri için "JPG", veya filmler için "MOV". **NEF (RAW) + JPEG iyi** ayarında kaydedilen NEF ve JPEG dosyaları aynı dosya adlarına ancak farklı uzantılara sahiptir.

Dahili Flaşı Kullanma

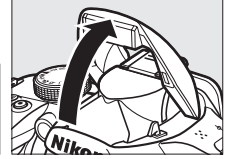
Fotoğraf makinesi ışığı düşük veya arka planı aydınlatılmış konuları çekmek için çeşitli flaş modlarını destekler.

■ Dahili Flaşı Kullanma: AUTO, L, S, ve M Modları

1 Bir flaş modu seçin (35).

2 Resim Çekin.

Deklanşöre yarım basıldığında flaş gereklikçe açılır ve fotoğraf çekildiğinde yanar. Flaş otomatik olarak açılmazsa, ELİNİZLE kaldırmaya çalışmayın. Bu önlemin alınmaması, flaşın hasar görmesine neden olabilir.



■ Dahili Flaşı Kullanma: P, S, A ve M Modları

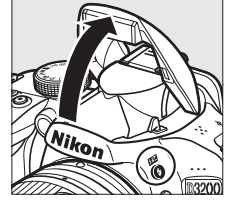
1 Flaşı kaldırın.


Flaşı kaldırmak için  (B2) düğmesine basın.

2 Bir flaş modu seçin (35).

3 Resim Çekin.

Her resim çekildiğinde flaş yanar.

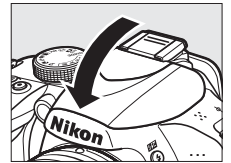


 (B2) düğmesi

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

■ Dahili Flaşı Alçaltma

Flaş kullanılmadığında gücü korumak için, mandal yerine oturana kadar yavaşça aşağı doğru bastırın.



Flaş Modu

Kullanılabilir flaş modları çekim moduna göre değişir:

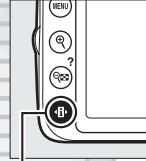
AUTO, Z, S, M		P	
⚡ AUTO	Otomatik	⚡ AUTO SLOW	Otomatik yavaş senk + kırmızı göz
⚡ AUTO	Otomatik + kırmızı göz azaltma	⚡ AUTO SLOW	Otomatik yavaş senkron
⊕	Flaş kapalı	⊕	Flaş kapalı

P, A		S, M	
⚡	Dolgu flaşı	⚡	Dolgu flaşı
⚡	Kırmızı göz azaltma	⚡	Kırmızı göz azaltma
⚡ SLOW	Yavaş senk + kırmızı göz	⚡ REAR	Arka perde senk
⚡ SLOW	Yavaş senk		
⚡ REAR *	Arka perde + yavaş senk		

* SLOW ayar tamamlandığında bilgi ekranında görünür.

1 Bilgi ekranında imleci yerleştirin.

Çekim bilgisi ekranda görünmüyorsa, **INFO** düğmesine basın. İmleci bilgi ekranına getirmek için **INFO** düğmesine tekrar basın.



INFO düğmesi



Bilgi ekranı

2 Flaş modu seçeneklerini görüntüleyin.

Bilgi ekranında mevcut flaş modunu vurgulayın ve **OK** düğmesine basın.



3 Bir flaş modu seçin.

Bir modu vurgulayın ve **OK** düğmesine basın. Çekim moduna geri dönmek için, deklanşöre yarım basın.



Flaş Modları

Önceki sayfada sıralanan flaş modları, flaş modu işaretiyle gösterildiği gibi aşağıdaki ayarlardan biri veya daha fazlasını birleştirebilir:

- **AUTO (OTOMATİK) (otomatik flaş):** Aydınlatma kötüyse veya konunun arka planı aydınlatıldıysa, deklanşöre yarım basıldığında flaş otomatik olarak açılır ve gerektiğinde yanar.
- **👁️ (kırmızı göz düzeltme):** Portreler için kullanılır. Kırmızı göz azaltma lambası flaş patlamadan önce yanarak "kırmızı gözü" azaltır.
- **🔒 (kapalı):** Aydınlatma kötüyken veya konunun arka planı aydınlatılmışken bile flaş patlamaz.
- **SLOW (YAVAŞ) (yavaş senk):** Gece veya düşük ışıkta arka plan aydınlatmasını yakalamak için deklanşör hızı otomatik olarak yavaşlar. Portrelerde arka plan aydınlatması kullanın.
- **REAR (ARKA) (arka perde senk):** Deklanşör tam kapanmadan önce flaş patlar ve hareketli ışık kaynaklarının arkasında bir ışık dalgası oluşturur (sağ altta). Bu işaret görüntülenmezse, deklanşör açılırken flaş yanar (ön perde senk; bunun hareketli ışık kaynaklarıyla yarattığı etki sol altta gösterilmektedir).



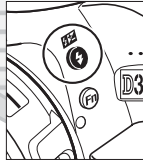
Ön perde senk



Arka perde senk

Flaş Modunu Seçme

Ayrıca flaş modu **🔌 (P/A)** düğmesine basarak ve ayar kadranını çevirerek de seçilebilir (P, S, A ve M modlarında, modu seçmek için **🔌 (P/A)** düğmesini kullanmadan önce flaşı kaldırın).



🔌 (P/A)
düğmesi



Ayar kadranı



Bilgi ekranı

Dahili Flaş

Dahili flaş ile birlikte kullanılacak objektifler hakkında bilgi için, bkz. *Referans Kılavuzu*. Gölgelemleri önlemek için objektif koruyucularını çıkarın. Flaşın minimum 0,6 m aralığı vardır ve makro işlevine sahip zoom objektiflerinin makro aralıklarında kullanılamaz.

Ard arda birçok kez çekimde kullanıldığında flaşı korumak için deklanşör kısa bir süre devre dışı bırakılabilir. Flaş kısa bir duraklatmadan sonra yeniden kullanılabilir.

Dahili Flaşla Kullanılabilir Deklanşör Hızları

Dahili flaş kullanıldığında deklanşör hızı aşağıdaki aralıklarla sınırlıdır:

Mod	Deklanşör hızı
AUTO, 👁️, 📷, P, A	1/200–1/60 s
📷	1/200–1/30 s
📷	1/200–1 s


Mod	Deklanşör hızı
S	1/200–30 s
M	1/200–30 s, Uzun pozlama

Yavaş senkron, arka perde + yavaş senk ve yavaş senk + kırmızı göz azaltma modlarında 30 s'ye kadar düşük deklanşör hızı kullanılabilir.





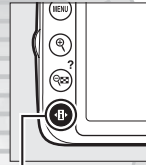
ISO Duyarlılığı

“ISO duyarlılığı”, film hızının dijital eşdeğeridir. ISO duyarlılığı ne kadar yüksekse, pozlama yapmak için de o kadar az ışık gerekir, böylece daha yüksek deklanşör hızları veya daha küçük diyaframlar kullanılabilir, ancak resmin kumlanmadan etkilenme olasılığı da artar (rasgele dağılmış parlak pikseller, buğu veya çizgiler; kumlanmanın özellikle ISO 12800’e eşdeğer Hi 1 ayarında görülmesi muhtemeldir). **Otomatik** ayarını seçmek, fotoğraf makinesinin ISO duyarlılığı aydınlatma koşullarına göre otomatik olarak ayarlamasına izin verir.

Mod	ISO duyarlılığı
AUTO 	Otomatik
P, S, A, M	1 EV adımlarla 100–6400; Hi 1
Diğer çekim modları	Otomatik; 1 EV adımlarla 100–6400; Hi 1

1 Bilgi ekranında imleci yerleştirin.

Çekim bilgisi ekranda görünmüyorsa,  düğmesine basın. İmleci bilgi ekranına getirmek için  düğmesine tekrar basın.



 düğmesi




Bilgi ekranı

2 ISO duyarlılığı seçeneklerini görüntüleyin.

Bilgi ekranında mevcut ISO duyarlılığı vurgulayın ve  düğmesine basın.



3 Bir ISO duyarlılığı seçin.

Bir seçeneği vurgulayın ve  düğmesine basın. Çekim moduna geri dönmek için, deklanşöre yarım basın.





P, S, A ve M Modları

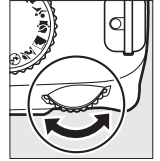
P, S, A ve M modları deklanşör hızı ve diyaframda farklı kontrol dereceleri sunar. Her modla ilgili daha fazla bilgi edinmek için *Referans Kılavuzuna* bakın.



P Modu (Programlanmış Otomatik Pozlama)

Bu modda makine, deklanşör hızını ve diyaframı pek çok durumda optimum pozlama sağlamak için otomatik olarak ayarlar. Bu mod enstantanelerde ve deklanşör hızı ile diyaframı makineye bırakmak istediğiniz diğer durumlarda tavsiye edilir.

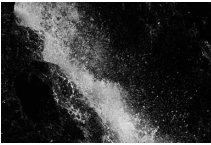
Kullanıcı, farklı deklanşör hızı ve ideal pozlama sağlayacak diyafram kombinasyonları arasından seçim yapmak için ayar kadranını çevirebilir.



Ayar kadranı

Deklanşör Hızı ve Diyafram

Farklı deklanşör hızı ve diyafram kombinasyonlarıyla aynı pozlama elde edilebilir. Hızlı deklanşör hızı ve büyük diyafram hareketli nesnelere dondurur ve arka plan detaylarını yumuşatırken, yavaş deklanşör hızı ve küçük diyafram hareketli nesnelere bulanıklaştırır ve arka plan detaylarını ortaya çıkarır.



Kısa poz süresi
($1/1,600$ sn)



Uzun poz süresi
(1 sn)



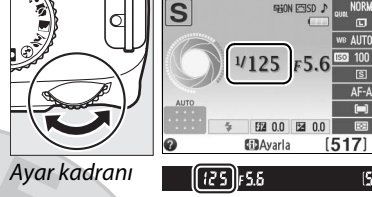
Büyük diyafram (f/5.6) Küçük diyafram (f/22)
(Unutmayın: f değeri ne kadar yüksek olursa, diyafram da o kadar küçük olur.)



S Modu (Enstantane Öncelikli Otomatik)

Deklanşör öncelikli otomatik pozlamada, makine otomatik olarak optimal pozlamayı üretecek diyafram ayarını seçerken siz deklanşör hızını seçersiniz. Bulanık hareketli konularla hareket ifadesi vermek için uzun poz süresini, hareketi "dondurmak" içinse kısa poz süresini kullanın.

Deklanşör hızını seçmek için ayar kadranını çevirin.

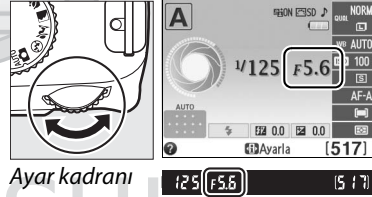


Ayar kadranı

A Modu (Diyafram Öncelikli Otomatik Program)

Diyafram öncelikli otomatik pozlamada, makine otomatik olarak optimal pozlamayı üretecek deklanşör hızını seçerken siz diyafram ayarını seçersiniz. Geniş diyafram açıklıkları (düşük f değerleri), alan derinliğini azaltarak ana konunun arkasındaki ve önündeki nesnelere bulanıklaştırır. Küçük diyafram açıklıkları (büyük f değerleri) ise alan derinliğini artırarak arka plandaki ve ön plandaki ayrıntıları ortaya çıkarır. Kısa alan derinlikleri genellikle portrelerde, arka plan ayrıntılarını bulanıklaştırmak için; uzun alan derinlikleriyse manzara fotoğraflarında, ön plan ve arka plan bilgilerini netleştirmek için kullanılır.

Diyaframı seçmek için, ayar kadranını çevirin (diyaframın maksimum ve minimum değerleri, kullanılan objektife göre değişir).





Ayar kadranı

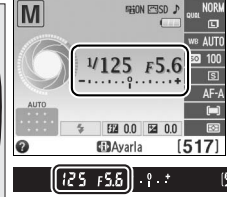
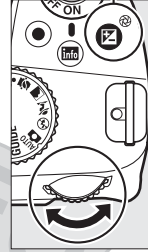
KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Mod M (elle)

Manuel pozlama modunda, hem diyaframı hem deklanşör hızını siz kontrol edersiniz. "Bulb" (Uzun pozlama) ve "Time" (Süre) deklanşör hızları, havai fişeklere veya gece gökyüzüne uzun süre maruz kalmak için kullanılabilir.

Deklanşör hızı, ayar kadranı çevrilerek, diyafram ise  düğmesine basılıp, ayar kadranı çevrilerek ayarlanır (diyaframın maksimum ile minimum değerleri, kullanılan objektife göre değişir).

 düğmesi






KARACASULU

Dış Ticaret A.Ş.

Pozlama Göstergesi

CPU objektifi takılıysa ve "Bulb" (Uzun pozlama) veya "Time" (Süre) dışında bir deklanşör hızı seçiliyse, vizör ve bilgi ekranındaki pozlama göstergesi, fotoğrafın mevcut ayarlarda az pozlandığını veya fazla pozlandığını gösterir (aşağıdaki resimler vizördeki göstergeyi gösterir). Pozlama ölçüm sistemi sınırları aşılsa görüntüler yanıp sönmeye başlar.

Optimal pozlama	1/3 EV az poz verilmiş	2 EV'den fazla çok poz verilmiş
		

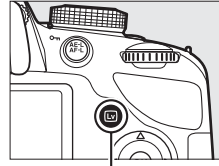
Canlı Görüntü


Ekranda Fotoğrafları Çerçeveleme

Canlı görüntüde fotoğraf çekmek için aşağıdaki adımları izleyin.

1 düğmesine basın.

Ayna kalkacak ve objektife gelen görüntü fotoğraf makinesi ekranında görüntülenecektir. Konu artık vizörde görüntülenmez.



 düğmesi




2 Netleme noktasını konumlandırın.

44. sayfada açıklandığı şekilde netleme noktasını konunuzun üzerine konumlandırın.




Netleme noktası

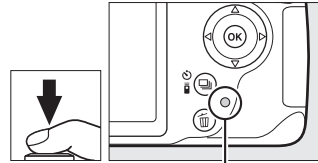
3 Netleyin.

Deklanşörü yarım basılı tutun. Netleme noktası, fotoğraf makinesi netlerken yeşil yanıp söner. Fotoğraf makinesi netleme yapıyorsa, netleme noktası yeşil görüntülenecektir; fotoğraf makinesi netleme yapamıyorsa, netleme noktası kırmızı renkte yanıp sönecektir (netleme noktası kırmızı yanıp sönerken de fotoğraf çekilebilir; çekimden önce ekrandaki netlemeyi kontrol edin).  ve  modları dışında, pozlama  (OK) düğmesine basılarak kilitlenebilir.



4 Fotoğrafı çekin.

Deklanşöre sonuna kadar basın. Kayıt sırasında ekran kapanır ve hafıza kartına erişim lambası yanar. *Kayıt işlemi tamamlanana kadar pili veya bellek kartını çıkarmayın veya opsiyonel AC adaptörü prizden çıkarmayın.* Çekim tamamlandığında, fotoğraf ekranda birkaç saniye veya deklanşör düğmesi yarım basılına kadar görüntülenir. Daha sonra fotoğraf makinesi canlı görüntü moduna döner. Çıkmak için,  düğmesine basın.



Hafıza kartına erişim lambası

Canlı Görüntüde Netleme

Netleme ve AF alanı modları seçmek için aşağıdaki adımları izleyin ve netleme noktasını konumlandırın.

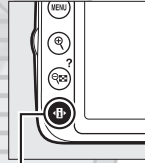
■ Netleme Modunu Seçme

Aşağıdaki netleme modları canlı görüntüde kullanılabilir:

Seçenek	Açıklama
AF-S Tek servo AF	Durağan nesnelere için. Deklanşör yarım basılıyken netleme kilitlenir.
AF-F Devamlı servo AF	Hareketli nesnelere için. Fotoğraf makinesi deklanşöre basılana kadar sürekli olarak netleme yapar. Deklanşör yarım basılıyken netleme kilitlenir.
MF Manuel netleme	Manuel olarak netleyin.

1 Bilgi ekranında imleci yerleştirin.

İmleci bilgi ekranında yerleştirmek için **[M]** düğmesine basın.



[M] düğmesi



2 Netleme seçenekleri görüntüleyin.

Bilgi ekranında mevcut netleme modunu vurgulayın ve **[OK]** düğmesine basın.








3 Bir netleme seçeneği seçin.

Bir seçeneği vurgulayın ve **[OK]** düğmesine basın. Canlı görüntüye dönmek için **[M]** düğmesine basın.




■ Bir AF Alanı Modu Seçme

AUTO ve  modları dışındaki modlarda, canlı görüntüde aşağıdaki AF alanı modları seçilebilir:


Mod	Açıklama
 Yüz öncelikli AF	Fotoğraf makinesi portre konularını otomatik olarak saptar ve netler. Portreler için kullanılır.
 Geniş alan AF	Manzaraları ve diğer portre harici konuları makine elde tutularak çekmek içindir. Netleme noktasını seçmek için çoklu seçiciyi kullanın.
 Normal alan AF	Karede seçilen noktayı hassas netleme için kullanılır. Tripod tavsiye edilir.
 Konu izleme AF	Seçili konuyu karede hareket ederken izleyin.

1 Bilgi ekranında imleci yerleştirin.

İmleci bilgi ekranında yerleştirmek için  düğmesine basın.





2 AF alanı modlarını görüntüleyin.

Bilgi ekranında mevcut AF alanı modunu vurgulayın ve  düğmesine basın.



3 Bir AF alanı modu seçin.

Bir seçeneği vurgulayın ve  düğmesine basın. Canlı görüntüye dönmek için,  düğmesine basın.



■ Netleme Noktasını Seçme

Otomatik netleme için netleme noktasını seçme yöntemi AF alanı modu için seçtiğiniz seçeneğe göre değişir (☐ 43).

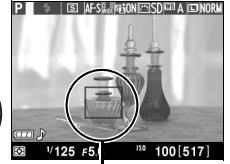


☑ (yüz öncelikli AF): Fotoğraf makinesi portre konusu algıladığında çift sarı kenar görüntülenir (maksimum 35'e kadar çoklu yüzler algılanırsa, fotoğraf makinesi en yakın konuya netler; farklı bir konu seçmek için, çoklu seçiciyi kullanın). Fotoğraf makinesi artık konuyu algılayamazsa (örneğin, konu yüzünü fotoğraf makinesinden öteye çevirdiye), kenarlık artık görüntülenmez.



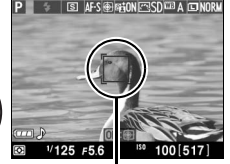
Netleme noktası

☑ (geniş ve normal alan AF): Netleme noktasını karedeki herhangi bir noktaya taşımak için çoklu seçiciyi kullanın veya netleme noktasını karenin ortasına konumlandırmak için **OK** düğmesine basın.



Netleme noktası

☑ (konu izleme AF): Netleme noktasını konunun üstüne getirin ve **OK** seçeneğine basın. Netleme noktası seçili konu karede hareket ettikçe izlemeye başlar. İzlemeyi sona erdirmek için **OK** düğmesine basın.



Netleme noktası

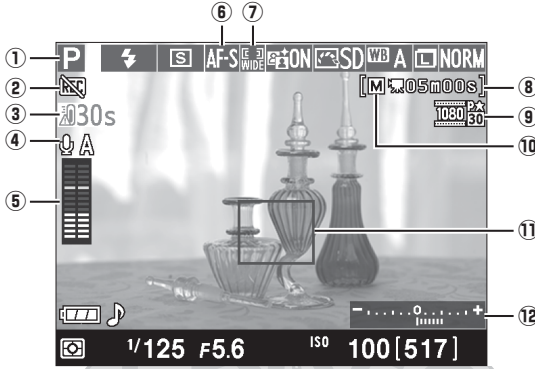
KARACASULU

Dış Ticaret A.Ş.

☑ Konu İzleme

Fotoğraf makinesi hızla hareket ediyorsa, kareden çıkıyorlarsa veya başka nesnelere tarafından engelleniyorsa, boyutta, renkte veya parlaklıkta değişiklik olduysa veya çok küçük, çok büyük, çok parlak, çok karanlık veya arkaplana benzer renge veya parlaklığa sahipse konuları izleyemeyebilir.

■ Canlı Görüntü Ekranı

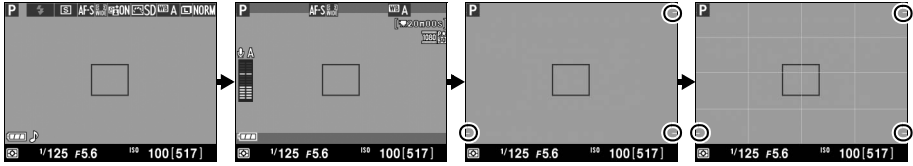


Öge	Açıklama	📖
① Çekim modu	Mod kadrarıyla seçilmiş mevcut mod.	13, 17, 38
② "Film yok" simgesi	Filmlerin kaydedilemediğini gösterir.	49
③ Kalan süre	Canlı görüntü otomatik olarak sona ermeden kalan süredir. Çekim 30 s veya daha az sürede sona erecekse görüntülenir.	47, 52
④ Mikروفon hassasiyeti	Film kaydı için mikروفon hassasiyetidir.	51
⑤ Ses seviyesi	Ses kaydı için ses seviyesidir. Düzey çok yüksekse kırmızı görüntülenir; mikروفon hassasiyetini uygun şekilde ayarlayın. İsteğe bağlı ME-1 veya başka stereo mikروفonu kullanıldığında sol (L) ve sağ (R) kanal göstergeleri görünür.	51
⑥ Netleme modu	Geçerli netleme modu.	42
⑦ AF alanı modu	Geçerli AF alanı modudur.	43
⑧ Kalan süre (film modu)	Film modunda kalan kayıt süresi.	49
⑨ Film çerçeve boyutu	Film modunda kaydedilen filmlerin çerçeve boyutu.	51
⑩ Manuel film ayarları göstergesi	M modunda Manuel film ayarlarında Açık seçilirse görüntülenir.	51
⑪ Netleme noktası	Geçerli netleme noktasıdır. Ekran, AF alanı modu için yapılan seçime göre değişir (43).	44
⑫ Pozlama göstergesi	Mevcut ayarlarda fotoğrafın düşük pozlandığını veya fazla pozlandığını gösterir (sadece M modu).	40

Canlı Görüntü/Film Kayıt Ekranı Seçenekleri

Aşağıda gösterildiği gibi ekran seçenekler arasında dolaşmak için **Info** düğmesine basın.

Yuvarlak içine alınmış alanlar film çerçevesi kırpma kenarlarını gösterir



Fotoğraf göstergelerini gösterin

Film göstergelerini gösterin (☐ 49)*

Göstergeleri gizleyin*

Kadraj kılavuz çizgileri*

* Film kaydı sırasında, **Film ayarları > Çerçeve boyutu/kare hızı** (☐ 51) için çekim menüsünde 640 x 424 dışında çerçeve boyutları seçildiğinde, kaydedilen alanı gösteren kırpma görüntülenir (film çerçevesi kırpma dışındaki alan film göstergeleri görüntülendiğinde griye döner).

Otomatik Sahne Seçimi (Sahne Otomatik Seçici)

AUTO veya **☺** modunda canlı görüntü seçildiğinde, fotoğraf makinesi konuyu otomatik olarak analiz eder ve otomatik netleme etkinken uygun çekim modunu seçer. Seçtiğiniz mod ekranda gösterilir (☐ 45).

	Portre	İnsan portresi konuları
	Manzara	Doğa ve şehir manzaraları
	Yakın plan	Fotoğraf makinesine yakın konular
	Gece portresi	Koyu arka plana karşı çerçevelenen portre konuları
	Otomatik	AUTO veya ☺ moduna uygun veya yukarıda sıralanan kategorilere
	Otomatik (flaş kapalı)	girmeyen konular

Pozlama

Sahneye bağlı olarak pozlama canlı görüntü kullanılmadığında elde edilenden farklı olabilir. Canlı görüntüde, fotoğraflar ekranda görünen pozlamaya yakın üretilerek ölçüm canlı görüntü ekranına uyması için ayarlanabilir. **P**, **S** ve **A** modlarında, pozlama $\frac{1}{3}$ EV artışlarla ± 5 EV kadar ayarlanabilir. +3 EV üstü veya -3 EV altı değerlerin etkileri ekranda ön izleme yapılabilir.

✓ Canlı Görüntü Modunda Çekim

Işığın vizörden girerek pozlamayı müdahale etmesini engellemek için, vizör lastiğini çıkarın ve çekim yapmadan önce vizörü temin edilen DK-5 göz merceği kapağıyla kapatın (☐ 28).

Son resimde görünmeseler bile, fotoğraf makinesi yatay tutularak pan yapıldığı veya bir obje yüksek hızla kare içinden geçtiğinde ekranda bozulma görülebilir. Parlak ışık kaynakları fotoğraf makinesi pan yapılırken ekranda ardıl görüntüler bırakabilir. Parlak noktalar görülebilir. Floresan, cıva buharlı veya sodyum lambalar altında ekranda görülebilen titreşim ve kuşaklanmalar **Kırpışma azaltma** (☐ 55) kullanılarak azaltılabilir, ancak bunlar bazı deklanşör hızlarında nihai fotoğrafta hala görülüyor olabilir. Canlı görüntü modunda çekim yaparken, fotoğraf makinesini güneşe veya diğer güçlü ışık kaynaklarına tutmaktan kaçınin. Bu önlemin alınmaması fotoğraf makinesinin iç devrelerinin hasar görmesine neden olabilir.

Objektif söküldüğünde, mod kadranı **GUIDE** ayarına çevrildiğinde veya mod kadranı **GUIDE** ayarından başka bir ayara çevrildiğinde, canlı görüntü otomatik olarak sona erer.

Fotoğraf makinesinin iç devrelerinin zarar görmesini önlemek için canlı görüntü otomatik olarak sonlanabilir; fotoğraf makinesi kullanımda değilken canlı görüntüden çıkın. Şu durumlarda fotoğraf makinesinin iç devrelerinin ısısının yükselebileceğini ve kumlanma (parlak noktalar, rastgele dağılmış parlak pikseller veya sis) görüntülenebileceğini unutmayın (fotoğraf makinesi belirgin bir şekilde ısınabilir, ancak bu bir arıza göstergesi değildir):

- Ortam sıcaklığı yüksek
- Fotoğraf makinesi canlı görüntüde veya film kaydetmek için uzun süre kullanılmış
- Fotoğraf makinesi sürekli deklanşör modunda uzun süre kullanılmış

☒ düğmesine basılırken canlı görüntü başlatılmazsa, iç devrelerin soğumasını bekleyin ve sonra tekrar deneyin.

✓ Geri Sayım Ekranı

Canlı görüntü otomatik olarak sona ermeden 30 s önce geri sayım gösterilir (☐ 45; otomatik kapanma zamanlayıcısı sona ermeden 5 s önce veya canlı görüntü dahili devreleri korumak için sona ermek üzereyse, zamanlayıcı kırmızıya döner). Çekim koşullarına bağlı olarak, canlı görüntü seçildiğinde zamanlayıcı hemen görülebilir. Geri sayım izleme sırasında bilgi göstergesinde görünmese bile zamanlayıcı sona erdiğinde canlı görüntü hala otomatik olarak sona erecektir.

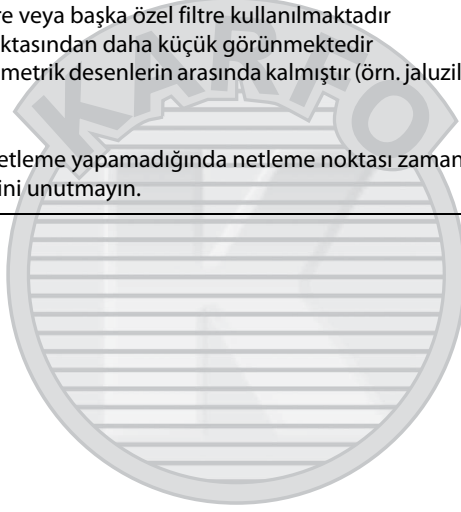
KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

✓ Otomatik Netlemeyi Canlı Görüntüde Kullanma

Otomatik netleme canlı görüntüde daha yavaştır ve fotoğraf makinesi netlediğinde ekran daha parlak veya daha karanlık olabilir. Fotoğraf makinesi aşağıdaki durumlarda netleme yapamayabilir:

- Konu, çerçevenin uzun kenarına paralel çizgiler içermektedir
- Konu kontrasttan yoksundur
- Netleme noktasındaki konu keskin kontrastlı parlak alanlar içermektedir veya konu, spot aydınlatma veya bir neon tabelası veya parlaklığı değiştiren başka bir ışık kaynağı tarafından aydınlatılmaktadır
- Flüoresan, cıva buharı, sodyum buharı veya benzeri aydınlatmalar altında hızla yanıp sönmeye ve çizgiler görünür
- Çapraz (yıldız) filtre veya başka özel filtre kullanılmaktadır
- Konu, netleme noktasından daha küçük görünmektedir
- Konu, düzenli geometrik desenlerin arasında kalmıştır (örn. jalousiler veya bir gökdelendeki pencere sıraları)
- Konu hareketlidir

Fotoğraf makinesi netleme yapamadığında netleme noktası zaman zaman yeşil görüntülenebileceğini unutmayın.



Film Kaydetme ve İzleme

Filmleri Kaydetme

Filmler canlı görüntü modunda kaydedilebilir.

1 düğmesine basın.

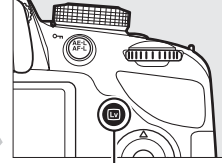
Ayna yukarı kaldırılır ve objektiften görünen görünüm vizör yerine ekranda görüntülenir.


Simgesi

 simgesi (45) filmlerin kaydedilemeyeceğini gösterir.

Kaydetmeden Önce

A veya M modunda kaydetmeden önce diyaframı ayarlayın.






 düğmesi

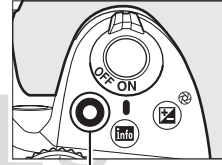
2 **Netle.**

Açılan çekimi çerçeveleyin ve “Ekranda Fotoğraf Çerçeveleme” Adım 2 ve 3’te anlatıldığı şekilde netleyin (41; ayrıca bkz. “Canlı Görüntüde Netleme,” sayfa 42-44). Filmin kaydı sırasında yüz öncelikli AF’de algılanabilen konu sayısının düştüğünü unutmayın.



3 **Kayıt yapmaya başlayın.**

Kaydetmeyi başlatmak için film kayıt düğmesine basın. Bir kayıt göstergesi ve kullanılabilir süre ekranda görüntülenir.  ve  modları haricinde, pozlama  düğmesine basarak kilitlenebilir veya (P, S ve A modlarında) $\frac{1}{3}$ EV adımlarında pozlama telafisi kullanarak maksimum ± 3 EV değiştirilebilir (konunun parlaklığına göre, pozlama değişiklikleri görünür bir etkiye yol açmayabilir).



Film kayıt düğmesi

Kayıt göstergesi



Kalan süre

4 Kayıt işlemini bitirin.

Kaydetmeyi sonlandırmak için film kayıt düğmesine tekrar basın. Maksimum uzunluğuna erişildiğinde, bellek kartı dolduğunda, başka mod seçildiğinde veya objektif söküldüğünde, kaydetme işlemi otomatik olarak sonlanır.

Film Kaydederken Fotoğraf Çekme

Film kaydını bitirmek için, fotoğraf çekin ve canlı görüntüye geçin, deklanşör düğmesine tam basın ve deklanşör serbest kalana kadar bu konumda tutun.

Maksimum Uzunluk

Her film dosyası en fazla 4 GB boyutunda ve 20 dakika uzunluğunda olabilir; bellek kartı yazma hızına bağlı olarak bu uzunluğa ulaşılmadan önce çekim sonlanabilir (□ 64).

Filmleri Kaydetme


Hızla yanıp sönmeye, çizgiler veya dağılma ekranda ve floresan, cıva buharı altında veya sodiyum lambasında son filmde görünebilir veya fotoğraf makinesi yatay tutularak pan yapıldığında veya bir obje yüksek hızla kare içinden geçtiğinde görülebilir (hızla yanıp sönmeye ve çizgiler **Kırpışma azaltma** kullanılarak azaltılabilir; □ 55). Parlak ışık kaynakları fotoğraf makinesi pan yapılırken ardıl görüntüler bırakabilir. Pürüzlü kenarlar, renkli kenarlar, hare ve parlak noktalar da görünebilir. Konu elektronik flaş veya diğer parlak, anlık ışık kaynağıyla kısa bir süre aydınlatıldığında parlak çizgiler çerçevenin bazı alanlarında görünebilir. Filmleri kaydederken fotoğraf makinesini güneş veya diğer güçlü ışık kaynaklarına yöneltmekten kaçının. Bu önlemin alınmaması fotoğraf makinesinin iç devrelerinin hasar görmesine neden olabilir.

Fotoğraf makinesi, video ve ses kaydı yapabilir; kayıt sırasında fotoğraf makinesinin önündeki mikrofonun üzerini örtmeyin. Dahili mikrofon otomatik netleme ve titreşim azaltma sırasında objektif kumlanmayı kaydedebilir.

Flaş ışığı film kaydı sırasında kullanılamaz.

Fotoğraf makinesinin iç devrelerinin zarar görmesini önlemek için canlı görüntü otomatik olarak sonlanabilir; fotoğraf makinesi kullanımda değilken canlı görüntüden çıkın. Şu durumlarda fotoğraf makinesinin iç devrelerinin ısısının yükselebileceğini ve kumlanma (parlak noktalar, rastgele dağılmış parlak pikseller veya sis) görüntülenebileceğini unutmayın (fotoğraf makinesi belirgin bir şekilde ısınabilir, ancak bu bir arıza göstergesi değildir):

- Ortam sıcaklığı yüksek
- Fotoğraf makinesi canlı görüntüde veya film kaydetmek için uzun süre kullanılmış
- Fotoğraf makinesi sürekli deklanşör modunda uzun süre kullanılmış

 düğmesine basılırken canlı görüntü başlatılmazsa, iç devrelerin soğumasını bekleyin ve sonra tekrar deneyin.

Seçilen ölçüm yöntemi ne olursa olsun, matris ölçümü kullanılır. **Manuel film ayarları** (□ 51) **Açık** seçilmediği ve fotoğraf makinesi **M** modunda olmadığı takdirde deklanşör hızı ve ISO duyarlılığı otomatik olarak ayarlanır.

Ayrıca Bkz.

Canlı görüntü sırasında görüntülenen göstergelere ilişkin daha fazla bilgi için bkz. sayfa 45. Netleme ve AF alanı seçimi hakkında bilgi için, bkz. sayfa 42 ve 43. Canlı görüntüde netleme hakkında bilgi için bkz. sayfa 48.



Film Ayarları

Aşağıdaki ayarları ayarlamak için, çekim menüsündeki **Film ayarları** seçeneğini kullanın.

- **Çerçeve boyutu/kare hızı, Film kalitesi:** Aşağıdaki seçeneklerden birini seçin. Kare hızı **Video modu** için ayarlar menüsünden (☐ 55) seçilen seçeneğe bağlıdır:

Çerçeve boyutu/kare hızı		Film kalitesi		
Çerçeve boyutu (piksel)	Kare hızı ¹	Maksimum bit hızı (Mbps) (★ yüksek kalite/Normal)	Maksimum uzunluk	
1080 P 60	1920 × 1080	30p ²	24/12	
		25p ³		
		24p		
720 P 60	1280 × 720	60p ²	20 dk	
		50p ³		
424 P 60	640 × 424	30p ²		5/3
		25p ³		

1 Listelenen değer. 60p, 50p, 30p, 25p ve 24p için geçerli kare hızları sırasıyla 59,94, 50, 29,97, 25 ve 23,976 fps'dir.

2 **Video modu** için NTSC seçildiğinde mevcuttur.

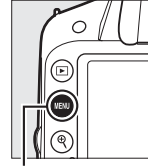
3 **Video modu** için PAL seçildiğinde mevcuttur.

- **Mikrofon:** Dahili veya isteğe bağlı ME-1 stereo mikrofonları açın veya kapatın veya mikrofon hassasiyetini ayarlayın. Hassasiyeti otomatik olarak ayarlamak için **Otomatik duyarlılık** ögesini seçin, sesi kapatmak için **Mikrofon kapalı** ögesini seçin; mikrofon hassasiyetini manuel olarak kapatmak için, **Manuel duyarlılık** ögesini belirleyin ve bir hassasiyet seçin.
- **Manuel film ayarları:** Fotoğraf makinesi M modundayken deklanşör hızı ve ISO duyarlılığında manuel ayarlamalar yapabilmek için **Açık** ayarını seçin. Deklanşör hızı $1/4000$ s kadar hızlı değerlere ayarlanabilir; kullanılabilir en yavaş hız kare hızına göre değişir: $1/30$ s, 24p, 25p ve 30p kare hızı için, $1/50$ s, 50p kare hızı için ve $1/60$ s, 60p kare hızı için. ISO duyarlılığı ISO 200 ve Hi 1 arasındaki değerlere ayarlanabilir (☐ 37). Canlı görüntü başladığında, deklanşör hızı ve ISO duyarlılığı bu aralıklar dahilinde değilse, otomatik olarak desteklenen değerlere ayarlanır ve canlı görüntü bittiğinde bu değerlerde kalır. ISO duyarlılığı seçilen değerde sabitlenir; çekim menüsünde **ISO duyarlılığı ayarları** > **Otmk ISO duyarlılığı kntrl** (☐ 55) **Açık** seçildiğinde fotoğraf makinesi ISO duyarlılığını otomatik olarak ayarlamaz.

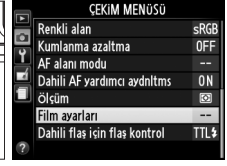


1 Film ayarları'nı seçin.

Menüleri görüntülemek için MENU düğmesine basın. Çekim menüsünde **Film ayarları** seçeneğini vurgulayın ve ► düğmesine basın.



MENU düğmesi



2 Film seçeneklerini seçin.

İstenen öğeyi vurgulayın ve ► düğmesine basın, sonra bir seçeneği vurgulayın ve OK düğmesine basın.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

✓ Harici Mikrofon Kullanımı




Opsiyonel ME-1 stereo mikrofonu (☐ 64) stereo ses kaydetmek için veya otomatik netleme sırasında kaydedilen objektif titreşiminin neden olduğu kumlanmayı azaltmak için kullanılabilir.

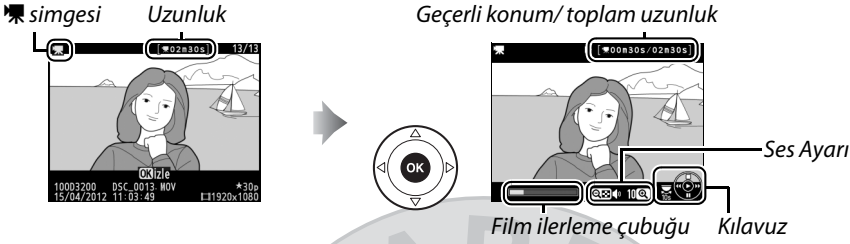
✓ Geri Sayım Ekranı

Canlı görüntü otomatik olarak sona ermeden 30 s önce bir geri sayım görüntülenecektir (☐ 45). Çekim koşullarına bağlı olarak, film kaydı başlar başlamaz zamanlayıcı görüntülenebilir. Kalan kayıt süresine bakılmaksızın, zamanlayıcının süresi dolduğunda canlı görüntünün hala otomatik olarak sonlanacağını unutmayın. Film kaydını devam ettirmeye başlamadan önce iç devrelerin soğumasını bekleyin.

















Filmleri İzleme

Filmler, tam çerçeve izlemede bir  simgesi ile gösterilir ( 19). İzlemeyi başlatmak için  ayarına basın.



Aşağıdaki işlemler gerçekleştirilebilir:

İşlem	Kullanım	Açıklama
Duraklat		İzlemeyi duraklatın.
Oynat		Film duraklatıldığında veya geri alma/ilerleme sırasında izlemeye kaldığı yerden devam edin.
İleri sar/geri sar		Hız her basışta 2 x'ten 4 x'e 8 x'e 16 x'e artar; filmin başına veya sonuna atlamak için basılı tutun (ilk kare ekranın sağ üst köşesinde  ile son kare  ile gösterilir). İzleme duraklatılırsa, film kare kare geri alınır veya ilerler; sürekli geri alma veya ilerleme için basılı tutun.
10 s atla		10 s ileri veya geri atlamak için ayar kadranını çevirin.
Ses düzeyini ayarlama	 /  (?)	Ses düzeyini artırmak için  düğmesine, azaltmak için  (?) düğmesine basın.
Filmi düzenle	 ()	Filmi düzenlemek için, film durduğunda  () ayarına basın.
Tam çerçeve izlemeye dön	 / 	Tam çerçeve izlemek için  veya  ayarına basın.
Çekim moduna geri dönme		Deklanşörü yarım basılı tutun. Ekran kapanır; fotoğraflar hemen çekilebilir.

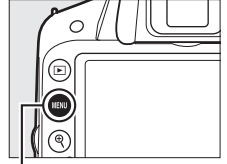
Simgesi

, film sessiz kaydedilmişse tam ekran ve film izlemede görüntülenir.



Menü Kılavuzu

Çekim, izleme ve ayar seçeneklerinin çoğuna fotoğraf makinesi menülerinden erişilebilir. Menüleri görüntülemek için, MENU düğmesine basın.



MENU düğmesi

Sekmeler

Aşağıdaki menülerden birini seçin:

- ▶ İzleme
- 📷 Çekim
- ⚙️ Ayarlar
- 🔪 Rötüş
- 📄 Son ayarlar



Kayıdırma çubuğu geçerli menüdeki konumu gösterir.

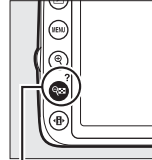
Geçerli ayarlar simgeler ile gösterilir.

Menü seçenekleri

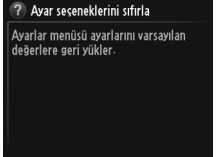
Geçerli menüdeki seçenekler.



Ekranın sol alt köşesinde ? simgesi görüntülenirse, yardım ? (?) düğmesine basılarak görüntülenebilir. O anda seçilen seçeneğin veya menünün açıklaması düğmeye basılıyken görüntülenecektir. Ekran içinde kaydırmak için ▲ veya ▼ düğmesine basın.



? (?) düğmesi



Basit Mod

Ekran üzerindeki kılavuzu görüntülemek için, mod kadranını **GUIDE** moduna döndürün (☐ 21).

Menü Kılavuzu

■▶ İzleme Menüsü: Resimlerin Yönetilmesi

Sil	Resim inceleme	DPOF baskı siparişi
İzleme klasörü	Dikey görüntüle	
İzleme görüntü seçenekleri	Slayt gösterisi	

■📷 Çekim Menüsü: Çekim Seçenekleri

Çekim menüsünü sıfırla	ISO duyarlılığı ayarları	AF alanı modu
Picture Control Ayarla	Etkin D-Lighting	Dahili AF yardımcı aydınltms
Resim kalitesi	Otomatik dağılma kontrolü	Ölçüm
Resim boyutu	Renkli alan	Film ayarları
Beyaz dengesi	Kumlanma azaltma	Dahili flaş için flaş kontrol

■📷 Ayarlar Menüsü: Kamera Düzeni

Ayar seçeneklerini sıfırla	Saat dilimi ve tarih	Dosya numarası sırası
Bellek kartını formatla	Dil (Language)	Düğmeler
Ekran parlaklığı	Resim yorumu	Yuva boş bırakma kilidi
Bilgi ekranı formatı	Otomatik resim döndürme	Tarih bastır
Otomatik bilgi ekranı	Toz Giderme ref fotoğrafı	Kayıt klasörü
Görüntü sensörünü temizle	Otomatik kapanma zmnlydr	GPS
Aynayı temizlik için kilitle	Otomatik zamanlama	Eye-Fi yüklemesi *
Video modu	Uzak bağlant. açık kal. süre	Donanım yazılımı sürümü
HDMI	Uyarı sesi	
Kırışma azaltma	Telemetre	

* Sadece uyumlu Eye-Fi bellek kartı takıldığında kullanılabilir.

■📷 Rötuş Menüsü: Rötuşlanmış Kopya Oluşturma

D-Lighting	NEF (RAW) işleme	Renk taslağı
Kırmızı göz düzeltme	Yeniden boyutlandır	Perspektif denetimi
Kırp	Hızlı rötuş	Minyatür efekti
Monokrom	Düzeltil	Seçici renk
Filtre efektleri	Dağılma kontrolü	Filmi düzenle
Renk dengesi	Balık gözü kopyası	
Resim üst üste bindirme	Renkli hatlar	

■📷 Son Ayarlar

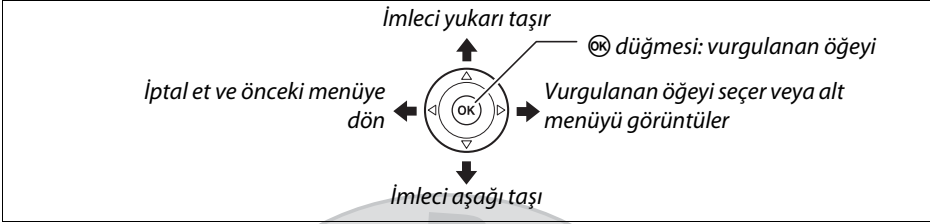
Geçerli ayarlar menüsünde en son kullanılan yirmi ayar görüntülenir.

🔍 Daha Fazla Bilgi İçin

Bireysel menü seçenekleriyle ilgili bilgilere, fotoğraf makinesinin tümleşik yardımını kullanarak erişebilirsiniz (📖 54).

Fotoğraf Makinesi Menülerini Kullanma

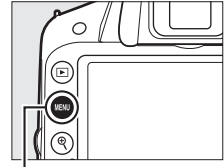
Çoklu seçici ve OK düğmesi, fotoğraf makinesinin menülerinde gezinmek amacıyla kullanılır.



Menülerde gezmek için aşağıdaki adımları uygulayın.

1 Menüleri görüntüleyin.

Menüleri görüntülemek için MENU düğmesine basın.



MENU düğmesi

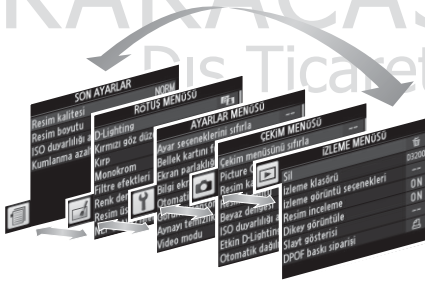
2 Geçerli menü için simgeyi vurgulayın.

Geçerli menüye ait simgeyi vurgulamak için OK düğmesine basın.



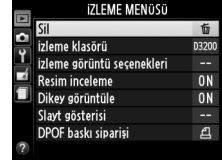
3 Bir menü seçin.

İstediğiniz menüyü seçmek için OK veya OK düğmesine basın.



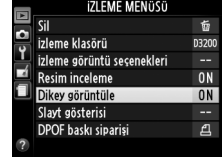
4 İmleci seçtiğiniz menü üzerine konumlandırın.

İmleci seçilen menüye konumlandırmak için ► düğmesine basın.



5 Bir menü öğesini vurgulayın.

Bir menü öğesini vurgulamak için ▲ veya ▼ düğmesine basın.



6 Seçenekleri görüntüleyin.

Seçilen menü öğesine ait seçenekleri görüntülemek için ► düğmesine basın.



7 Bir seçeneği vurgulayın.

Bir seçeneği vurgulamak için ▲ veya ▼ düğmesine basın.



8 Vurgulanan öğeyi seçin.

Vurgulanan öğeyi seçmek için **OK** düğmesine basın. Seçim yapmadan çıkmak için, **MENU** düğmesine basın.



Aşağıdakilere dikkat ediniz:

- Gri olarak görüntülenen menü öğeleri o anda kullanılamaz.
- Seçimin yalnızca **OK** düğmesine basılarak yapılabildiği bazı durumlarda ► düğmesine basmak genel olarak **OK** düğmesine basmakla aynı etkiyi verir.
- Menülerden çıkmak ve çekim moduna geri dönmek için, deklanşöre yarım basın (16).

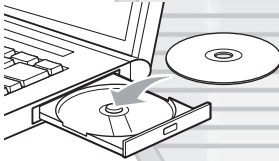
ViewNX 2

ViewNX 2'yi Kurma

Bilgisayarınıza kopyalanan fotoğraf ve filmleri görüntülemek ve düzenlemek için sağlanan yazılımı yükleyin. ViewNX 2'yi yüklemeyen önce, bilgisayarınızın 59. sayfadaki sistem koşullarını sağladığını onaylayın.



1 Bilgisayarı başlatın ve kurulum CD'sini takın.



Windows

Mac OS



Masaüstündeki simgeyi çift tıklayın



Welcome (Hoş Geldiniz) simgesini çift tıklayın

2 Bir dil seçin.

İstediğiniz dil yoksa, farklı bir bölge seçmek için **Region Selection (Bölge Seçimi)** seçeneğini seçin, sonra istediğiniz dili seçin (bölge seçimi, Avrupa sürümünde kullanılamaz).

① Bölge seçin (gerekirse)



② Dili seçin

③ Next (İleri) düğmesini tıklayın

3 Kurulumu başlatın.

Install (Yükle) düğmesini tıklayın ve ekranda görünen talimatları izleyin.

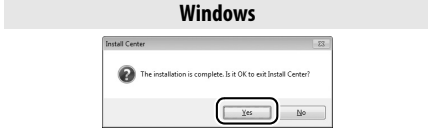
Yükleme Kılavuzu

ViewNX 2'yi yüklemeye ilgili yardım almak için, 3. Adımdaki Installation Guide (Kurulum Kılavuzunu) tıklayın.



Yükle (Yükle) düğmesini tıklayın

4 Kurulumdan çıkın.



Yes (Evet) düğmesini tıklayın



OK (Tamam) düğmesini tıklayın

Aşağıdaki yazılım yüklenir:

- ViewNX 2
- Apple QuickTime (sadece Windows)

5 Kurulum CD'sini CD-ROM sürücüsünden çıkartın.

Sistem Gereksinimleri

	Windows	Mac OS
CPU	<ul style="list-style-type: none">• Fotoğraflar/JPEG filmleri: Intel Celeron, Pentium 4 veya Core serisi, 1,6 GHz veya üstü• H.264 filmleri (izleme): 1280×720 veya üstü kare boyutunda 30 fps veya üstü kare hızında film izlerken ya da 1920×1080 veya üstü kare boyutunda filmlerde 3,0 GHz veya üstü Pentium D; Intel Core i5 veya üstü tavsiye edilir• H.264 filmleri (düzenleme): 2,6 GHz veya tercihen Core 2 Duo	<ul style="list-style-type: none">• Fotoğraflar/JPEG filmleri: PowerPC G4 (1 GHz veya üstü), G5, Intel Core serisi veya Xeon serisi• H.264 filmleri (izleme): 1280×720 veya üstü kare boyutunda 30 fps veya üstü kare hızında film izlerken ya da 1920×1080 veya üstü kare boyutunda filmlerde PowerPC G5 Çift veya Core Duo, 2 GHz veya üstü; Intel Core i5 veya üstü tavsiye edilir• H.264 filmleri (düzenleme): 2,6 GHz veya tercihen Core 2 Duo• QuickTime H.264 donanım hızlanmasını destekleyen GPU tavsiye edilir
OS	Önceden yüklü Windows 7 Home Basic/ Home Premium/Professional/Enterprise/ Ultimate (Service Pack 1), Windows Vista Home Basic/Home Premium/Business/Enterprise/ Ultimate (Service Pack 2) veya Windows XP Home Edition/Professional (Service Pack 3) sürümleri. Yüklü tüm programlar 64-bit Windows 7 ve Windows Vista sürümlerinde 32-bit uygulama olarak çalışabilir. Bu uygulama, 64-bitlik Windows XP yüklü bilgisayarlarla uyumlu değildir.	Mac OS X sürüm 10.5.8 veya 10.6.8, 10.7.2
RAM	<ul style="list-style-type: none">• Windows 7/Windows Vista: 1 GB veya üstü (2 GB veya üstü tavsiye edilir)• Windows XP: 512 MB veya üstü (2 GB veya üstü tavsiye edilir)	512 MB veya üstü (2 GB veya üstü tavsiye edilir)
Sabit disk alanı	Başlangıç diskinde minimum 500 MB boş alan bulunmalıdır (1 GB veya üstü tavsiye edilir)	
Ekran	Çözünürlük: 1024×768 piksel (XGA) veya üstü (1280×1024 piksel (SXGA) veya üstü tavsiye edilir) Renk: 24-bit renk (Gerçek Renk) veya üstü	Çözünürlük: 1024×768 piksel (XGA) veya üstü (1280×1024 piksel (SXGA) veya üstü tavsiye edilir) Renk: 24-bit renk (milyon renk) veya üstü

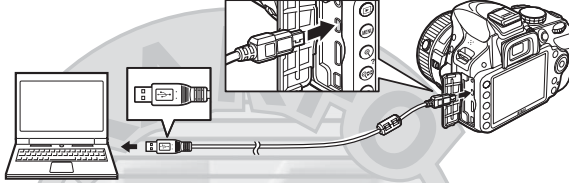
ViewNX 2'yi Kullanma

Resimleri Bilgisayara Kopyala

1 Resimlerin bilgisayara nasıl kopyalanacağını seçin.

Aşağıdaki yöntemlerden birini seçin:

- **Doğrudan USB bağlantısı:** Fotoğraf makinesini kapatın ve bellek kartı fotoğraf makinesine takıldığından emin olun. Sunulan UC-E17 USB kablosunu kullanarak fotoğraf makinesini bilgisayara bağlayın ve sonra fotoğraf makinesini açın.



- **SD kart yuvası:** Bilgisayarınız bir SD kart yuvasıyla donatılmışsa, kart doğrudan yuvaya takılabilir.
- **SD kart okuyucusu:** Bilgisayara (üçüncü taraf tedarikçilerden ayrı olarak temin edebileceğiniz) bir kart okuyucusunu takın ve bellek kartını takın.

2 Nikon Transfer 2'yi başlatın.

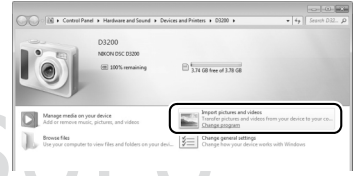
Bir program seçmenizi isteyen bir mesaj görüntülenirse, Nikon Transfer 2'yi seçin.

Windows 7

Aşağıdaki diyalog görüntülediğinde, Nikon Transfer 2'yi aşağıda açıklandığı şekilde seçin.

- 1 **Import pictures and videos (Resim ve videoları içeri al)** altındaki **Change program (Programı değiştir)** seçeneğini tıklattın. Bir program seçimi diyalogu görüntülenecektir; **Import File using Nikon Transfer 2 (Dosyayı Nikon Transfer 2'yi kullanarak al)** öğesini seçin ve **OK (Tamam)** düğmesini tıklattın.

- 2 **Import File (Dosyayı İçeri Al)** düğmesini çift tıklattın.



3 Start Transfer (Transferi Başlat) düğmesini tıklattın.

Varsayılan ayarlarda, bellek kartındaki tüm resimler bilgisayara kopyalanacaktır.



Start Transfer (Transferi Başlat)

4 Bağlantıyı kesin.

Fotoğraf makinesi bilgisayara bağlıysa, fotoğraf makinesini kapatın ve USB kablusunu çıkartın. Bir kart okuyucusu veya kart yuvası kullanıyorsanız, bellek kartına uygun çıkartılabilir disk çıkartmak için bilgisayarın işletim sisteminde uygun seçeneği seçin, sonra kartı kart okuyucusundan veya kart yuvasından çıkartın.

Resimleri Görüntüle

Aktarma tamamlandığında resimler, ViewNX 2'de görüntülenir.

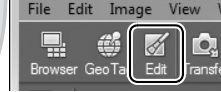
ViewNX 2'yi Manuel Olarak Başlatma

- Windows: Masaüstündeki ViewNX 2 kısayolunu çift tıklayın.
- Mac OS: Yuvadaki ViewNX 2 simgesini tıklayın.



Fotoğraflara Rötüş Yapma

Resimleri kırmak ve netlik ve ses seviyelerini ayarlamak gibi görevleri gerçekleştirmek için, ViewNX 2 araç çubuğundaki **Edit (Düzenle)** düğmesini tıklayın.



Filmleri Düzenleme

Fotoğraf makinesiyle çekilen filmden istemediğiniz kayıtları kırmak gibi görevleri gerçekleştirmek için, ViewNX 2 araç çubuğundaki **Movie Editor (Film Dznl)** düğmesini tıklayın.



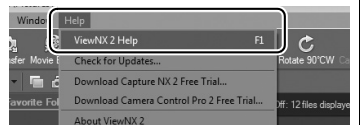
Resimleri Bastırma

ViewNX 2 araç çubuğunda **Print (Bastır)** düğmesini tıklayın. Bilgisayara bağlı bir yazıcıdan resim bastırmanıza izin veren bir diyalog görüntülenir.



Daha Fazla Bilgi İçin

ViewNX 2'yi kullanmayla ilgili daha ayrıntılı bilgiler için çevrimiçi yardıma başvurun.



Teknik Notlar

Uyumlu Objektifler

Bu fotoğraf makinesi yalnızca AF-S ve AF-I CPU objektife sahip otomatik netlemeyi destekler. AF-S objektifleri **AF-S** ile, AF-I objektifleri ise **AF-I** ile başlayan adlara sahiptir. Diğer otomatik netlemeli (AF) objektiflerde otomatik netleme desteklenmez. Aşağıdaki tabloda vizörden çekime uyumlu objektiflere ait özelliklere yer verilmiştir:

Fotoğraf makinesi ayarı	Netle			Mod		Ölçüm		
	AF	MF (elektronik telemetrelili)	MF	M	Diğer modlar	3D	Renk	□
Objektif/aksesuar								
AF-S, AF-I NIKKOR ¹	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓ ²
Diğer G veya D tipi AF NIKKOR ¹	—	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓ ²
PC-E NIKKOR serisi	—	✓ ³	✓	✓ ³	✓ ³	✓ ³	—	✓ ^{2,3}
PC Micro 85mm f/2.8D ⁴	—	✓ ³	✓	✓	—	✓	—	✓ ^{2,3}
AF-S/AF-I teleobjektif ⁵	✓ ⁶	✓ ⁶	✓	✓	✓	✓	—	✓ ²
Diğer AF NIKKOR (F3AF objektifler hariç)	—	✓ ⁷	✓	✓	✓	—	✓	✓ ²
AI-P NIKKOR	—	✓ ⁸	✓	✓	✓	—	✓	✓ ²

1 Fotoğraf makinenzden en iyi şekilde

faydalanmak için AF-S veya AF-I objektiflerini kullanın. VR objektiflerde Titreşim Azaltma (VR) desteklenir.

2 Noktasal ölçüm seçilen netleme noktasını ölçer.

3 Kaydırma ya da yatırma durumunda kullanılamaz.

4 Objektif kaydırılırken ve/veya yatırılırken veya maksimum diyaframdan farklı bir diyafram kullanıldığında fotoğraf makinesinin pozlama ölçümü ve flaş kontrolü sistemleri düzgün çalışmaz.

5 AF-S veya AF-I objektifleri gereklidir.

6 Maksimum etkili diyafram f/5.6 veya daha hızlı.

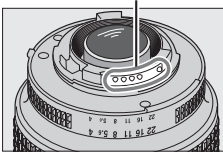
7 AF 80–200mm f/2.8, AF 35–70mm f/2.8, AF 28–85mm f/3.5–4.5 (Yeni) veya AF 28–85mm f/3.5–4.5 objektifleri minimum netleme mesafesinde sonuna kadar zoomlandığında, vizördeki görüntü düzlemi ekranındaki resim netlenmediğinde net görüntü işareti görüntülenebilir. Vizördeki resim netlenene kadar manuel netleme yapın.

8 Maksimum diyafram f/5.6 veya daha hızlı.

🔑 CPU ve Tür G ve D Objektifleri Tanımlama

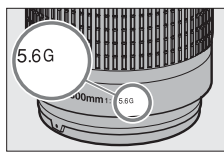
CPU objektifler CPU kontakları, G ve D türü objektifler ise objektif çerçevesi üzerindeki bir harf ile tanımlanır. G türü objektiflerde objektif diyafram halkası bulunmaz.

CPU kontakları

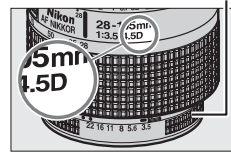


CPU objektifi

Diyafram halkası



G türü objektif



D türü objektif

🔑 IX NIKKOR Objektifleri

IX-NIKKOR objektifler kullanılamaz.

🔑 Objektif f değeri

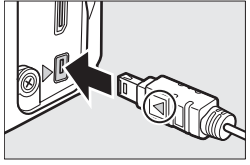
Objektif adlarında verilen f değeri, objektifin maksimum diyaframıdır.



Diğer Aksesuarlar

Bu kılavuz hazırlandığı sırada, D3200 için aşağıdaki aksesuarlar mevcuttur.

Güç kaynakları	<ul style="list-style-type: none">• EN-EL14 Şarj Edilebilir Li-ion Pili (🔋 6): İlave EN-EL14 pilleri yerel satıcılardan ve Nikon yetkili servis temsilcilerinden edinilebilir. EN-EL14a pilleri de kullanılabilir.• Pil Şarj Cihazı MH-24 (🔋 6): EN-EL14a ve EN-EL14 pilleri şarj eder.• Güç Konektörü EP-5A, AC Adaptörü EH-5b: Bu aksesuarlar fotoğraf makinesini uzun süre çalıştırmak için kullanılabilir (EH-5a ve EH-5 AC adaptörler de kullanılabilir). EP-5A için bir güç konektörü, fotoğraf makinesini EH-5b, EH-5a veya EH-5'e bağlamak için gerekir.
Filtreler	<ul style="list-style-type: none">• Özel etkili fotoğrafçılık için tasarlanan filtreler otomatik netleme veya elektronik aralık belirleyiciyi etkileyebilir.• D3200 doğrusal polarizasyon filtreler ile kullanılamaz. Bunun yerine C-PL veya C-PL II dairesel polarizasyon filtreleri kullanın.• Objektifi korumak için NC filtrelerinin kullanılması tavsiye edilir.• Gölgelenmenin önlenmesi amacıyla, konu parlak ışık kaynağı karşısında karelendiğinde ya da kare içinde parlak ışık varken filtre kullanımı tavsiye edilmez.• Pozlama faktörleri (filtre faktörleri) 1 x'in üzerindeki filtreler ile merkez ağırlıklı ölçüm tavsiye edilmez (Y44, Y48, Y52, O56, R60, X0, X1, C-PL, ND2S, ND4, ND4S, ND8, ND8S, ND400, A2, A12, B2, B8, B12). Ayrıntılar için filtre kılavuzuna bakın.
Vizör göz merceği aksesuarları	<ul style="list-style-type: none">• DK-20C Göz Merceğini Düzeltme Objektifleri: Fotoğraf makinesinin dioptri ayarlama kontrolü nötr konumdayken (-1 m^{-1}) objektifler $-5, -4, -3, -2, 0, +0,5, +1, +2,$ ve $+3 \text{ m}^{-1}$ dioptri ile kullanılabilir. Yalnızca istenen netleme dahili dioptri ayar kontrolüyle erişilemiyorsa merceği düzeltme objektiflerini kullanın ($-1,7$ ila $+0,5 \text{ m}^{-1}$). İstenen netlemenin elde edilebildiğinden emin olmak için, test göz merceğini düzeltme objektiflerini satın almadan önce test edin. Vizör lastiği oküler düzeltme mercekleriyle kullanılamaz.• Büyüteç DG-2: DG-2, netleme sırasında daha yüksek hassasiyet için vizörün ortasında gösterilen sahneyi büyütür. Göz merceği adaptörü (ayrıca edinilebilir) gereklidir.• Göz Merceği Adaptörü DK-22: DG-2 büyütücü takıldığında DK-22 kullanılır.• DR-6 Sağdan Açılı Görüş Eklentisi: DR-6 fotoğraf makinesi (yatay konumdayken vizördeki resmin üstten görüntülenmesi) vizördeki görüntünün objektife sağ açıdan görünmesini sağlayarak vizör göz merceğine sağ açıda takılır.
Yazılım	<p>Capture NX 2: Beyaz dengesini ayarlama ve renk kontrol noktaları gibi özellikler sunan eksiksiz bir fotoğraf düzenleme paketi.</p> <p>Not: Nikon yazılımının en son versiyonlarını kullanın. Çoğu Nikon yazılımı bilgisayar İnternet'e bağlandığı zaman otomatik güncelleme imkanı sunar. Desteklenen işletim sistemleri hakkında en son bilgiler için vii. sayfada listelenen web sitelerine bakın.</p>

Gövde kapağı	Gövde Kapağı BF-1B/Gövde Kapağı BF-1A: Gövde kapağı objektif takılı değilken ayna, vizör ekranı ve sensör koruyucu filtreyi tozdan uzak tutar.	
Uzaktan kumandalar	ML-L3 Kablosuz uzaktan kumanda (☞ 27): ML-L3 uzaktan kumadan 3 V CR2025 pil kullanır.  Pil yuvasının mandalına sağa doğru basarak (①), boşluğa tırnağınızı geçiriniz ve pil yuvasını açınız (②). Pilin doğru yönde takıldığından emin olun (④).	
Mikrofonlar	Stereo Mikrofonu ME-1 (☞ 52)	
Aksesuar bağlantısı aksesuarları	D3200 aksesuar bağlantısının yanındaki ► ögesi ile aynı hizada yer alan konektör üzerindeki ◀ ögesine bağlanan MC-DC2 uzaktan kumanda kabloları ve GP-1 GPS birimleri için bir aksesuar terminali ile donatılmıştır (terminal kullanılmıyorsa konektör kapağını kapatın). 	
USB ve A/V konektör aksesuarları	<ul style="list-style-type: none"> • UC-E17 ve UC-E6 USB kabloları (☞ 60) • WU-1a Kablosuz Mobil Adaptörü: Fotoğraf makinesi ve Wireless Mobile Adapter Utility ile çalışan akıllı cihazlar arasında iki yönlü iletişimi destekler. 	

Onaylı Bellek Kartları

Aşağıdaki SD bellek kartlarının D3200 ile kullanımı test edilmiş ve onaylanmıştır. Sınıf 6 veya daha hızlı yazma hızlarına sahip kartlar film kaydı için önerilir. Yavaş yazma hızına sahip kartlar kullanıldığında kayıt beklenmedik bir şekilde sona erer.

	SD bellek kartları	SDHC bellek kartları ²	SDXC bellek kartları ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Toshiba		4 GB, 6 GB, 8 GB, 12 GB, 16 GB, 24 GB, 32 GB	48 GB, 64 GB
Panasonic		4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	—
Lexar Media		4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB, 64 GB, 128 GB	—
Platinum II		4 GB, 8 GB, 16 GB	—
Professional	—	4 GB, 8 GB, 16 GB	—
Full-HD Video	—	4 GB, 8 GB, 16 GB	—

1 Tüm kart okuyucularının veya kartın kullanacağı diğer tüm aygıtların 2 GB kartları desteklediğini kontrol edin.

2 Tüm kart okuyucularının veya kartın kullanacağı diğer tüm aygıtların SDHC uyumlu olduklarını kontrol edin. Fotoğraf makinesi UHS-1'i destekler.

3 Tüm kart okuyucularının veya kartın kullanacağı diğer tüm aygıtların SDXC uyumlu olduklarını kontrol edin. Fotoğraf makinesi UHS-1'i destekler.



Diğer kartlar test edilmemiştir. Üstteki kartlar ile ilgili daha fazla bilgi için, lütfen üretici ile görüşün.

Fotoğraf Makinesinin Bakımı

Depolama

Fotoğraf makinesi uzun süre kullanılmayacaksa, pili çıkarın ve terminal kapağını takarak serin, kuru bir alanda saklayın. Küflenmeyi önlemek için, fotoğraf makinesini kuru, iyi havalandırılan bir yerde saklayın. Fotoğraf makinenizi petrol yağı veya güve naftalin bilyaları ile birlikte veya:

- konunun iyi havalandırılmayan ya da %60'ın üzerinde neme sahip yerlerde
- televizyon veya radyo gibi güçlü elektromanyetik alanlar oluşturan cihazların yanında
- 50 °C üstündeki veya -10 °C altındaki sıcaklıklara maruz kalan yerlerde saklamayın

Temizleme

Fotoğraf makinesi gövdesi	Toz ve iplik kalıntılarını temizlemek için bir fan kullanın, ardından yumuşak, kuru bir bezle silin. Fotoğraf makinesini plaj ya da deniz kıyısında kullandıktan sonra, kum veya tuzu damıtılmış suyla hafif nemlendirilmiş bir bez kullanarak silin ve iyice kurulayın. Önemli: Fotoğraf makinesinin içine giren toz ya da diğer yabancı maddeler garanti kapsamında olmayan hasara yol açabilir.
Objektif, ayna ve vizör	Bu cam parçalar kolayca hasar görebilir. Toz ve iplik parçalarını bir fan ile temizleyin. Aerosol fanı kullanılıyorsa, sıvının boşalmasını önlemek için kutuyu dik tutun. Parmak izi ve diğer lekeleri çıkarmak için, az miktarda objektif temizleyicisini yumuşak bir beze uygulayın ve itina ile temizleyin.
Ekran	Toz ve iplik parçalarını bir fan ile temizleyin. Parmak izi ve diğer lekeleri çıkarırken, yüzeyi yumuşak bir bezle ya da güderi ile hafifçe silin. Basınç uygulamayın, çünkü bu fotoğraf makinesinin hasar görmesine ya da arızalanmasına yol açabilir.

Alkol, tiner ya da diğer uçucu kimyasalları kullanmayın.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Fotoğraf Makinesi ve Aksesuarlarının Servis İşlemleri

Fotoğraf makinesi hassas bir cihazdır ve düzenli servis gerektirir. Nikon fotoğraf makinesinin her yıl veya iki yılda bir orijinal bir satıcı veya Nikon yetkili servis temsilcisi tarafından kontrol edilmesini ve üç ila beş yılda bir servise gönderilmesini tavsiye eder (bu servislerin ücrete tabi olduğunu not edin). Fotoğraf makinesi profesyonel olarak kullanılıyorsa, sık aralıklarla kontrol ve servis özellikle tavsiye edilir. Objektifler veya opsiyonel flaş üniteleri gibi fotoğraf makinesi ile birlikte düzenli olarak kullanılan aksesuarlar, fotoğraf makinesi ile birlikte kontrol veya bakıma alınmalıdır.

Fotoğraf Makinesi ve Pil Bakımı: Önlemler

Fotoğraf Makinesinin Bakımı

Düşürme: Ürün güçlü sarsıntı ya da titreşimlere maruz kalırsa arızalanabilir.

Kuru tutun: Bu ürün su geçirmez değildir ve suya batırılırsa veya yüksek nem seviyelerine maruz kalırsa arızalanabilir. Dahili mekanizmanın paslanması tamiri mümkün olmayan hasara yol açabilir.

Ani sıcaklık değişimlerinden uzak tutun: Soğuk bir günde ısıtılan bir binaya girerken ya da binadan çıkarken olduğu gibi, ani sıcaklık değişiklikleri aygıt içinde yoğunlaşmaya sebep olabilir. Yoğunlaşmayı önlemek için, makineyi ani sıcaklık değişikliklerine tabi tutmadan önce bir taşıma çantasına veya plastik bir poşete koyun.

Güçlü manyetik alanlardan uzak tutun: Bu makineyi güçlü elektromanyetik ışınım ya da manyetik alan oluşturan cihazların yakınında kullanmayın ya da saklamayın. Radyo vericileri gibi cihazların ürettiği yüksek statik yükler ya da manyetik alanlar ekranda parazitlenme yapabilir, bellek kartında depolanan verilere zarar verebilir ya da ürünün iç devrelerini olumsuz etkileyebilir.

Objektifi güneşe dönük şekilde bırakmayın: Objektifi uzun süreyle güneşe ya da diğer güçlü ışık kaynaklarına dönük şekilde bırakmayın. Şiddetli ışık görüntü sensörünün bozulmasına ya da fotoğraflar üzerinde beyaz bir bulanıklık etkisi oluşmasına neden olabilir.

Güç kaynağını çıkarmadan ya da bağlantısını kesmeden önce ürünü kapatın: Ürün açık iken ya da resimler kaydedilirken ya da silinirken ürünün fişini çekmeyin ya da pili çıkarmayın. Bu durumlarda gücün zorla kesilmesi veri kaybına veya ürün belleği ya da iç devrelerinde hasara yol açabilir. Gücün kazayla kesilmesini önlemek için, AC adaptörü bağlıyken ürünü bir yerden başka bir yere taşımaktan kaçının.

Temizleme: Fotoğraf makinesi gövdesini temizlerken, toz ve iplik kalıntılarını hafifçe temizlemek için bir fan kullanın, ardından yumuşak, kuru bir bezle hafifçe silin. Fotoğraf makinesini plaj ya da deniz kıyısında kullandıktan sonra, kum veya tuzu saf suyla hafif nemlendirilmiş bir bez kullanarak silin ve fotoğraf makinesini iyice kurulayın.

Objektif ve ayna kolayca hasar görebilir. Toz ve iplik parçaları bir fan kullanılarak nazikçe temizlenmelidir. Aerosol fanı kullanılırken, sıvının boşalmasını önlemek için kutuyu dik tutun. Objektifteki parmak izi ve diğer lekeleri çıkarmak için, az miktarda objektif temizleyicisini yumuşak bir beze uygulayın ve objektifi dikkatlice temizleyin.

Sensör koruyucu filtrenin temizlenmesi konusunda bilgi edinmek için bkz. *Referans Kılavuzu*.

Deklanşör perdesine dokunmayın: Deklanşör perdesi son derece incedir ve kolayca zarar görebilir. Hiçbir şekilde, perde üzerine basınç uygulamayın, temizlik gereçlerine sokmayın ya da konuyu bir fandan gelen kuvvetli hava akımlarına maruz bırakmayın. Bu işlemler perdeyi çizebilir, deforme edebilir ya da yırtabilir.



Depolama: Küflenmeyi önlemek için, fotoğraf makinesini kuru, iyi havalandırılan bir yerde saklayın. Bir AC adaptörü kullanıyorsanız, yangını önlemek için adaptörün fişini prizden çekin. Ürün uzun süre kullanılmayacaksa, sızıntıyı önlemek için pili çıkarın ve fotoğraf makinesini kurutucu madde içeren plastik bir torbada saklayın. Ancak, fotoğraf makinesi çantasını plastik torbada saklamayın, çünkü bu işlem malzemenin bozulmasına sebep olabilir. Kurutucu maddenin zamanla nemi emme kapasitesini yitireceğini ve düzenli aralıklarla değiştirilmesi gerektiğini unutmayın.

Küflenmeyi önlemek için, fotoğraf makinesini en az ayda bir kez depodan çıkarın. Yerine koymadan önce fotoğraf makinesini açın ve deklanşöre birkaç kez basın.

Pili serin, kuru bir yerde saklayın. Pili yerine koymadan önce terminal kapağını yerine yerleştirin.

Ekrana ilişkin notlar: Monitör son derece yüksek bir hassasiyetle üretilmiştir; piksellerin en az %99,99'u etkilidir ve %0,01'den fazlası kayıp veya bozuk değildir. Bu ekranlarda daima açık olan (beyaz, kırmızı, mavi veya yeşil) veya daima kapalı olan (siyah) pikseller bulunabilir, ancak bu bir arıza veya işlev bozukluğu değildir ve cihazla kaydedilen görüntüler üzerinde hiçbir etkisi yoktur.

Parlak ışıkta ekrandaki resimlerin görülmesi güçleşebilir.

Hasara ya da arızalanmaya yol açabileceğinden ekrana basınç uygulamayın. Ekran üzerindeki toz vb. bir fan ile çıkarılabilir. Lekeler yumuşak bir bez ya da güderi ile hafifçe silinerek temizlenebilir. Ekranın kırılması halinde, kırılan camlardan dolayı yaralanmalardan kaçınmak ve ekrandan çıkan sıvı kristalin cilde temasını veya gözlere ya da ağza girmesini engellemek için itina gösterilmelidir.

Hare: Hare bir kıyafette veya bir binadaki pencerelerde yer alan dokuma şekli gibi düzenli ve tekrarlayan kılavuz çizgiler içeren bir görüntünün fotoğraf makinesi görüntü sensör kılavuz çizgileriyle etkileşime geçerek oluşturduğu bir arayüz şeklidir. Fotoğraflarınızda hare fark ederseniz, nesneye olan mesafeyi değiştirmeye, yakınlaştırma ve uzaklaştırma yapmaya ve nesne ile fotoğraf makinesi arasındaki açıyı değiştirmeye çalışın.

Pilin Bakımı

Uygun şekilde kullanılmadığında piller sızıntı yapabilir ya da patlayabilir. Pilleri kullanırken aşağıdaki önlemlere uyun:

- Sadece bu makine için onaylanmış pilleri kullanın.
- Pili ateşe veya aşırı ısıya maruz bırakmayın.
- Pil terminallerini temiz tutun.
- Pili değiştirmeden önce ürünü kapatın.
- Kullanmadığınızda pili fotoğraf makinesinden veya şarj cihazından çıkarın ve terminal kapağını yerleştirin. Bu cihazlar kapalıyken de bir miktar şarj tüketebildiğinden pili artık çalışmayacak hale getirebilir. Şayet pil belli bir süreliğine kullanılmayacaksa, fotoğraf makinesine takın ve şarjı bitene kadar çalıştırın, daha sonra pili çıkarın ve 15 ila 25 °C ortam sıcaklığına sahip bir yerde saklayın (sıcak veya oldukça soğuk yerlerde saklamayın). Bu işlemi en az altı ayda bir tekrarlayın.
- Pil tam olarak boşaldığında fotoğrafı sürekli açmak ve kapatmak pil ömrünü kısaltır. Tam olarak boşalan piller kullanımdan önce şarj edilmelidir.

- Pilin iç sıcaklığı pil kullanılırken artabilir. İç sıcaklık yükselirken pili şarj etmeye kalkmak pil performansını olumsuz etkileyebilir ve pil şarj edilemeyebilir veya yalnızca kısmi olarak şarj edilebilir. Şarj işlemi öncesinde pilin soğumasını bekleyin.
- Pil tam dolduktan sonra şarjı devam ettirmek pil performansını olumsuz etkileyebilir.
- Oda sıcaklığında kullanılırken tam şarjlı bir pilin şarjında dikkat çekici bir düşme olması değiştirilmesi gerektiği anlamına gelir. Yeni bir EN-EL14 pil satın alın.
- Pili kullanım öncesinde şarj edin. Önemli olaylarda fotoğraf çekerken yanınızda yedek bir EN-EL14 pil bulundurun ve tam şarjlı tutun. Bulduğunuz yere bağlı olarak, kısa süre içinde yedek pil satın almanız zor olabilir. Soğuk günlerde, pillerin kapasitesinin düşme eğiliminde olduğunu unutmayın. Dışarıda soğuk hava koşullarında fotoğraf çekmeden önce pilin tam şarjlı olduğundan emin olun. Yedek bir pili sıcak yerde tutun ve gerektiğinde ikisini değiştirin. Soğuk pil ısındığında şarjının bir kısmını geri kazanabilir.
- Kullanılmış piller değerli bir kaynaktır; yerel düzenlemelere göre geri dönüştürün.







KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.






Hata Mesajları

Bu bölümde vizör ve ekranda görüntülenen göstergeler ve hata mesajları listelenmektedir.

Uyarı Simgeleri

Monitörde yanıp sönen  veya vizörde yanıp sönen    (?) düğmesine basılarak monitörde bir uyarı veya hata mesajının görüntülenebileceğini belirtir.

Gösterge		Çözüm
Ekran	Vizör	
Objektif diyafram halkasını minimum diyaframda sabitleyin (en yüksek f/sayı değeri).	F E (Yanıp sönmüyor)	Objektif diyafram halkasını minimum diyaframa (en yüksek f değeri) ayarlayın.
Objektif takılmamış	F - -/? (yanıp söner)	<ul style="list-style-type: none">IX NIKKOR olmayan bir objektif takın.CPU olmayan objektifler takılıysa, M modunu seçin.
Fotoğraf çekmeden önce, objektifi genişletmek için zoom halkasını döndürün.	F - - (yanıp söner)	Geri çekilebilir objektif çerçevesi düğmesine sahip bir objektif, objektif çerçevesi geri çekili olarak takılıdır. Geri çekilebilir objektif çerçevesi düğmesine basın ve objektifi uzatmak için zoom halkasını çevirin.
Deklanşör devre dışı bırakıldı. Pili şarj edin.	 /? (Yanıp sönmüyor)	Fotoğraf makinesini kapatın ve pili şarj edin ya da değiştirin.
Bu pil kullanılamaz. Bu fotoğraf makinesinde kullanım için tasarlanmış pili seçin.	 (Yanıp sönmüyor)	Nikon onaylı pil kullanın.
Başlatma hatası. Fotoğraf makinesini kapatın ve tekrar açın.	 /(E r r) (Yanıp sönmüyor)	Fotoğraf makinesini kapatın, pili çıkarın ve değiştirin, ardından makineyi tekrardan açın.
Pil seviyesi düşük. İşlemi tamamlayın ve fotoğraf makinesini hemen kapatın.	—	Temizleme işlemini sonlandırın, fotoğraf makinesini kapatın ve pili şarj edin ya da değiştirin.
Saat ayarlanmamış	—	Fotoğraf makinesi saatini ayarlayın.
SD kart takılmamış	(- E -)/? (yanıp söner)	Fotoğraf makinesini kapatın ve kartın doğru yerleştirildiğini onaylayın.
Bellek kartı kilitli. Kilitli "yazma" konumuna doğru kaydırın.	E d (Yanıp sönmüyor)	Bellek kartı kilitli (yazma korumalı). Kart yazma korumalı anahtarını "write" ("yazma") konumuna kaydırın.
Bu bellek kartı kullanılmıyor. Kart arızalı olabilir. Başka bir kart takın.	E d/(E r r) (Yanıp sönmüyor)	<ul style="list-style-type: none">Onaylanmış bir kart kullanın.Kartı formatlayın. Sorun devam ederse, kart arızalı olabilir. Yetkili Nikon servis temsilcisi ile görüşün.Yeni klasör oluşturma hatası. Dosyaları silin veya yeni bir hafıza kartı takın.Yeni bellek kartı yerleştirin.Eye-Fi yüklemesi için Devre Dışı Bırak ögesi seçilmesine rağmen Eye-Fi kartı hala kablosuz sinyal yayıyor. Kablosuz aktarımı sonlandırmak için, fotoğraf makinesini kapatın ve kartı çıkarın.

Gösterge		Çözüm
Ekran	Vizör	
Eye-Fi kartı kilitliyse kullanılamaz.	 (Yanıp sönüyor)	Eye-Fi kartı kilitli (yazma korumalı). Kart yazma korumalı anahtarını "write" ("yazma") konumuna kaydırın.
Bu kart formatlanmamış. Kartı formatla?	 (Yanıp sönüyor)	Kartı formatlayın veya fotoğraf makinesini kapatıp yeni bir bellek kartı takın.
Kart dolu	 (Yanıp sönüyor)	<ul style="list-style-type: none"> Kalite ya da boyutu azaltın. Fotoğrafları silin. Yeni bellek kartı yerleştirin.
—	 (Yanıp sönüyor)	Fotoğraf makinesi otomatik netleme kullanarak netleyemiyor. Kompozisyonu veya netlemeyi manuel olarak değiştirin.
Konu çok parlak	 (Yanıp sönüyor)	<ul style="list-style-type: none"> Daha düşük bir ISO duyarlılığı kullanın. Ticari ND filtresi kullanın. Modda: S Deklanşör hızını artırın A Daha küçük bir diyafram (yüksek f numarası) seçin
Konu çok karanlık	 (Yanıp sönüyor)	<ul style="list-style-type: none"> Daha yüksek bir ISO duyarlılığı kullanın. Flaş kullanın. Modda: S Deklanşör hızını düşürün A Daha büyük bir diyafram (düşük f numarası) seçin
S modda Uzun Pozlama yok	 (Yanıp sönüyor)	Deklanşör hızını veya değiştirin veya manuel pozlama modunu seçin.
—	 (Yanıp sönüyor)	Flaş tam güçte patladı. Fotoğrafi ekrandan kontrol edin; az ışıklıysa, ayarları yapın ve yeniden deneyin.
—	 (yanıp söner)	<ul style="list-style-type: none"> Flaş kullanın. Nesneye olan mesafeyi, diyaframı, flaş aralığını veya ISO duyarlılığını değiştirin. Objektif odak uzunluğu 18 mm'den az: daha uzun bir odak uzunluğu kullanın. Opsiyonel SB-400 flaş ünitesi takılı: flaş sektirme konumunda veya odak mesafesi çok kısa. Çekime devam edin, gerekirse, fotoğrafta gölgelerin görünmesini engellemek için odak mesafesini artırın.
Flaş hatası	 (yanıp söner)	Opsiyonel flaş ünitesi için donanım yazılımı güncellenirken hata oluştu. Yetkili Nikon servis temsilcisi ile görüşün.

Gösterge		Çözüm
Ekran	Vizör	
Hata. Deklanşöre yeniden basın.	Err (Yanıp sönüyor)	Deklanşörü bırakın. Hata düzelmezse ya da sıkça görülürse, yetkili Nikon servis temsilcisine danışın.
Başlangıç hatası. Yetkili Nikon servis temsilcisiyle irtibat kurun.		Yetkili Nikon servis temsilcisine danışın.
Ölçüm hatası		
Canlı görüntü başlatılmıyor. Lütfen fotoğraf makinesinin soğumasını bekleyin.	—	Canlı görüntüyü sürdürmeye veya film kaydını devam ettirmeye başlamadan önce iç devrelerin soğumasını bekleyin.
Klasör resim içermiyor.	—	İzleme için seçilen klasör resim içermiyor. Başka bir bellek kartı takın veya farklı bir klasör seçin.
Bu dosya görüntülenemiyor.	—	Dosya fotoğraf makinesinde oynatılamaz.
Bu dosya seçilemiyor.	—	Diğer cihazlar ile oluşturulan resimler rötuşlanamaz.
Rötuşlanacak resim yok.	—	Bellek kartı NEF (RAW) işleme ile kullanılacak NEF (RAW) resimleri içermiyor.
Yazıcıyı kntrl edin	—	Yazıcıyı kontrol edin. Devam etmek için, (mevcutsa) Devam et ögesini seçin.*
Kağıdı kontrol edin.	—	Kağıt seçilen boyutta değil. Doğru boyutta kağıt yerleştirin ve Devam et ögesini seçin.*
Kağıt sıkışması.	—	Sıkışmayı düzeltin ve Devam et ögesini seçin.*
Kağıt bitti.	—	Seçilen boyutta kağıt yerleştirin ve Devam et ögesini seçin.*
Mürekkep beslemesini kontrol edin.	—	Mürekkebi kontrol edin. Devam etmek için, Devam et ögesini seçin.*
Mürekkep bitti.	—	Toneri değiştirin ve Devam et ögesini seçin.*

* Daha fazla bilgi için yazıcı kılavuzuna bakın.

















KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Teknik Özellikler

■ Nikon D3200 Dijital Fotoğraf Makinesi



Tip	Tek objektif yansıtma dijital fotoğraf makinesi
Objektif montajı	Nikon F objektif yuvası (AF kontakları ile)
Etkin görüş açısı	Yaklaşık 1,5 × objektif odak uzunluğu (35 mm formata eşit), Nikon Dx formatı
Etkin piksel sayısı	24,2 milyon
Görüntü sensörü	
Görüntü sensörü	23,2 × 15,4 mm CMOS sensörü
Toplam piksel sayısı	24,7 milyon
Toz Azaltma Sistemi	Görüntü sensörü temizleme, Resimden Toz Giderme özelliği referans verileri (opsiyonel Capture NX 2 yazılımı gerekir)
Depolama	
Resim boyutu (piksel)	<ul style="list-style-type: none">• 6016 × 4000 (Büyük)• 4512 × 3000 (Orta)• 3008 × 2000 (Küçük)
Dosya formatı	<ul style="list-style-type: none">• NEF (RAW): 12 bit, sıkıştırılmış• JPEG: JPEG-Baseline iyi (yaklaşık 1 : 4), normal (yaklaşık 1 : 8), veya temel (yaklaşık 1 : 16) sıkıştırma ile uyumludur• NEF (RAW)+JPEG: Tek fotoğraf hem NEF (RAW) hem JPEG formatlarında kaydedilir
Picture Control Sistemi	Standart, Nötr, Canlı, Monokrom, Portre, Manzara; seçili Picture Control değiştirilebilir
Ortam	SD (Güvenli Sayısal) ve UHS-I uyumlu SDHC ve SDXC bellek kartları
Dosya sistemi	DCF (Design Rule for Camera File System) (Fotoğraf Makinesi Dosya Sistemi Tasarımı Standardı) 2.0, DPOF (Digital Print Order Format) (Dijital Baskı Komutu Formatı), Exif (Exchangeable Image File Format for Digital Still Cameras) (Dijital Sabit Resim Fotoğraf Makineleri için Aktarılabılır Resim Dosyası Formatı) 2.3, PictBridge
Vizör	
Vizör	Göz seviyesine ayarlanmış beşli ayna tek objektif yansıtma vizör
Çerçeve alanı	Yaklaşık %95 yatay ve %95 dikey
Büyütme	Yaklaşık 0,8 × (50mm f/1.4 objektif sonsuza ayarlı, -1,0 m ⁻¹)
Bakış noktası	18 mm (-1,0 m ⁻¹ ; vizörün merkez yüzeyinden)
Dioptri ayar	-1,7 - +0,5 m ⁻¹
Netleme ekranı	Tür B BriteView Clear Matte Martk VII ekranı
Yansım aynası	Hızlı dönüş
Objektif diyaframı	Hızlı dönüşlü, elektronik kontrollü



Objektif	
Uyumlu objektifler	Otomatik netleme AF-S ve AF-I objektifleriyle kullanılabilir. Otomatik netleme diğer G ve D objektif, AF objektifleri (IX NIKKOR ve F3AF objektifleri desteklenmemektedir) ve AI-P objektif türleri ile kullanılamaz. CPU olmayan objektifler M modunda kullanılabilir, ancak fotoğraf makinesi pozometresi çalışmayacaktır. Elektronik telemetre maksimum diyaframı f/5.6 veya daha hızlı olan objektiflerle kullanılabilir.
Deklanşör	
Tip	Elektronik kontrollü dikey hareketli odak düzlemlili deklanşör
Hız	$1/4000 - 1/3$ EV; Uzun Pozlama; Süre adımlarında 30 sn (opsiyonel ML-L3 uzaktan kumanda gerektirir)
Flaş senkr hızı	$X = 1/200$ sn; deklanşörü $1/200$ sn veya daha yavaş şekilde senkronize eder
Deklanşör	
Deklanşör modu	 (tek kare),  (sürekli),  (otomatik zamanlama),  2s (gecikmeli uzaktan bağlantı),  (hızlı uzaktan kumanda),  (sessiz deklanşör)
Kare ilerleme hızı	En fazla 4 fps (manuel netleme, M veya S modu, deklanşör hızı $1/250$ sn veya daha hızlı, diğer ayarlar varsayılan değerlerde)
Otomatik zamanlama	2 sn, 5 sn, 10 sn, 20 sn; 1–9 pozlama
Pozlama	
Ölçüm	420 piksel RGB sensörü kullanılarak TTL pozometre
Ölçüm yöntemi	<ul style="list-style-type: none"> Matris ölçümü: 3D renk matrisi ölçümü II (G ve D tipi objektifler); renk matris ölçümü II (diğer CPU objektifler) Merkez ağırlıklı ölçüm: %75 ağırlık, karenin merkezindeki 8 mm'lik merkezine verilir Noktasal ölçüm: 3,5 mm daire (çerçevenin yaklaşık %2,5'i) seçilen netleme noktasına merkezlenmiştir
Aralık (ISO 100, f/1.4 objektif, 20 °C)	<ul style="list-style-type: none"> Matris veya merkez ağırlıklı ölçüm: 0 – 20 EV Noktasal ölçüm: 2 – 20 EV
Pozometre bağlantısı	CPU
Mod	Otomatik modlar ( otomatik;  otomatik (flaş kapalı)); sahne modları ( portre;  manzara;  çocuk;  spor;  yakın çekim;  gece çekimi); esnek programla ile otomatik olarak programlanmıştır (P); deklanşör önceliklik otomatik (S); diyafram öncelikle otomatik (A); manuel (M)
Pozlama telafisi	$1/3$ EV artışlarla –5 –+5 EV
Pozlama kilidi	Parlaklık, algılanan değerde  () düğmesiyle kilitlenir
ISO duyarlılığı (Tavsiye Edilen Poz İndeksi)	1 EV'lik adımlarla ISO 100 – 6400 de ISO 6400 (ISO 12.800 eşdeğeri) üzerinde yaklaşık 1 EV'ye ayarlanabilir; otomatik ISO duyarlılığı kontrolü mevcuttur
Etkin D-Lighting	Aç, kapat

Netle	
Otomatik netleme	TTL faz algılamalı Nikon CAM 1000 otomatik netleme sensörü modülü, 11 netleme noktası (bir çapraz tür sensör dahil) ve AF yardımcı aydınlatması (menzil yaklaşık 0,5–3m)
Algılama menzili	-1 – +19 EV (ISO 100, 20 °C)
Objektif sürekli servosu	<ul style="list-style-type: none"> • Otomatik netleme (AF): Single-sürekli servo AF (AF-S); sürekli-servo AF (AF-C); otomatik AF-S/AF-C seçimi (AF-A); tahminli netleme izleme konunun durumuna göre otomatik olarak etkinleştirilir • Manuel netleme (MF): Elektronik telemetre kullanılabilir
Netleme noktası	11 netleme noktasından seçilebilir
AF alanı modu	Tek nokta AF, dinamik alan AF, otomatik alan, 3D izleme (11 nokta)
Netleme kilidi	Netleme, deklanşöre yarım basılarak (single-sürekli servo AF) veya  düğmesine basılarak kilitlenebilir
Flaş	
Dahili flaş	 : Otomatik açılır otomatik flaş P, S, A, M: Açma düğmesi ile manuel açma
Kılavuz Numarası	Manuel flaşa yaklaşık 12, 13 (m, ISO 100, 20 °C)
Flaş kontrolü	TTL: 420 piksel RGB sensörü kullanan i-TTL flaş kontrolü, tümleşik flaş ve SB-910, SB-900, SB-800, SB-700, SB-600 veya SB-400 ile kullanılabilir; dijital SLR için i-TTL dengeli dolgu flaşı, matris ve merkez ağırlıklı ölçümlerde, dijital SLR için standart i-TTL flaş ise noktasal ölçümlerde kullanılır
Flaş modu	Otomatik, otomatik kırmızı göz düzeltme, kırmızı göz düzeltme özellikli otomatik yavaş senk, doldurma flaşı, kırmızı göz düzeltme, yavaş senk, kırmızı göz düzeltme özellikli yavaş senk, yavaş senkli arka perde, arka perde senk, kapalı
Flaş telafisi	$\frac{1}{3}$ EV artışlarla -3 – +1 EV
Flaş hazır göstergesi	Dahili flaş veya opsiyonel flaş ünitesi tam şarj edildiğinde yanar; flaş tam çıkışta patladıktan sonra yanıp söner
Aksesuar kızıağı	Senk ve veri kontakları ve güvenlik kilidine sahip ISO 518 aktif kontak
Nikon Creative Lighting System (CLS)	Ana flaş olarak SB-910, SB-900, SB-800 veya SB-700, kumanda olarak SU-800 ile destekli Gelişmiş Kablosuz Aydınlatma; CLS-uyumlu tüm flaş üniteleri ile destekli Flaş Renk Bilgisi İletimi
Senkron terminali	AS-15 senk terminal adaptörü (ayrıca edinilebilir)
Beyaz dengesi	
Beyaz dengesi	Otomatik, ampul ışığı, floresan (7 tür), doğrudan güneş ışığı, flaş, bulutlu, gölge, önceden belirlenen beyaz ayarı, ince ayarlı önceden ayarlanmış manuel hariç tümü.



Canlı görüntü	
Objektif sürekli servosu	<ul style="list-style-type: none"> • Otomatik netleme (AF): Single-sürekli servo AF (AF-S); devamlı servo AF (AF-F) • Manuel netleme (MF)
AF alanı modu	Yüz öncelikli AF, geniş alan AF, normal alan AF, konu izleme AF
Otomatik netleme	Çerçevenin herhangi bir yerinde kontrast ölçümlü AF (yüz öncelikli AF veya konu izleme AF seçildiğinde fotoğraf makinesi netleme noktasını otomatik olarak seçer)
Otomatik sahne seçimi	 ve  modlarında kullanılabilir
Film	
Ölçüm	Ana görüntü sensörünü kullanan TTL pozometre
Ölçüm yöntemi	Matris
Kare boyutu (piksel) ve kare hızı	<ul style="list-style-type: none"> • 1920 × 1080, 30 p (aşamalı)/25p/24p, ★ yüksek/normal • 1280 × 720, 60p/50p, ★ yüksek/normal • 640 × 424, 30p/25p, ★ yüksek/normal <p>Video modu için NTSC seçildiğinde 30p (asıl kare hızı 29,97 fps) ve 60p (asıl kare hızı 59,94 fps) kare hızı kullanılabilir. Video modu için PAL seçildiğinde 25p ve 50p kullanılabilir. 24p seçildiğinde Gerçek kare hızı 23.976 fps'dir.</p>
Dosya formatı	MOV
Ses kaydı formatı	H.264/MPEG-4 Gelişmiş Video Kodlama
Ses sıkıştırma	Doğrusal PCM
Ses kaydı aygıtı	Dahili mono veya harici stereo mikrofonu; duyarlılık ayarlı
ISO duyarlılığı	ISO 200–6400; yakl. 1 EV ISO 6400 (ISO 12800 eşdeğeri) üstüne de ayarlanabilir
Ekran	
Ekran	7,5 cm (3-inç), yaklaşık 921 k nokta (VGA) TFT LCD, 160° resim açısı, yaklaşık %100 çerçeve alanı ve parlaklık ayarı
İzleme	
İzleme	Tam kare ve küçük resim (4, 9 veya 72 resim veya takvim) izleme; izleme zoom işlevi, film izleme, fotoğraf ve/veya film slayt gösterileri, histogram göstergesi, parlak noktalar, otomatik resim döndürme ve resim yorumu (36 karaktere kadar)
Arabirim	
USB	Hi-Speed USB
Video çıkışı	NTSC, PAL
HDMI çıkışı	C Tipi HDMI mini-pin konektörü
Aksesuar terminali	Uzaktan kumanda kablosu: MC-DC2 (ayrıca edinilebilir) GPS ünitesi: GP-1 (ayrıca edinilebilir)
Ses girişi	Stereo mini-pin jak (3,5 mm çaplı)

Desteklenen diller	
Desteklenen diller	Arapça, Çince (Modern ve Klasik), Çekçe, Danca, Hollandaca, İngilizce, Fince, Fransızca, Almanca, Yunanca, Hintçe, Macarca, Endonezya dili, İtalyanca, Japonca, Korece, Norveçli, Lehçe, Portekizce (Portekiz ve Brezilya), Rumence, Rusça, İspanyolca, İsveççe, Tay dili, Türkçe, Ukrayna dili
Güç kaynağı	
Pil	Bir adet şarj edilebilir Li-ion EN-EL14 pil
AC adaptörü	EH-5b AC adaptörü; EP-5A güç konektörü gerektirir (ayrıca edinilebilir)
Tripod soketi	
Tripod soketi	1/4 inç (ISO 1222)
Boyutlar/ağırlık	
Boyutlar (G x Y x D)	Yaklaşık 125 x 96 x 76,5 mm
Ağırlık	Pille ve bellek kartıyla, ancak gövde kapağı olmadan yaklaşık 505 g; yaklaşık 455 g (yalnızca makine gövdesi)
Çalıştırma ortamı	
Sıcaklık	0–40 °C
Nem	%85'ten az (yoğunlaşma yok)

- Aksi belirtilmedikçe, tüm rakamlar tam şarjlı bir pil ile 20 °C ortam sıcaklığında çalıştırılan fotoğraf makinesi içindir.
- Nikon bu kılavuzda açıklanan donanım ve yazılımların teknik özelliklerini istediği zaman ve önceden bildirimde bulunmaksızın değiştirme hakkını saklı tutar. Nikon bu kılavuzun içerdiği herhangi bir hatadan kaynaklanan zararlardan sorumlu tutulamaz.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



■ ■ MH-24 pil şarj cihazı

Nominal giriş	AC 100–240 V, 50/60 Hz, 0,2 A maks.
Nominal çıkış	DC 8,4 V/0,9 A
Desteklenen piller	EN-EL14 şarj edilebilir Nikon Li-ion pil
Şarj süresi	Hiç şarj kalmadığında, 25 °C ortam sıcaklığında yaklaşık 1 saat ve 30 dakika
Çalıştırma sıcaklığı	0–40 °C
Boyutlar (G × Y × D)	Yaklaşık 70 × 26 × 97 mm, fiş adaptörü hariç
Ağırlık	Yaklaşık 96 g, fiş adaptörü hariç

■ ■ EN-EL14 şarj edilebilir Li-ion pil

Tip	Şarj edilebilir lityum-iyon pil
Nominal kapasite	7,4 V/1030 mAh
Çalıştırma sıcaklığı	0–40 °C
Boyutlar (G × Y × D)	Yaklaşık 38 × 53 × 14 mm
Ağırlık	Yaklaşık 48 g, terminal kapağı hariç

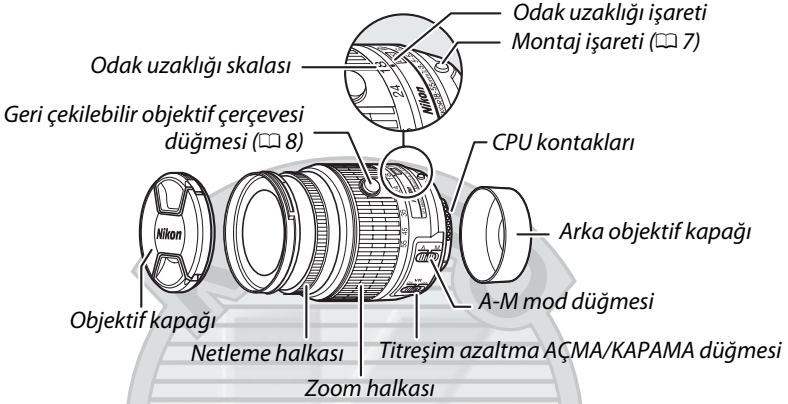
■ ■ AF-S DX NIKKOR 18–55mm f/3.5–5.6G VR II objektifi

Tip	Dahili CPU ve F objektif yuvası ile G tipi AF-S DX objektif
Odak uzaklığı	18–55 mm
Maksimum diyafram	f/3.5–5.6
Objektif yapısı	8 grupta 11 eleman (1 adet asferik objektif elemanı dahil)
Görüş açısı	76 °–28 ° 50 ′
Odak uzaklığı skalası	Milimetre cinsinden derecelendirilmiştir (18, 24, 35, 45, 55)
Bilgi ekranı	Fotoğraf makinesi çıkışı
Zoom	Bağımsız zoom halkası kullanan manuel zoom
Odaklama	Sessiz Dalgı Motoruyla kontrol edilen otomatik netleme ve manuel netleme için ayrı netleme halkası
Titreşim azaltma	Voice coil motors (VCM'ler) (ses bobinli motorlar) kullanan objektif kaydırma
Minimum odak mesafesi	• AF: Tüm zoom konumlarında odak düzleminden 0,28 m • MF: Tüm zoom konumlarında odak düzleminden 0,25 m
Diyafram bıçakları	7 (yuvarlak diyafram açıklığı)
Diyafram	Tamamen otomatik
Diyafram aralığı	• 18 mm odak uzaklığı: f/3.5–22 • 55 mm odak uzaklığı: f/5.6–36 Görüntülenen minimum diyafram, fotoğraf makinesi ile seçilen pozlama artışının boyutuna bağlı olarak farklılık gösterebilir.
Ölçüm	Tam diyafram
Filtre eklenti boyutu	52 mm (P=0,75 mm)
Boyutlar	Yakl. 66 mm çap × 59,5 mm (objektif geri çekili olduğunda fotoğraf makinesi objektif bayonet halkasından mesafe)
Ağırlık	Yaklaşık 195 g

Nikon bu kılavuzda açıklanan donanım ve yazılımların teknik özelliklerini istediği zaman ve önceden bildirimde bulunmaksızın değiştirme hakkını saklı tutar. Nikon bu kılavuzun içerdiği herhangi bir hatadan kaynaklanan zararlardan sorumlu tutulamaz.

AF-S DX NIKKOR 18-55mm f/3.5-5.6G VR II objektifi

Objektif çıkarıldığında fotoğraf makinesine toz girmesini engellemek için itinaya gösterilmelidir. Bu elkitabında örnek amaçlı olarak genelde kullanılan objektif AF-S DX NIKKOR 18-55mm f/3.5-5.6G VR II'dir.



AF-S DX NIKKOR 18-55mm f/3.5-5.6G VR II bir geri çekilebilir objektif çerçevesine sahiptir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



PİL ÖMRÜ

Tam şarjlı pillerle çekilebilen çekim sayısı pilin durumuna, sıcaklığa ve fotoğraf makinesinin kullanım şekline göre değişir. EN-EL14 (1030 mAh) pillerinin örnek rakamları aşağıda verilmiştir.

- **Tek-kare deklanşör modu (CIPA standardı ¹):** Yaklaşık 540 çekim
 - **Sürekli deklanşör modu (Nikon standardı ²):** Yaklaşık 1800 çekim
- 1 23 °C'de (± 2 °C), bir AF-S DX NIKKOR 18–55mm f/3.5–5.6G VR II objektif ile aşağıdaki test koşullarında ölçülmüştür: objektif sonsuzdan minimum menzile dönmüştür ve her 30 saniyede bir varsayılan ayarlarda bir fotoğraf çekilmiştir; fotoğraf çekildikten sonra, monitör 4 saniyelikliğine açılır, test edici monitör kapandıktan sonra bekleme zamanlayıcısının süresinin dolmasını bekler; her bir çekimde flaş tam güçte patlar. Canlı görüntü kullanılmamıştır.
 - 2 20 °C'de, bir AF-S DX NIKKOR 18–55mm f/3.5–5.6G VR II objektif ile aşağıdaki test koşullarında ölçülmüştür: titreşim azaltma kapalı, sürekli deklanşör modu, netleme modu **AF-C** seçeneğine ayarlı, görüntü kalitesi JPEG temel seçeneğine ayarlı, görüntü boyutu **M** (orta) seçeneğine ayarlı, beyaz dengesi **AUTO** seçeneğine ayarlı, ISO duyarlılığı ISO 100'e ayarlı, deklanşör hızı $1/250$ s'ye ayarlı, deklanşöre 3 saniye boyunca yarım basıldıktan sonra netleme üç defa sonsuzdan minimum menzile döner, ardından sırasıyla altı çekim yapılır, monitör 4 sn açılır ve ardından kapanır, bekleme zamanlayıcısının süresi dolduktan sonra döngü tekrarlanır.

Aşağıdakiler pil ömrünü azaltabilir:

- Ekranın kullanılması
- Deklanşörün yarım basılı konumda tutulması
- Tekrarlayan otomatik netleme işlemleri
- NEF (RAW) fotoğrafları çekme
- Uzun poz süreleri
- Bir GP-1 GPS ünitesi kullanma
- Bir WU-1a kablosuz mobil adaptörü kullanma
- VR objektifler ile VR (titreşim azaltma) modunun kullanımı

Şarj edilebilir Nikon EN-EL14 pillerden maksimum verimi almak için:

- PİL kontaklarını temiz tutun. Lekeli kontaklar pil performansını azaltabilir.
- Pilleri şarj sonrasında hemen kullanın. Piller kullanılmadan bekletildiğinde şarjını yitirir.

Ticari Marka Bilgileri

IOS, Cisco Systems, Inc.'in, ABD ve/veya diğer ülkelerde bir ticari markası veya tescilli ticari markasıdır ve lisans altında kullanılır. Macintosh, Mac OS ve QuickTime Apple Inc.'in ABD ve/veya diğer ülkelerde tescilli ticari markalarıdır. Microsoft, Windows ve Windows Vista, Microsoft Corporation'ın ABD ve/veya diğer ülkelerde tescilli ticari markaları veya ticari markalarıdır. PictBridge logosu bir ticari markadır. SD, SDHC ve SDXC logoları SD-3C, LLC'nin ticari markalarıdır. HDMI, HDMI logosu ve High-Definition Multimedia Interface, HDMI Licensing LLC'nin ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.

HDMI

Bu elkitabında bahsi geçen diğer tüm ticari adlar veya Nikon ürününüzle birlikte verilen diğer dokümanlar ilgili şirketlerin ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.

Garanti Koşulları - Nikon Avrupa Hizmet Garantisi

Değerli Nikon Müşterisi,

Bu Nikon ürününü satın aldığınız için teşekkür ederiz. Nikon ürününüz için garanti hizmetine ihtiyaç duyarsanız lütfen ürünü satın aldığınız bayiye veya Nikon Europe BV (Avrupa/Afrika ve Rusya) satış sınırları içindeki yetkili hizmet ağı üyelerimizden birine başvurun.

Herhangi bir sorunla karşılaşmamak için, bayinize veya yetkili hizmet ağımıza başvurmadan önce kullanım kılavuzlarını dikkatlice okumanızı tavsiye ederiz.

Nikon ürününüz herhangi bir üretim hatasına karşı, ürünün satın alındığı tarihten itibaren bir tam yıl garantilidir. Garanti süresi içinde ürünün hatalı malzeme veya işçilik sebebiyle hatalı olduğu ortaya çıkarsa, Nikon Europe BV satış sınırları içindeki yetkili hizmet ağımız, işçilik veya parçalar için herhangi bir ücret talep etmeden, aşağıda belirtilen şartlar ve koşullara uygun olarak ürünü onaracaktır. Nikon ürünü değiştirme veya onarma hakkını (tamamen kendi takdirinde) saklı tutar.

- 1. Bu garanti yalnızca bilgilerin yazıldığı garanti kartının, orijinal faturanın veya satın alma tarihini, ürün tipini ve bayinin ismini gösteren satın alma belgesinin ve ürünün ibrazı üzerine geçerlidir. Yukarıda belirtilen belgelerin ibraz edilmemesi veya verilen bilginin eksik ya da anlaşılabilir olması halinde, Nikon, ücretsiz garanti hizmeti sunmayı reddetme hakkını saklı tutar.**
- 2. Bu garanti şunları kapsamaz:**
 - normal eskime veya aşınma sonucu gerekli olan parçaların bakımı, tamiri veya değiştirilmesi.
 - ürünün kullanım kılavuzlarında tanımlanan normal amacı dışında geliştirmek üzere değiştirilmesi ve bunun için Nikon'un önceden yazılı onayının alınmaması.
 - nakliye masrafları ve ürünlerin garantisiz ile doğrudan veya dolaylı olarak ilişkili tüm nakliye riskleri.
 - ürünün tasarlandığı ve/veya üretildiği ülke dışındaki ülkelerde yürürlükte olan yerel veya ulusal teknik standartlara uymak amacıyla, Nikon'un önceden yazılı izni alınmaksızın üründe gerçekleştirilecek değişim ve ayar işlemlerinden doğan hasarlar.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

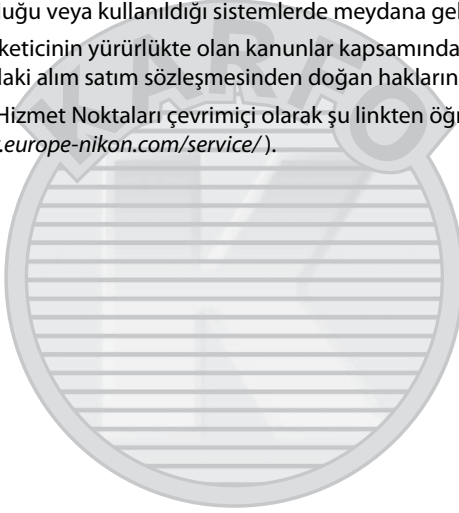


3. Garanti řu durumlarda geçerli değildir:

- rn normal amacı dışında veya doğru kullanım ve bakıma ilişkin kullanıcı talimatlarına aykırı biçimde kullanmak ve kullanıldığı ülkede geçerli olan emniyet standartlarına uymayan şekilde kurmak veya kullanmak dahil ancak bunlarla sınırlı olmamak kaydıyla, ürünün yanlış kullanımından doğan hasarlar.
- yıldırım, su, yangın, yanlış kullanım veya ihmal dahil ancak bunlarla sınırlı olmamak kaydıyla, kazalar sonucu ortaya çıkan hasarlar.
- Ürünün zerindeki model veya seri numarasının tahrif edilmesi, okunmaz hale gelmesi veya çıkarılması.
- yetkili olmayan hizmet kurumları veya kişiler tarafından geerleştirilen tamir veya ayar işlemlerinden doğan hasarlar.
- Ürünün dahil olduğu veya kullanıldığı sistemlerde meydana gelen hatalar.

4. Bu hizmet garantisi, tüketicinin yürürlükte olan kanunlar kapsamındaki yasal haklarını ve tüketicisi ile bayi arasındaki alım satım sözleşmesinden doğan haklarını etkilemez.

Dikkat: Tüm yetkili Nikon Hizmet Noktaları evrimii olarak řu linkten öęrenilebilir:
(URL = <http://www.europe-nikon.com/service/>).



KARACASULU
Dış Ticaret A.ř.



SERVİS İSTASYONLARI

Karfo Karacasulu Dış Tic. A.Ş.
Ziya Gökalp Mh., Süleyman Demirel Blv.
SINPAŞ İŞ-MODERN Kat:1 H35 İkitelli-Başakşehir-İstanbul
Tel: 0212 522 20 20

Prizma Görsel Ürünler Tamir ve Bakım Servisi
850 Sok. No:9 Kat:1 D:106 Kemerplaza İş Merkezi
Kemeraltı İzmir
Tel: 0232 4413585 Faks: 0232 4462088

Karfo Karacasulu Dış Tic. A.Ş.
Aşağı Öveçler Mah 1314. Cad. No:17 D:3 Çankaya Ankara
Tel: 0312 4722127 Faks: 0312 4722125

Karfo Karacasulu Dış Tic. A.Ş.
Kızılsaray Mah. 72. Sok. Pırılıtı Sitesi B Blok No:13
Şarampol Antalya
Tel: 0242 2425775 Faks: 0242 2425645

Karfo is Teknolojik Ürünler Pazarlama ve Teknik Hizmetler Tic.
K.Maraş Cad. Ticaret Mektep Sok. Ustaömer İş Mrkz. No:9
Kat:5/3 Trabzon
Tel: 0462 3223500

Halim Elektronik
Saray Mah. Devecel Sok. No:3 Malatya
Tel: 0422 3218608

Sedat Elektronik
Bahçeli Evler Mah. Söylemez Mahmut Cad. No:19/A
Şahinbey Gaziantep
Tel: 0342 2313571

Kullanım Ömrü 5 Yıldır

Bu kitapçığın, tamamının veya bir parçasının (önemli makale veya incelemelerdeki kısa alıntılar dışında) kullanılması NIKON CORPORATION tarafından verilecek yazılı onaya bağlıdır.



Bu ürünün standart numarası bulunmamaktadır.

EEE Yönetmeliğine Uygundur

Nikon Kullanıcı Desteği

Fotoğraf makinenizi kaydetmek ve en son ürün bilgilerini öğrenmek için aşağıdaki siteyi ziyaret edin. Sık sorulan soruların (SSS) yanıtlarını öğrenebilir, teknik destek için bizimle iletişime geçebilirsiniz.

<http://www.europe-nikon.com/support>

Üretici ve Onaylayan Makam:

NIKON CORPORATION

AMA15879 Avrupa'da basılmıştır

© 2012 Nikon Corporation



SB3K01(1W)
6MB2291W-01